

د هوښيارتیا کولتوري بې پلوه تله

Da Hukhyartia Kulturi be palawa Tala

په پښتو، انگريزي او جرمني

Culturefair Intelligence Test (CIT)

In Pashto, English, and German

Kulturfaires Intelligenz Test (KIT)

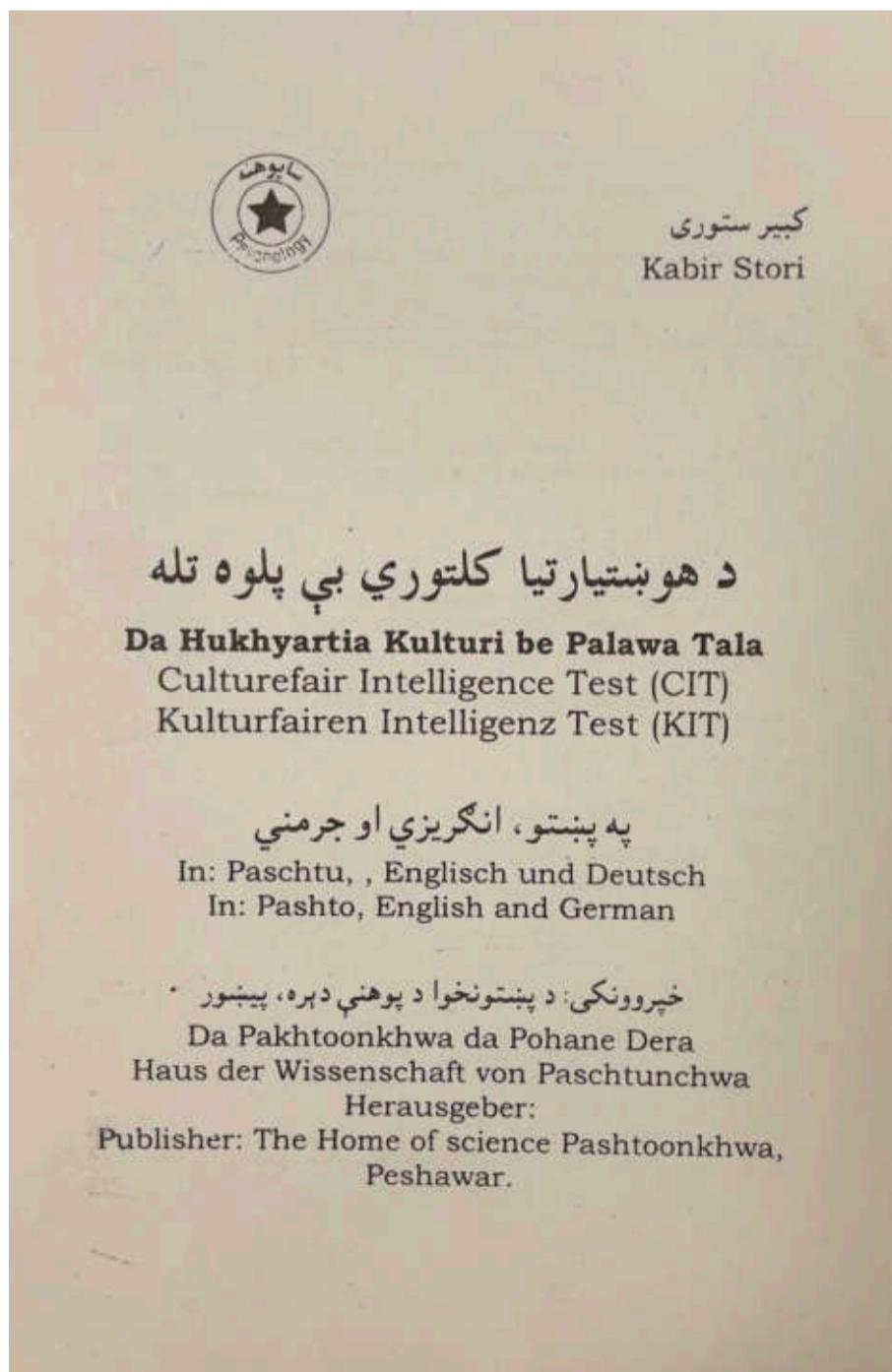
In Paschtu, Englishch und Deutch

خپروونکي: د پښتونخوا د پوهنۍ دېره، پېښور

Da Pakhtoonkhwa da pohane Dera

Herausgeber : Haus der Wissenschaft von Paschtunchwa

Publisher: The Pashtoonkhwa Home of Science, Peshawar



د کتاب پېژندنه:

د کتاب نوم: د هوښيارتيا ګلتوري بي پلوه تله
 لیکوال: داکټر کبیر ستوري
 خپروونکي: د پښتونخوا د پوهنۍ دبره، پښور
 دېراين او چاب: ختيغ بارغونې اداره (کور)
 چاپنيه: فبروري - ۲۰۰۴
 ۳ خپروونوړ: ۶۳

زموږ پني:

G.P.O Box # 607, Peshawar, Pakistan
 پوسنۍ: kor_bazger@hotmail.com

Book Introduction

Book Name: Culturalfair Intelligence Test (CIT)
 Author: Dr. Kabir Stori
 Designed & Printed by: KOR, Publications Department
 Publisher: Da Pakhtoonkhwa da Pohini Dera
 Printing Date: Feberuary, 2004
 Product No. 61

Publisher addresses:
 Postal: G.P.O Box # 607, Peshawar, Pakistan
 Email: kor_bazger@hotmail.com

Impressum:

Buchtitel: Kulturfairen Intelligenz Test (K-I-T)
 Verfasser: Dr. Kabir Stori
 Verlag: KOR, Publications Department
 Herausgeber: Haus der Wissenschaft von Paschtunchwa,
 Peshawar
 Druckdatum: Fuberuary, 2004
 Kontaktanschrift: KOR, P.O.Box 607, Peshawar, Pakistan
 Email: kor_bazger@hotmail.com



کبیر ستوري
 Kabir Stori

د هوښيارتيا ګلتوري بي پلوه تله

Da Hukhyartia Kulturi be Palawa Tala
 Culturefair Intelligence Test (CIT)
 Kulturfairen Intelligenz Test (KIT)

په پښتو، انگريزي او جرمني

In: Paschtu, , English und Deutsch
 In: Pashto, English and German

خپروونکي: د پښتونخوا د پوهنۍ دبره، پښور
 Da Pakhtoonkhwa da Pohane Dera
 Haus der Wissenschaft von Paschtunchwa
 Herausgeber:

Publisher: The Home of science Pashtoonkhwa,
 Peshawar.

نيو ليک

سرليکونه

مخ

الف	سرېزه
۱	د هوښيارتيا ګلتوري بي پلوه تله
۲	د رېي خخه د آزادو تلو په ګلتوري آزادي نيوکه
۵	غوبښني
۷	د هوښيارتيا د ګلتوري بي پلوه تلي پېژند (تعريف)
۸	د هوښيارتيا د ګلتوري بي پلوه تلي بنسټ
۹	لاره (ميتد)
۱۰	پايلې (نتيجه)
۱۱	راسپېنه (تحليل)
۱۲	د هوښيارتيا د ګلتوري بي پلوه تلي د کارونې د ګروند
۱۴	د هوښيارتيا ګلتوري بي پلوه تلي د کارونې لارښود
۱۴	د هوښيارتيا د ګلتوري بي پلوه تلي کارونه شودنه
۱۷	ارزښته
۱۸	د هوښيارتيا تولګي
۱۹	د خواب پانه
۲۲	د سمو خوابونو پانه
۲۴	د نورمونو پانه
۸۹	د هوښيارتيا ګلتوري بي پلوه تله
۱۵.	اخستونخې

د هوښيارتيا ګلتوري بي پلوه تله

کتل (Cattel) خله د هوبنیارتیا تله د زېي خخه د نایپیلتوپ له کبله د کلتور خخه ازاده (culture free) و ګنه.^{۱۰} به هر دو د هوبنیارتیا د زېي خخه د ازادو تلویه کلتوري نایپیلتوپ نیوکه (اعتراض/تنقید) هم زیات شو چې په دی منځ کې تر تولو جګ پرو او ته رسیدلی دی.

