

تور خلی

د پېغلې سپورمې رڼا کښې که هر خه رانه شوی وو ، خو تیارې هر منظر کښې خان پتېدلو ته نه پرېښودلو. د خړولې ، بکیانې ، شېوې ، توت او اینخر وڼې د خپلو وڼو او خانگو نه پېژندلې شوې. نری لږه د سیند د اوبو نه ختله او چاپېره داسې خورېدله ، لکه چې په ټول منظر نرے لوگے خورېږی. د کیررو شپیلی ، د خنې مرغیو د وزرونو پراے ، د سپو غپار او لرې چرته د گیدرانو او لهوانو بورېوونکې چغې شپه ویرندکه کړې وه. سیلی به لکه د زهرژن مار ساه اخستله.

په ټوله شپه د وېرې تور سیوری خواره وو. زما همزاد د اشغفر په لوی ټاټو ولاړ ؤ او چاپېره نندارتون کښې ئې سترگې ښخې کړې وې. د نری وچې برخې بې شمېره تورو څلو سره داسې برېښېدلې ، لکه چې په زلمی مخ بې شمېره ننکې ختلې وې. د هر خلی خوا کښې د غوښې یو بُت ولاړ ؤ او د بُت په شونډو به د موم د تار گینده وه. د هر بُت سترگو به دغه وېرېدونکې بورېوونکې منظر لیدلو او دغه وېره به ئې د سترگو نه څڅېدله. غوړونو به د دغه مهیبو غوړونو زور اوردلو ، خو ژبې

دَ خوُحُبِت اؤ اواز دَ سر اوچتولو توان نه درلوده. په ژبه دَ
چپتيا وپنه ارم وو او دَ غر پښې دَ وېرې پياستې تړلې وې.
زما دَ همزاد سترگې په يو داسې بُت بڼخې شوې ، چې دَ
هغه سترگې ويستلې شوې وې او دغه وخت ترې هم وينې
توښدلې. دواړو غوړونو کښې ئې توده سيخونه تومبلی شوی
وو ، ژبه ئې غوخه شوې وه ، چې وينو ترې دغه وخت هم
دارې وهلې. دَ هغه لاسونه ځنگلو کښې غوخ شوی وو او دواړه
پښې ئې دَ ځنگنانو نه لاندې شلې کړې شوې وې ، خو بيا هم
هغه غلې نه و. زما همزاد موسکې شو او دَ دغه بُت لورتيا او
سپېڅلتيا ته ئې لاس په تندی کېښودلو.....
دغه دَ يو باغی روح بُت و.