د زېي خخه د ازادو تلو په کلتوري ازادی نیوکه میرخ (Merz) پدی نیستون کې لکی چې ده د خپلی خیرنې په لم کې ثابته کریده چې د هوبنیارتیا د زېي خخه ازادی تلي خاصې اړیکې د زېي سره لري. دی زیاتوی چې سړی د زېي خخه د هوبنیارتیا په نایپیلی تله کې پایلې (نتیجې) زیاتی بشی کولی شي کله چې د هغه کسانو خخه چې هوبنیارتیا پې تلل کېږي غښته وشي چې هرڅه چې وسني یاسوچ یې کوي په جګ آواز ووامي پداسې حال کې چې د زېي پوری د هوبنیارتیا په پیپلی تله کې په دی توګه پایلې (نتیجې) نه بشی کېږي او یا د هرې لېږي بشی کېږي دا واقعیت میرخ (Merz) بیا داسې روښانوی چې د زېي خخه د هوبنیارتیا په نایپلوا تلو د زېي او په دی توګه د کلتوري چاپېریال اغبزه زیاته ده.^{۱۱} درنت (Drent) او فان دیر فلیر (Van der flier) همدا خبره پخوي چې وايې زیات شمیر د زېي خخه د هوبنیارتیا نایپیلی تلي همدو غومره د کلتوري لړونو پوری ترلى دی لکه خومره چې دزېي پوری پیپلی تلي دی.^{۱۲}

۴

پدی نوي وخت کې دا پر له پسي روښانېږي چې د هوبنیارتیا د زېي د پیپلوا تلو په پر تله د زېي خخه نایپیلی تلي دیرې د کلتوري اغبزې د لاندې دی.^{۱۳} زموږ په خیرنې کې چې مود پښتو نخوا (افغانستان) د کونړ په صوبه او جرمنی کې سرته رسولی ده را په ګوته شویده چې د زېي سربیره نور لړونه هم د هوبنیارتیا په عنعنوی تلو کې رول لوټوی چې د کلتور پوری ترلى خوي لري.^{۱۴} د خیرنې خخه د مخه مونې د دانیل (Daniel) په شکلونو کې د هوبنیارتیا تله (Figure Reasoning Test) د هنداري د تصویر په شان د کین خخه بشی پلوته واروله او د پښتو د لیک دود سره موسمه کړه او د هوبنیارتیا آينه (Spiegel der Intelligenz) دې پېډا شو چې په مختلفو ژیو غږبدل، مختلفه دروزنو درجه نې لرله او د مختلفو قومونو پوری پې اړه لرله. دمساوي چانس دناري د لاندې د پوخ دالفا د هوبنیارتیا د تلي (Army Alpha Test) چې د زېي خخه لې خه دمځه د امریکاد متعدده ایالتونو په پوخ کې دنو کړي له کبله پېډا شو چې په مختلفو ژیو غږبدل، مختلفه دروزنو درجه نې لرله د پاره د نړۍ د لومړۍ جګړي په وخت کې ترې کار واختیتل شو.^{۱۵}

د هوبنیارتیا د زېي خخه یو شمیر ازادی (Culture Free Test von Cattel and Raven Matrices) تلي سپړلی (تحلیل کړي) او دی نتیجې ته رسیدلی دی چې د هوبنیارتیا د زېي خخه د ازادو تلو د یو شمیر پوښتو سه اندې یا سه سو چې (منطقی) اصول مختلفو کلتوروونو د کسانو د پاره

سویزه

هوبنیارتیا په انسانی ژوند کې مهم رول لوټوی. د دېږي مسودې راهیسي ساپوهان هڅه کوي چې د هوبنیارتیا د کلتور خخه نایپیلی یا کلتوري بې پلوه تله جوره کړي. یو شمیر پوهانو د زېي پوری د هوبنیارتیا نایپیلی تلي د کلتور خخه آزادی تلي ونومولي خوبیا ثابته شو چې د زېي خخه نایپیلی تلي د زېي پوری د ترلو تلو په پر تله د هرې د کلتور د اغبزې لاندې دی دیلوم ساپوهه پوکتور کېږي ستوري چې د پښتونخوا په ادبې کړيو کې د وطن پرست شاعر په توګه شهرت لري. یوه د هوبنیارتیا کلتوري بې پلوه تله جوره کړه. پدی تله کې د تولو خاصو کلتوري لړونو مخه نیوں شویده یا بې پلوه شویدی لدې کبله کلتوري بې پلوه تله نومېږي. دا تله د کلتوري اغبزې خخه ازاده نده بلکې د مختلفو کلتوروونو د مختلفو غښتلوا اغبزې خخه ازاده ده. د داکتر ستوري کلتوري بې پلوه تله د پیدا یښتی هوبنیارتیا د اندازه کولو د پاره په تېره بیا د روزنې په برخه کې یوه ارزښت ناکه آله ده چې نړۍ واله استعمال کېدلې شي. موږ په دی داده یو چې د هوبنیارتیا کلتوري بې پلوه تله د مختلفو کلتوروونو تر منځ د خیرنې د پاره مناسبه او د تولو اولسونو په ګټه ده.

لابن زاده لایق

د پښتونخوا د پوهنې د دېږي مشر ۲۰۰۴ - پښور- فبروری

د هوبنیارتیا کلتوري^{*} بې پلوه تله (Culturefair intelligence Test)

پیژند ګلوي

د هوبنیارتیا کلتوري بې پلوه تله نه یوازی نظریاتی پوهنېز ارزښت لري، بلکې په عملی ژوند او چارو کې په تېره بیا د دېږي و قامونو په هیواد کې ورنه غته اړتیا ليدل کېږي.

د هوبنیارتیا د کلتوري نایپیلی تلي د لفظ منځ ته رائک: د هوبنیارتیا د کلتوري نایپیلی تلي ضرورت د لومړۍ، نړیوالې جګړي خخه لې خه دمځه د امریکاد متعدده ایالتونو په پوخ کې دنو کړي له کبله پېډا شو چې په مختلفو ژیو غږبدل، مختلفه دروزنو درجه نې لرله او د مختلفو قومونو پوری پې اړه لرله. دمساوي چانس دناري د لاندې د پوخ دالفا د هوبنیارتیا د تلي (Army Alpha Test) چې د زېي خخه پوری ترلى وه یوه د زېي خخه نایپیلی بشنه جوره شو چې د پوخ د بیتا په تله (Army-Beta-Test) مشهوره شو چې د لومړۍ خل د پاره د نړۍ د لومړۍ جګړي په وخت کې ترې کار واختیتل شو.^{۱۶} د دغه وخت راهیسي زیات شمیر د زېي خخه نایپیلی د هوبنیارتیا تلي منځ ته راغلې او پر له پسي دا نظریه غښتلې کیده چې دا د زېي خخه نایپیلی تلي د کلتور خخه هم نا پیپلې دی.

* د کلتور (Kultur) یا کلچر (Culture) لپاره په پښتو کې د ثقافت، تهذیب، فرهنگ، هڅوب، ژوند دود او کړنې لفظونه هم پکارول کېږي، خومړد کلتور استلا غوره وګنه.

د تلي متنه يعني د پونستو سه اندی يا سه سوچي (منطقی) اصولونه بایده دي چې د مختلفو کلتورونو او د یوه کلتور په دنه کې د مختلفو دلو لپاره لکه لوستو، نالوستو کسانو يا بنخو او نرانو لپاره مختلفه مانا وندری

۶) د غوره والي نسي:

دا تله بایده ده چې د کلاسیکي نظری غوبنتني چې ابار (Validity)، عینیت يا د ذهن ناپیلتوپ (Objectivity) او باور (Reliability) دی پوره کاندي

عینیت يا له ذهن د ناپیلتوپ (Objectivity): مطلب دا دی چې د تلني نتیجې د خبرونکي يا د تلونکي د اغیزې نه ناپیللي وي. په خاص دول سره د عینت يا د ذهن د ناپیلتوپ لفظ هم شته دي په خاص دول عیني يا له ذهن ناپیلې یوه تله هله گنيل کېږي کله چې د تله درش د مودل (Rasch-Modell) سره برابره وي.

ابار (Validity): د تله دا پونسته کېږي، چې ایا یوه تله هغه خه تلي خه چې باید ونلي.

باور (Reliability): د تله دا پونسته کېږي چې یوه تله خومره دقیق تلل کوي. د تلي د غوره والي د دی نښو د معلومولو لپاره دهري لاري شته دي، چې د تله انخور کبدلى نه شي

مختلفي مانا وي لري چې د تلي د جورونکي د سوچ سره توپير لري.^۸ مونې هم دريون (Raven) د شتاندار د برو ګر سيو ماتر سود (standard progressive Matrice) تلي یونتنې راوپېړلي (تحلیل کري) او را په ګوته شوه چې د خينو پونستو د حل لاره په بشونځي کې زده کېږي او د بشونځيو پوري ترلي خوي لري. دا ددي مانا لري چې ددي پونستو د حل دپاره د بشونځي زده کره شرط ده او نالوستي کسان ددي پونستو د حل د لاري سره اشتا ندي او ورته سخته تساميرې.^۹

د هوښيارتیاد ژې خخه په زيات شمير ازادو تلو کې هندسوی مواد چې په بشونځيو کې ورسه سري اشتا کېږي لکلول شوي دي او له دي کبله لوستي کسان ددي سره بلد دي او د نالوستو کسانو په پرتله چې ورسه يلد ندي بهه کار تري اخیستلى شي سریره پردي هوښيارتیاد ژې خخه د ازادو تلو په زيات شمير کې د لا تیني تورو یا عربي شمير بواسطه د پونستو خواب په نښه کېږي دا چې په خينو کلتورونو کې د شمير بل دول سبستم کارول کېږي نود دي کلتور د کسانو د پاره د پونستو خواب په لاتیني تورو یا عربي شمير په نښه کول د هغه کلتور د کسانو په پرتله چه ددي شمير یاتورو سره بلدوی سخت تساميرې. خرنګه چې په تولو کلتورونو ګرندۍ او دوخت د فشار د لاندي کار رواج ندي نود پونستو د حل دپاره دوخت ننګه پوله هم بي نیوکى (انتقادونه) نده. هوښيارتیا د ژې خخه د ازادو تلو داتار (Validity) او باور (Reliability) اندازه چې د کلاسیکي نظری له مخي د تلي د غوره والي نسي دي په مختلفو کلتورونو کې د رضایت ورنده.^{۱۰}

د هوښيارتیا د کلتوري بي پلوه تلي پېژند (تعريف): که چېرته د هوښيارتیا یوه تله پاسني غوبنتني پوره کېږي نو بيا ورته سري کلتوري بي پلوه تله ویلى شي، خکه چې د دی غوبنتو په پوره کولو سره تله د نوميرلو (خاصو) کلتوري او د روزني د لړونو خخه خالي کېږي او یا بي پلوه کېږي یوه داسي تله د کلتوري اغېزو خخه خالي نده خو د مختلفو کلتورونو د مختلفو غښتلو اغېزو (ناشرونو) خخه ازاده ده. په تورو تورو سره د مختلفو کلتورونو د یوه همراهه اغېزې د لاندي ده، دا تله د مختلفو کلتورونو په ګډه ماده نه بلکې په ورته (مشابه) ماده ولاره ده او د مختلفو کلتورونو کسانو ته ورته شرطونه پردي. په دی تله کې د بیلو بیلو کلتورونو کسانو او د یوه کلتور په دنه کې مختلفو دلو ته د کلتوري لړونو بواسطه نه امتیاز ورکول کېږي او نه شاته غورخول کېږي. سري دا تله له دی کبله په پراخه مانا سره له کلتوره آزاده ګنلى شي دا خبره د عینیت (Objectivity) په عمومي مثل شوي اصول ولاره ده د کوم له مخي چې د کتنې نتیجه د کتونکي خخه ناپیللي ده. عینیت د ذهن خخه ناپیلتوپ لکه د هوښيارتیا د کلتور خخه د ناپیللي تلي د لفظ يا استلا په شان په ننګه مانا سره امکان نلري خو په دی هکله په دومره اندازه یووالی شته دي چې وايې یو شې هغه وخت عیني دي کله چې ذهني مساوات د دغه شي په هکله موجود وي نو سري د هوښيارتیا یوه تله هم د کلتور

که خبر شونو و به وینو چې د هوښيارتیا د ژې خخه د ازادو تلو په کلتوري ازادی نیوکى (انتقادونه) نه یوازي مونې ته دا رابسي چې د ژې خخه ازادی تلي د کلتور خخه ازادی تلي ندي، بلکې یو شمير غوبنتي هم را په ګوته کوي چې د هوښيارتیا د یو کلتوري بی پلوه تلي د پېژند (تعريف) او ودی سبب ګرزیدلی شي غوبنتي:

(۱) د تلي د موادو سره پکار دي چې د مختلفو کلتورونو دلي او هم د یوه کلتور په دنه کې دلي لکه لوستي او نالوستي، بشخي او نزان یوشانته بلد وي

له پلوه (طرفه) ناپیلتوپ:

د پونستو حل باید د یوه نوميرلى (خاص) پلو (طرف) پوري ترلى نه وي (لکه د کین خخه بشي پلو ته او یا برخلاف د نې شي کین پلو ته او یا د پاس نه لاندي ته او یا برخلاف له لاندي نه پاس ته

۳) د پونستو حل لاره:

د پونستو حل د لاري سره بایده دي چې د مختلفو کلتورونو دلي او په یوه کلتور کې دلي په تېره بیا لوستي او نالوستي کسان یوشانته بلد وي

۴) د پونستو لپاره د وخت ننګوالي:

د پونستو د حل لپاره پکار نه ده چې د وخت پوله دېره ننګه وي

پایلې (نتبجي):
 د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله هم د کلاسيکي نظربي او هم د رش د مودل (Rash- Model) له مخي د عنعنوي تلو خخه غوره وه دا تله د حل کړو پوبنستو په بنسټ د جورو شوو دلو او د لوستو، نالوستو دلو په برخه کې د پورتني مودل سره برابره وه او په دي توګه خاصه عيني (Specific-objective) (Specifc-objective) وه په داسي حال کې چې عنعنوي تلي د رش د مودل (Rash- Model) سره سمون نه خوري کومي تلي چې د دي مودل سره برابري وي تو هغه د ازمايښت شوو دلو لپاره يو شان مانا هم لري په دي توګه د یو شانه مانا غوبنسته سري پوره گنهلې شي سربره پر دې د هوښيارتیا د عنعنوي تلو خخه ګلتوري بي پلوه تله د هر دنسی تینګښت (دقیقاولی، باور) لري.

راسپړنه (تحليل):

د هوښيارتیا په ګلتوري بي پلوه تله کې د پوبنستو د یو شانه مانا لرلو سربره د تلي د موادو غوبنسته هم پوره شوي ده خکه چې هغه مواد چې دا تله پري جوره شوي ده هر انسان ته معلوم او عام دي ددي موادو سره د هندسي موادو په برخلاف لوستي او نالوستي کسان یو شانه بلد دي همدغه شان د پلوه (طرفه) د نا پېيلتوب غوبنسته او د پوبنستو د حل د لاري غوبنسته پوره شوي ده خکه چې د

۱۰

هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي د پوبنستو حل د کوم پلو (طرفه) پوری تړلی ندي او هم بي د پوبنستو د حل د پاره د بنوونځي زده کره شرط نده همدغې د پوبنستونو خوابونه د تکود شمېر د یوه سیستم پواسطه په نښه کېږي چې د مختلفو ګلتوريونو کسان ورسه یو شانه اشنايا نا اشنا دی دپوبنستو د حل د پاره دوخت د پولې دنه تنګوالي غوبنسته هم پوره ده خکه چې هر چا ته د پوبنستو د حل د پاره پوره وخت ورکول کېږي همدغه شان د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي د غوره والي نښي چې عینیت (Objectivity) اتبار (Validity) دی درضایت ور دي. لکه خنګه چې په امپیری (Imperical) توګه ثابته شویده د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله په خاص دول عیني (Objektiv) ده او د هوښيارتیا د عنعنوي تلو خخه زیات دنسی تینګښت (Innere konsistenz) لري یعنی د باور (Reliability) ور ده او سه تلل کوي د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي اتبار (Validity) په سه اندی (Logical) توګه د دې تلي په پوبنستو کې د هوښيارتیا د عنعنوي تلو د سه اندی (منطقی) اصولو د نغارلو پواسطه مدلل کېږي په لنډه توګه سره سري ویلى شي چې د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله تقريباً تولی غوبنستي چې باید یوه ګلتوري بي پلوه تله بي پوره کړي، پوره کوي او له دي کبله ګلتوري بي پلوه ده.

د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي د کارونی د ګرونه: خرنګه چې د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله د نوميرلي ګلتوري لړونو خخه خالي ده او یا بي پلوه شوي ده تو دا تله په ډېره اندازه

څخه ناپیسلی يا د ګلتوري ازاده هغه دوخت ګنلي شي چې د مختلفو ګلتوريونو د یوه همېرې اغږو لاندې وي، خو موپ د دقیق والي له کبله د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي لفظ ته امتیاز ورکوو

د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي بنسټ:

د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله د ژې خخه د هوښيارتیا د ناپیسلو تلو په ګلتوري ازادی نیوکی (انتقاد) ته په پاملرنه سره جوره شوي ده. د ګلتوري (Kultur) او پیدایښت (Natur) تضاد د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي د موادو په تاکلو کې رول لویوی تول هغه خه چې انساني پیداوار دې او د پیدایښت (طیعت، قدرت) هغه برخه چې انسانانو تغیر ور کړي دې د ګلتوري پوری اړه لري، خرنګه چې ګلتوري شان د ګلتوري خخه ناپیسلی کبدلى نشي نو د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي د موادو په تاکلو کې پیدایښتی شیانو خخه هغه وپاکلې شو چې تینګکي او ګلکې بې لري او هر انسان ته معلومي او عامي وي لکه میاشته ریا نیمايی سپورمۍ)، ستوري، همدا شان د وجود برخی لکه لاسونه، پښي او داسي نور د تختبکي علتونو له کبله د هوښيارتیا په ګلتوري بي پلوه تله کې یوازي نیمايی سپورمۍ او (میاشتی) او ستوري کارول شوي دي. په نیمايی سپورمۍ او ستورو پوبنستي داسي جوري شوي دي چې له یوی خوا د پوبنستو د حل لازه د کوم پلو (طرف) پوری تړلې نه ده، او له بلې

۸

خوا د هوښيارتیا د عنعنوي تلو سه اندی يا سه سوجي (منطقی) اصول پکي نغارل شوي دي. د هوښيارتیا د ګلتوري بي پلوه تلي د پوبنستو د سختوالی اندازه په سه اندی (Logical) توګه د بڼو د شمېر، او د پوبنستو د سه اندی (منطقی) اصولو د شمېر پواسطه تاکل شوي ده. د هوښيارتیا په ګلتوري بي پلوه تله کې خوابونه د تکو د شمېر د یوه داسي سیستم پواسطه په نښه کېږي چې سري د مختلفو ژيو او د شمېر د مختلفو سیستمونو خخه ناپیسلی ګنلي شي او سري داسي اتكل کولی شي، چې د تولو ګلتوريونو کسان ورسه یو شانه بلد دي او یا یو شانه بلد نه دي.

۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

د تکو د شمېر په پاسني سیستم کې یو تکي د یوه، دوه تکي د دوه او نهه تکي د نهه مانا لري د لسو تکو لپاره یوه کربنه راخې د مانا د یو شانه والي غوبنسته او د غوره والي نښي په امپیری (Imperical) توګه ازمايښت شوي دي.

لاره (میتود):

د هوښيارتیا د یوه شمېر د ژې خخه د ازادو عنعنوي تلو د دانیل په شکلونو کې د هوښيارتیا تله او د ریون د پرمختللو هاترسو تله) سره یوه خاى، د هوښيارتیا په ګلتوري بي پلوه تلي په کون پښتونخوا کې ۵۲۰ تنه ازمايښت شو او لاس ته راغلې پایلې (نتبجي) د تلو کلاسيکي نظربي او د رش د مودل (Rash- Model) له مخي راسپړل (تحليل) شوي دي.

۱۱

۹

د هوبنياري تيا د كلتوري بي پلوه تلي کارونه:
د هوبنياري تيا په كلتوري بي پلوه تله به دله ايزه توگه او یا خانگري
توگه هوبنياري اندازه کبدلای شي خو مخکي له دي چي په دي تله
د نورو هوبنياري وتلل شي، بهه دا ده چي لومړي برې سره چله
هوبنياري وتلي په دله ايزه توگه د هوبنياري د اندازه کولو په
وخت کي خبرونکي یا تلونکي په لنډو نورو د چېلې خبرني هدف
خرګندوي او په دي لر کي د دي هڅه کوي چي د ملګرتيا یوه فضا
منځ ته راشي بيا تري غونښه کوي چي خپل نوم او د زې بد و نېټه،
د خبرني نېټه د خواب په پانه کي ولېکي ره ګوته او یا په قلم یې
ورته د خواب په پانه کي خاى وربېسي) د نالوستو کانو نومونه د
خواب په پانه کي پچله لېکي او ده ګوی د نومونو پوس کوي
ښودنه:

خبرونکي د تکو شمېر د خواب د پانه او تلي د پښتو په مرسته
پدي نورو سره خرګندوي چي تاسي دلته تکي ويني دا تکي خاصه
مانا لري چي سره یوهيدلى شي. یو تکي د یو مانا
لري، دوه تکي د دوه او همدغسي نورو نهو تکو پوري چي د نهو
مانا لري د لسو تکو د پاره یوه کربنه ده چي د لسو مانالري. دا
سرۍ د تکو په پرتله په اسانۍ سره شميرلى شي. یوه کربنه دلس
مانا لري او دوه کربنى د شل تکو مانا لري درې کربنى ديرش او
همدغسي پنځه کربنى د پنځوسو مانا لري. یو تکي او یوه کربنه د
یو لسو مانا لري. دوه تکي او یوه کربنه د دولسو مانا لري. نهه
تکي او یوه کربنه د نولسو مانا لري. یو تکي او دوه کربنى د

۱۴

یوویشنو، یو تکي او درې کربنى د یو ديرشو مانا لري همدغه شان
نور

او سپام وکړي. د خواب د پانې به نېي او کین اړخ کي غټه تکي یا
شمېر ویني او په منځ کي کوچني تکي یا شمېر. دا غټه تکي یا
شمېر د تلي د پښتنو شمېر ده. ورسه پرتله یې کړي سمه ده. د
هري پښتنې لاهدي د خواب پنځه ګردې یا کړي دي، چي پر سرې یې
کوچني تکي یا شمېر لیکل شوی ده. دا د پښتنو د خواب نمره ده
چي ستاسي د خواب د پانې به منځ کي لیکل شوی ده د شمېر د
دي سیستم په هکله خوک کومه پښتنه لري. بيا خبرونکي یا
تلونکي د بلګې پښتنو ته راخې.

لومړۍ بلګه:

تاسي د دي ګردېو (کېږو) په منځ کي ستوري او نیمايې سپورډۍ
(میاشتی) ویني چي په تاکلې قاعده انځور شوی دي. تاسي باید
چي دا قاعده پیدا کړي (خبرونکي یا تلونکي وابي، که چېرته
تاسي د دي ګردېو په منځ کي د نیمايې سپورډۍ له پاسه او له
لاهدې تول ستوري وشمبړۍ، نو شېر ستوري کېږي، همسايسې دا
نوري ګردې هم دي، ګنټرول یې کړي چي دا سمه ده. (خبرونکي یا
تلونکي تر هفو انتظار کوي چي تول یې وشمبړۍ). بهه تو په هره
ګردې، کې یوه نیمه سپورډۍ یا میاشتہ او شېر ستوري دي په خالي
ګردې، کې هم پکار دي چي شېر ستوري او یوه نیمه سپورډۍ وي،
او س نو په لاهدې قطار کي د پنځو خوابونو له ګردېو خڅه هغه
ګردېو ګورو چي شېر ستوري او یوه نیمه سپورډۍ پکي وي،
خلورمه ګردې سم خواب دي. موږ لدې کبله د خواب په پانه کې په

۱۵

غونډه (عمومي) ميراثي هوبنياري اندازه کوي چي په هر چار کې
اغړه لري. دا نه یوازي په مختلفو کلتوروونو کې د هوبنياري د
څېړنې لپاره یوه ضروري مهمه وسیله ده بلګې د ژوند په ډېر و برخو
کې په تبره بیا د بنوونې او روزنې په برخه کې د لوري زده کړي او
پوهنتونونو لپاره د زده کوونکو او په موسو او تنظيمونو کې د
تاکلو دندو لپاره د مناسبو کانو د نیولو یوه مهمه وسیله ده. د
کلتوري بي پلوه تلي نړيوال ارزښت ورڅ په ورڅ زياتېږي خکه چي د
وګرو تر منځ تماسونه زيات شوي او نور هم زياتېږي.

۱۲

**د هوبنياري د کلتوري بي پلوه تلي
د کارونې لارښود**

د ويکسل (Wechsler) د ليک له مخې د تيرمان (Terman) د هوبياريا د دي تولگيو به مرسته روشنابدلی شي.^(۱۱)

د هوبياريا تولکي

مانا	د هوبياريا توله (IQ)
د بر کم عقل	له ۷۰ خنده کم
کم عقل	له ۸۰-۷۰ پوري
لپ هوبيار	له ۹۰-۸۰ پوري
عادي يا منځني هوبيار	له ۱۱۰-۹۱ پوري
د بر هوبيار	له ۱۲۰-۱۱۱ پوري
د هر زيات هوبيار	له ۱۴۰-۱۲۱ پوري
قابوئني يا نابغه	له ۱۴۰ خنده زيات

بلکه: کله چي يو سري ۳۲ پونستي سمی حل کړي وي. نو اوم ارزښت (RW) بې ۳۲ دی. د نورمونو به پانه کې ۳۲ اوم ارزښت (RW) د ۱۰۵ بنسټي ارزښت (SW) سره برابر دي چي دا بسا د هوبياريا د ۱۰۷ توله (IQ) سره سون خوري

په لنډه توګه:

۳۲	-	(RW)	اوم ارزښت
۱۰۵	-	(SW)	بسټي ارزښت
۱۰۷	=	(IQ)	د هوبياريا توله

د هوبياريا (۱۰۷) توله (کج) د عادي يا منځني هوبياريا به تولکي کې راخې

د هوبياريا کلتوري بي پلوه تله

د خواب پانه

نوم

د کورنۍ، نوم (تخلص)

کسب (دنده):

عمر (په کلونو):

نېټه:

بلکي

۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰
۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰	۰۰۰	۰۰۰

لومړۍ بېلکه کې به خلورو کړئه رابنکلې ده. زه غواړم چې يو خل دی تاسې ته دوايم چې له پنځو خوابونو خنځه يوازي يو خواب سه ده.

دوېمه بېلکه

به هره ګردې کې يو خانته ستوري وېښ، چې خای بې مهم نه دي، دلنه تولو ګردېو کې يو ستوري ګډ دي. سه خواب هغه ګردې، ده چې يو ستوري پکي شته سه خواب يو دي د خواب په پانه کې به يو کربنه راکاپري، خوک کومه پونسته لري

درېمه بېلکه: دلنه په تول انګر کې د ستورو يو شانته شبر مهم دي، وګورو په تول انګر کې دوه خلې دوه ستوري، دوه خلې يو ستوري خو يو خلې درې ستوري دي، دا پکار دي چې درې ستوري هم دوه خلې شي تر خو چې د دي انګر د ستورو د تنطیم قاعده بشپړه شي، اوس دېره اسانه ده چې د خوابونو به قطار کې سه خواب مونډه شي سه خواب دوه دي په سه خواب د خواب په پانه کې کربنه رابنکل مه هېروني

خلورمه بېلکه: کله چې په هره ګردې کې د سپورډي، له پاسه ستورو خنځه د سپورډي له لاندي ستوري وکاپري، نو يو پاتي کېږي، د دي پونسته سه خواب خلور دي

ښځمه بېلکه: دلنه تولې سپورډي د ستورو په توګه شمېرل کېږي، سرېږه پر دي په ګردېو کې د سپورډي شمېر ته هم پام کېږي، سه خواب درې دي په هره ګردې، کې شپږ انځورونه دي

شپورډي بېلکه: په تولو ګردېو کې ګډ دوه ستوري دي په ګردې، کې د سپورډي شمېر ته هم پام کېږي، چا سه خواب پیدا کړ، (څېړونکي

با تلونکي، تانيدوي، هو درې سه خواب دي

اوومه بېلکه: دلنه په تول انګر کې هر خه درې خلې دي، د سپورډي حالت ته هم پام کېږي، چا سه خواب پیدا کړي دي (څېړونکي با تلونکي)، تانيدوي هو يو سه خواب دي

انمه بېلکه: کله چې سپې په هره ګردې، کې د سپورډي، له پاسه ستورو خنځه د سپورډي، د لاندي ستوري وکاپري نو په هره ګردې، کې درې ستوري پاتي کېږي، چا سه خواب پیدا کړي دي (څېړونکي با تلونکي تانيدوي، هو خلورم خواب سه دي)، خوک کومه پونسته

لري؟

که نه بې لري نو بینا هيله لرم چې پيل وکړي، که چېرته په يوه پونسته کې بند پاتي شي، نو دې وخت پري مد لګوئ، بله پونسته حل کړي او د دي پونستي خاي د خواب په پانه کې سېښ پرېږدې، که تیروزې په غلط خواب دا نېټه (X) وکړي او په سه خواب کربنه راکاپري

ارزښتنه:

هر سه خواب ته يوه نعره ورکول کېږي، به غټه خېړنه کې د سه خوابونو د شمېرنې لپاره نېټه دا ده چې سري د يوه پېړ کاغذ او یا قیا خنځه د خواب د دي کېلې په اندازه کېلې جوړه کړي، به پنځونخوا (افغانستان) کې د ۵۲۰ تنو د لاش ته راګلو نېټجو په

بنست د لویانو لپاره د نورمونو پانه تیاره شوي ده، د دي پانې پواسطه اوام ارزښت چې د سه حل کړو پونستو مجموعه ده په بنسټي ارزښت او هوبياريا په توله (کج) اړول کبدلى شي او

د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله

د سمو خوابونو کيلې

د سم خواب	د تلي بوبنتي	د تلي خواب	د تلي بوبنتي
1	۲۶	۲	۱
۲	۲۷	۳	۲
۱	۲۸	۲	۳
۲	۲۹	۴	۴
۳	۳۰	۱	۵
۲	۳۱	۱	۶
۲	۳۲	۵	۷
۵	۳۳	۲	۸
۲	۳۴	۱	۹
۵	۳۵	۴	۱۰
۵	۳۶	۱	۱۱
۲	۳۷	۴	۱۲
۱	۳۸	۲	۱۳
۲	۳۹	۵	۱۴
۴	۴۰	۳	۱۵
۲	۴۱	۵	۱۶
۲	۴۲	۴	۱۷
۱	۴۳	۳	۱۸
۲	۴۴	۴	۱۹

د بېلکتى خواب	د بېلکتى بوبنتي
۱	۱
۲	۲
۳	۳
۴	۴
۵	۵
۶	۶
۷	۷
۸	۸

۲۲

د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله

د خواب پانه

تله

۱	۲۰	۱۰۱	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۱	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۲	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۳	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۴	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۵	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۶	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۷	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۸	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۹	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۰	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۱	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۲	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۳	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۴	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۵	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۶	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۷	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۸	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۹	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۰	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۱	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۲	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۳	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۴	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰

۲۰

د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله

د خواب پانه

تله

۱	۲۰	۱۰۱	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۱	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۲	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۳	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۴	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۵	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۶	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۷	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۸	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۲۹	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۰	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۱	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۲	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۳	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۴	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۵	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۶	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۷	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۸	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۳۹	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۰	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۱	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۲	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۳	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰	۴۴	۱۰۰	۰۰۰	۰۰۰

۲۱

د هوښيارتیا ګلتوري بي پلوه تله

د سمو خوابونو کيلې

۵	۲۵	۳	۲۰
۲	۲۶	۱	۲۱
۵	۲۷	۴	۲۲
۲	۲۸	۳	۲۳
۵	۲۹	۵	۲۴
۳	۳۰	۵	۲۵

۲۲

CONTENTS

Preface	27
Culturefair Intelligence Test	28
Introduction	28
Criticism at the culterefedom of the non verbal intelligence test	29
Demands which a culturefair Intelligence Test should fulfill	34
Definition of the (CIT)	36
Bases of CIT	38
Methodes	40
Results	41
Analysis	41
Area of Application of the CIT	43
Guidelines for the Culturefair Intelligence Test	44
Instruction	45
Evaluation	50
Culturefair Intelligence Test (CIT)	53
Answer Sheet	54-55
Key for the correct answers	56-57
Norm table	58
Culturefair Intelligence Test Literature	

Preface

Intelligence plays in the human life important role. Since long time tries Psychologist to developed Culture-free or Culturefair Intelligence Test. Some psychologists called the none verbal Intelligence Tests as Culture-free. But later showed that none verbal Intelligence tests are more culture dependent than verbal intelligence tests.

Diplom Psychologist, Dr.Kabir Stori, who is well-known in Pashtoonkhwa in literary circles as patriotic poet, developed a Culturefair Intelligence Test, or (CIT) In this test are all culture-specific factors eliminate or neutralized, therefor it is called culture fair. This test is not free from culture influences, but free from different Strong influences of the different cultures. Culturefair-Intelligence Test (CIT) of Dr.Stori is for the measure of innate general intelligence an important instrument, which can be internationally used. We are sure, that this Culturefair Intelligence Test is in many areas of the dialy life, particularly in the education and for intercultural research important and for all nations of the world useful.

Layeq Zada Layeq
President of the Home of Science,
Pashtoonkhwa, Peshawar, February 2004.

د هوبیمارتیا کلتوري بې پلوه تله

د نورمونو پانه

د هوبیمارتیا نوله باکج (IQ)	بسنی ارزست (SW)	اوم ارزست (WR)	د هوبیمارتیا نوله باکج (IQ)	بسنی ارزست (SW)	اوم ارزست (WR)
۹۶	۹۷	۲۶	۳۹	۲۲	۱
۹۸	۹۸	۲۷	۵۱	۶۷	۲
۱۰۰	۱۰۰	۲۸	۵۲	۶۸	۲
۱۰۱	۱۰۱	۲۹	۵۵	۷۰	۲
۱۰۳	۱۰۲	۲۰	۵۶	۷۱	۵
۱۰۵	۱۰۳	۲۱	۵۸	۷۲	۶
۱۰۷	۱۰۵	۲۲	۶۰	۷۳	۷
۱۰۹	۱۰۶	۲۳	۶۲	۷۵	۸
۱۱۱	۱۰۷	۲۴	۶۳	۷۶	۹
۱۱۳	۱۰۸	۲۵	۶۶	۷۷	۱۰
۱۱۵	۱۱۰	۲۶	۶۸	۷۸	۱۱
۱۱۶	۱۱۱	۲۷	۷۰	۸۰	۱۲
۱۱۸	۱۱۲	۲۸	۷۱	۸۱	۱۳
۱۲۰	۱۱۳	۲۹	۷۳	۸۲	۱۴
۱۲۲	۱۱۵	۲۰	۷۵	۸۳	۱۵
۱۲۴	۱۱۶	۲۱	۷۷	۸۵	۱۶
۱۲۶	۱۱۷	۲۲	۷۹	۸۶	۱۷
۱۲۸	۱۱۸	۲۳	۸۱	۸۷	۱۸
۱۳۰	۱۲۰	۲۴	۸۳	۸۸	۱۹
۱۳۱	۱۲۱	۲۵	۸۵	۹۰	۲۰
۱۳۲	۱۲۲	۲۶	۸۶	۹۱	۲۱
۱۳۴	۱۲۳	۲۷	۸۸	۹۲	۲۲
۱۳۷	۱۲۴	۲۸	۹۰	۹۳	۲۲
۱۳۹	۱۲۵	۲۹	۹۲	۹۵	۲۲
۱۴۱	۱۲۷	۵۰	۹۴	۹۶	۲۵

Culturefair Intelligence Test (CIT)

Introduction:

Culturefair Intelligence Test (CIT) has not only a scientific theoretical meaning but it earns also a large practical interest particularly at multi national states and multi-cultural Societies.

The question of culturefair or Culturefree Intelligence Test concerned man shortly before the first world war in the United States of America at the selection of the draftees because of their heterogeneous features such as nation origin, language and school of education. So a non verbal version of the Army -Alpha- Test was developed under the Motto of equal chance for all which named the "Army -Beta -Test"⁽¹⁾. The test was applied for the first time during the first world war. Since then a large number of non-verbal intelligence test has been

28

developed. With the passage of time the opinion strengthened that these non-verbal intelligence tests are culture independent. As a result of this, e.g. Cattle called his intelligence test to the non verbal "culturefree intelligence test"⁽²⁾. But criticism increased at the culture independence a non-verbal intelligence test which is presented shortly below.

Criticism at the culturefreedom of the non-verbal intelligence test:

Merz ascertained that language plays a role at non-verbal intelligence tests and it has a particular relationship to the language. According to him performance can be increased at a non-verbal intelligence test considerably if one calls the examinees to express loudly or verbalise every thing which they see

29

or think. On the other hand verbalisation has no definite influence at the verbal intelligence test. This fact will be interpreted as "that language and the culture environments have considerable influences at such apparently non verbal tests. The labeling of such tests as culture fair becomes doubtful with it"⁽³⁾.

Drenth and van der Flier write "A great many non verbal tasks are just as dependent on culture factors as verbal tasks are"⁽⁴⁾. Likewise recently they have more clearly stated that non verbal tests are even more under cultural influences than verbal tests. In our research which we have accomplished in Pashtoonkhwa (Afghanistan) and Germany it was ascertained that besides languages other elements in the traditional intelligence tests play a role which have cultural dependent character⁽⁵⁾.

30

Before the research was conducted the figures reasoning test of Daniel were reflexed on a mirror so that the left become the right which was according to the Pakhto (Pashto) writing style. We called these shifting Figure-reasoning test "mirror of the intelligence". The Pashtoons at the mirror of the intelligence, which correspond to their writing and thinking style showed at better results than in the Figure reasoning-test⁽⁶⁾. On the other hand the Germans showed conversely at the figures reasoning test better results than at the mirror of the intelligence. So it can be concluded that thinking is moulded through education or socialisation in certain directions and that besides language, still further elements at intelligence test play a role which have culture dependent characters namely the direction of the task solution.

31

Lungman analysed some tasks of the non verbal intelligence tests (Raven matrices and culture free test of cattel) with regard to culture independence. He comes to the result that the logical principals of some tasks of the test for members of different cultures have different meanings and in the sense of the constructor will not be understood⁽⁸⁾. Also we have analysed the standard progressives matrices of the Raven and ascertained that solution method of some the tasks is learned in school and has a school-dependant character. For the solution of these tasks the basic requirement is school education and the illiterates are not familiar with the solution method of these tasks and so they are disadvantaged⁽⁹⁾. In addition the tasks of most non-verbal intelligence test have been constructed with geometric materials which is mediated to the large part in schools

32

there fore the examines with school education understand to evade with the geometric test material better, because they are already familiar with it than the same age illiterates.

Most of the non-verbal intelligence test will be processed further using Latin alphabets or Arabic numbers from examinees. Since in some cultures of the Arabic number system an other number system is used, it is unsuitable ,that the test task are produced exclusively with the Arabic number system or Latin alphabets, because the member of different cultures are differently familiar with it .Since it is not usual in all cultures, to work under dead line pressure, but the time limitation for task solution is not free of criticism. Also the goodness criteria of the classic test theory namely the validity the non-verbal tests is not satisfactory at different cultures⁽⁹⁾. The criticism at the culture independence

of the non-verbal intelligence test negates not only that the nonverbal intelligence test is culturefree or culturefair but indicates the following demands which can contribute to the definition and development of a Culturefair Intelligence Test.

Demands which a Culturefair Intelligence Test should fulfil:

1) Test material:

The test material between cross-cultural and inter cultural groups (such as illiterate and educated male and female,etc).should have relatively equal mass familiarity.

2) Directional independence:

The answer of the task should not depend on a certain direction (e.g.on the right after on the left or on the left after on the right or above after below or conversely).

34

3) Solution Method:

With the method of task solution should be the cross-cultural or intercultural groups relatively equally familiar, particularly the illiterates and educated groups so that it should not have school-dependent character.

4) Time limit:

The test should not be strictly conducted under time limit.

5) Meaning invariance:

The test contents or the logical principals have no different meaning for cross-cultural groups (e.g., Illitretates and educated: male and female, etc)

6) Goodness Criteria:

The test should suffice the test theoretical demands, i.e., objectivity, validity and reliability.

35

Objectivity:

The test result should be independent of the influence of the test administration. There is also called specific objectivity. This exists, if a test is in conformity with the Rash -model.

Validity:

A test is valid if it measures what it should measure.

Reliability:

A reliability of the test is, how exactly a test measures .For the determination of the goodness criteria there are different methods, which can not be presented here.

Definition of CIT :

If the above mentioned demands are fulfilled by an intelligence test, it can be called a Culturefair Intelligence Test. Because after

fulfilment of these demands by a test, all of the known training and culture specific elements are eliminated or neutralised. Such a test is not free from culture influence, but free from differently strong influence of different cultures. In other words it stands under equal strong influence of different cultures. It is not constructed on common elements, but on the identical good elements of different cultures and stands relatively similar under requirements or conditions for the members of different cultures. At this test the cross-cultural and the intercultural groups (illiterates and educated) are neither preferred nor disadvantaged. One can mark it therefore in the further sense as culture free.

The generally acknowledgement principle of the objectivity bases on the construction after which the observation results must be independent of the observe. Also the

intelligence test in the strict sense impossible to reach. In this agreement what we have achieved so far is that objectivity existent, if inter subjective equality is reached with regards to the same facts. So an intelligence test is also to be marked as culture-independent or culture - free, if it stands under equal strong influence of the different cultures. But because of the precision we prefer the idea of

Culturefair-Intelligence Test.

Bases of the (CIT):

The CIT has been developed under consideration of the criticism on the culture -independence of the non-verbal intelligence test. The standard of material selection for the CIT was contrasting culture and natural objects we do understand the objects, which man has created and those objects of nature which man has changed, as Culture objects.

That the culture objects can not be independent from culture therefore came the idea of natural objects in consideration. From nature objects the once which were selected have firm forms, known by a common man and are universal e.g. crescents, stars, parts of the human body ,hands, feet, etc.

Crescent and stars were used in the Culturefair Intelligence Test only for technical reasons .The tasks were constructed with the crescents and stars so that, on the one hand, the answer of the tasks are not direction dependent and on the other hand some of the logical principals of traditional intelligence test (like FRT , PMT and Lps) are transferred to them .The degree of difficulty of tasks of Culturefair Intelligence Test is logically determined through the numbers of forms ,degree of comparison and number of the logical principals. The tasks are

processed in the Culturefair Intelligence Test with the following score system. Each series go to three and after that points are inserted above the series so that symmetry survives. Ten is marked by a stroke.



The demands, the meaning invariant and the goodness criteria were examined empirically.

Methods:

The CIT was accomplished along with the traditional non-verbal intelligence test (figure reasoning test of Daniel and progressive matrices of Raven) in Kunar -Pakhtoonkhwa (Pashtoonkhawa) on 520 persons and analyzed subsequently by the Rash-model and classic test theory

contrast to the geometric figures, both illiterates as well as educated persons in different cultures are relatively equally familiar. Also the demands of "direction independence" and "solution method" are already fulfilled by the CIT. The task of CIT are not direction dependent and method of the task solution does not require school education.

There with are treated the task by no one of different languages or numerals independent "score system" from which one can assume that the members of the different cultures trust equally in it or they are not familiar with it. The demand of "time limitation" is fulfilled in the CIT. Enough time is made available for the answer of the task. Also the goodness criteria namely objectivity, validity and reliability of the CIT are satisfactory.

How empirical CIT is become ascertain from its specific objectivity

Results:

It showed that the CIT after the classical test theory, and also with regards to conformity by the Rash model are considered superior than the traditional tests. It is covering raw score groups and education groups that the Rash-model conforms and thus is specifically objective while the tradition tests are not conformed by the Rash model. The demand of the meaning invariant is herewith also fulfilled. In addition, the Culturefair Intelligence Test set larger internal consistency reliability than the traditional intelligence tests.

Analyses:

Beside the demands of the meaning invariant the demands of the material are already fulfilled because the material or the figure with which the test is constructed are known to every body and are universal. With these figures in

and internal consistency (Reliability) than the traditional intelligence - tests. The validity of the CIT is found logically through the transfer of the logical principals of the traditional intelligence test on the task of the CIT.

Summing up one can say, it fulfils almost all demands which are required by a Culturefair Intelligence Test and is thus a culturefair instrument.

Area of application of the CIT:

In the CIT are all culture specific elements eliminated or neutralised. Therefore it measures predominantly innate general intelligence, which is involved in each performance. This is an important instrument, not in a cross-cultural intelligence research, but in many areas of the daily life, particularly in education and training for the selection of the students for colleges and universities. It is important for selection and judgment

of ability of the service personnel different organisation.

The international practical meaning of the intelligence test is widening from day to day since the population contacts have increase furthermore.

Guidelines for the Culturefair Intelligence Test.

Implementation:

The CIT is suitable for singles and groups investigation. Before one utilises this test at other, it is meaningful to employ an experiment on own body. For it the answer sheet should be copied first whose pattern is to be seen at the end of the instructions. In the case of the group research the test administrators explains in the beginning with few words the purpose of the research. He attempt to create an atmosphere of easy receptiveness. After that the test administrator calls the examinees to note their personal data

44

on the answer sheet (the administrator shows thereby with a finger or a pencil on corresponding places). For the illiterates the test administrator enters the personal data themselves in the corresponding categories after he /she has asked the examinees about it. After that the administrator gives the following instruction.

Instruction:

The test administrator explains at hand of the answer sheet and the test tasks and the score system with words. You see here deep points. These have a certain meaning which has to be understood easily. A points count one, two points two and so forth up to nine points which means ofcourse nine. For ten points we have made a stroke. That is more clearly visible and easy to count than the points. A stroke counts as ten and two strokes are twenty points, three

45

stroke is thirty and so forth, five strokes are fifty. A point and a stroke mean therefore 11, two points and a stroke are 12, nine points and a stroke are 19, a point and two stroke means 21, a point and three strokes mean 31, etc .Now pay attention please. At both pages on the right and the left of those sheets which we call answer sheet, you see large points or numbers and in the middle small points or numbers, the large points or number are the numbers of the tasks of the CIT. Please compare, weather they are correct! Under each tasks are five answering rings, above it are small points or numbers, this is answer number of the task which is copied in the middle of the answer sheet. Do you still have any question to this score system?

The test administrator then goes to the example tasks.

46

1st Example:

You see within these rings, stars and crescent which are ordered after certain rules. The test administrator says if you add up within this ring the stars below the crescent and above the crescent, the comes to six stars. The same also counts for other rings. Is it correct? (The test administrator wait so long until the examinees have checked) .So there are six stars and a crescent in each ring. That equal counts also for the empty ring. Now we look at the ring in the lower series from the five possibilities in which six stars and a crescent are found. Therefore the answer no. 4 is right. So we have marked 4 in the answer sheet. I would like to point it to you that there is always only one answer right.

47

2nd Example:

In each ring you see a single star whose position plays no role in it. The common of all rings is important and this is a star. The right answer is no.1. Therefore, the ring in which one star is found is the right one. Please, mark 1 in your answer sheet. Does somebody still have a question.

3rd Example:

Herewith it comes to total number of stars in the total field. In the total field are twice two stars, twice one star but once three stars. These three stars should occur also twice so that the pattern is completed. Now it is easy to find the right answer. It is no .2. Please do not forget to mark the right answer in your sheet.

4th Example:

If you remove in each ring the stars which are located under the

48

crescent from the stars over the crescent, remains always one. At this task the right answer is no .4. Does somebody still have question?

5th Example:

Herewith all crescent are counted like stars. Besides the number of the crescent in the rings is considered. The right number is than three. In each rings are six figures.

6th Example:

The common in all rings are two stars. Beside the number of the crescent in the rings should be considered too. Has some body found the right answer? The test administrator confirms: Yes, three is the right answer.

7th Example:

The position of the crescent should be herewith considered too. Everything should occur three times.

49

Has some body found the right answer? The test administrator confirms: yes one is the right answer

8th Example:

If you remove in each ring the stars which are located below the crescent from the stars above the crescent, remain in each ring three. Has somebody found the right answer? The test administrator confirms : Yes four is the right answer. Do you still have questions? If this is not the case then start it please. If you should mark erroneously something wrong so cross it .If you stuck at a task ,do not use too much time on it please, leave the corresponding answer empty and pass over to the next task.

Evaluation:

Each right answer in task rated with a point. The right answer are determined with the help of the key for the right answer. For the counting of the right answer tasks of big researches it is better to use a stencil. At hand is the data collected

50

in Pashtoonkhwa (Afghanistan) which is converted to Raw Score (RS) Standard Score (SS) and Intelligence Quotient (IQ) in a Norm-tabel. The number of the right solved tasks is called raw score.

The raw score (RS) should be transferred with the help of the Norm-tabel into standard score (SS) and intelligence quotient (IQ) by using the following classification of intelligence of Terman after Wechsler¹¹⁾.

For interpretation classification:

IQ area Classification

Under 70	expressed feeble mindedness
70- 80	Border line cases of the feeble-mindedness
81-90	low intelligence
91-110.	normal or average intelligence
111-120	high intelligence
121-140	very high intelligence
over 140	almost genius, genius

51

Key for the correct answer

Examples	Correct answer
1	4
2	1
3	2
4	4
5	3
6	3
7	1
8	4

56

Key for Correct Answer

Test tasks	Correct Answer	Test Task s	Correct Answer
1	4	26	1
2	3	27	4
3	2	28	1
4	4	29	3
5	1	30	3
6	1	31	2
7	5	32	2
8	4	33	5
9	1	34	3
10	4	35	5
11	1	36	5
12	4	37	3
13	2	38	1
14	5	39	3
15	3	40	4
16	5	41	4
17	4	42	4
18	3	43	1
19	4	44	4
20	4	45	5
21	1	46	3
22	4	47	5
23	3	48	2
24	5	49	5
25	5	50	3

57

Culturefair Intelligence Test (CIT) Norm table

RS	SS	IQ
1	66	49
2	67	51
3	68	53
4	70	55
5	71	56
6	72	58
7	73	60
8	75	62
9	76	64
10	77	66
11	78	68
12	80	70
13	81	71
14	82	73
15	83	75
16	85	77
17	86	79
18	87	81
19	88	83
20	90	85
21	91	86
22	92	88
23	93	90
24	95	92
25	96	94

58

RS	SS	IQ
26	97	96
27	98	98
28	100	100
29	101	101
30	102	103
31	103	105
32	105	107
33	106	109
34	107	111
35	108	113
36	110	115
37	111	116
38	112	118
39	113	120
40	115	122
41	116	124
42	117	126
43	118	128
44	120	130
45	121	131
46	122	133
47	123	135
48	125	137
49	126	139
50	127	141

RS = Raw Score or the number of the correct answer of the task.

SS = Standard Score .

IQ = Intelligence Quotient.

59

Kulturfairen Intelligenz-Test (KIT)

Inhaltsverzeichnis	Siete
Vorwort	62
Einleitung	63
Entstehung des Begriffs Kulturfairer Intelligenz Test	63
Kritik an der Kulturfreiheit der Sprachfreien Intelligenz - Test	64
Forderungen, die ein Kulturfairer Intelligenz Test erfüllen soll	68
Definition der Kulturfairen Intelligenz Test (KIT) 70	
Grundlagen der Kulturfairen Intelligenz (KIT) 71	
Methode	73
Ergebnisse	73
Analyse	74
Anwendungsgebiete der KIT	76
Durchführung	78
Instruktion	78
Auswertung	83
Klassifikation	84
Antwortbogen	85
Norm Tabelle	88
Kulturfairer Intelligenz Test	89
Examples/Übungsaufgabe	90
Literatur Verzeichnis.....	

Vorwort

Intelligenz spielt in dem menschlichen Leben eine wichtige Rolle. Seit langem versuchen psychologen einen kulturfreien oder kulturfairen Intelligenz Test zu entwickeln. Einige psychologen nannten den sprachfreien Intelligenz - Test als kulturfrei. Jedoch ergab sich, daß dieser sprachfreie Intelligenz Test noch mehr Kulturabhängig ist als ein verballer Intelligenz - Test. Diplom - psychologe, Dr. Kabir Stori, der in Pashtunkhwa in literarischen Kreisen auch als patriotischer Dichter bekannt. ist, entwickelte ein kulturfaires Intelligenz - Test. Bei diesem test sind alle kulturspezifischen Faktoren eliminiert oder neutralisiert, deshalb ist er als kulturfair bezeichnet worden. Dieser Test ist nicht frei von kulturellen Einflüssen, aber frei von unterschiedlichen Einflüssen der verschiedenen kulturen. Der kulturfairer Intelligenz - Test (KIT) von Dr. Stori ist zur erfassung der angeborenen Intelligenz ein wertvolles Instrument, das international angewandt werden kann. Wir sind sicher, das kulturfair Intelligenz - Test furdie viele Bereiche des alltäglichen Lebens vor allem im Bereich der Erziehung und interkulturelle Forschungen ein wichtiges Instrument und alle Völker der Welt nutzlich ist.

Layeq Zada Layaq
Vorsitzender
Haus der Wissenschaft von
Paschtunchwa, Peshawar
February - 2004

62

Einleitung

Der Kulturfaire intelligenz Test hat nicht nur wissenschaftlich theoretische Bedeutung, sondern verdient auch ein großes praktisches Interesse, insbesondere bei Vielvölkerstaaten.

Entstehung des Begriffs Kulturfreier Intelligenz - Test:

Mit der Frage kulturfairer bzw. kulturfreier Intelligenz- Tests befasste man sich schon kurz vor dem ersten Weltkrieg in den Vereinigten Staaten Von Amerika bei der Auslese der Wehrpflichtigen wegen deren heterogener Merkmale, wie z. B. nationaler Herkunft, Sprache und Schulausbildung. So wurde eine sprachfreie Version des " Army Alpha- Test" unter dem Motto ' Chancengleichheit für alle' entwickelt, der unter dem Namen " Army-Beta- Test" bekannt wurde¹. Er fand erstmals während des 1. Weltkrieges Verwendung. Seitdem wurden eine groß Anzahl sprachfreier Intelligenz-Tests entwickelt. Mit der Zeit verstärkt sich die Meinung, dass diese sprachfreien Intelligenz Tests kulturunabhängig seien.

63

So nannte z.B. Cattell seinen Intelligenz-Test infolge der Sprachfreiheit "Cultur Free Intelligence Test²". Allerdings nahm auch die Kritik an der kulturunabhängigkeit der sprachfreien Intelligenz-Tests zu, die im folgenden kurz dargestellt wird.

Kritik an der Kulturfreiheit der sprachfreien Intelligenz-Tests:

Merz stellte fest, dass bei den sprachreichen Intelligenz-Tests die Sprache eine Rolle spielt und die sprachfreien Intelligenz-Tests eine besondere Beziehung zur Sprache haben. Er schreibt, dass die Leistung bei einem nicht-verbalen Intelligenz-Test erheblich gesteigert werden kann, wenn man die Probanden auffordert, alles, was sie sehen und denken, laut auszusprechen bzw. zu verbalisieren. Dagegen hat die Verbalisierung bei verbalen Intelligenz-Tests gar keinen Einfluss. Diese Tatsache wird dahingehend interpretiert, "dass gerade bei solchen anscheinend sprachfreier Tests die Sprache und damit die kulturelle Umwelt doch einen erheblichen Einfluss hat. Die Kennzeichnung solche Tests als 'kulturfair' wird damit zweifelhaft"³

64

dass außer der Sprache noch weitere Faktoren bei Intelligenz-Tests eine Rolle spielen, die kulturgebundenen Charakter haben, nämlich die Richtung der Aufgabenlösung.

Liungman analysierte einige Aufgaben von sprachfreien Intelligenztests (Raven Matrices und Culture free-Test von Cattell) hinsichtlich der Kulturunabhängigkeit. Er kommt zu dem Ergebnis, dass die logischen Prinzipien einiger Aufgaben der Tests für Angehörige verschiedener Kulturen unterschiedliche Bedeutung haben und im Sinne des Konstrukteurs nicht verstanden werden⁴. Auch wir haben die Aufgaben der Standard Progressive Matrices von Raven analysiert und stellten fest, dass die Lösungsmethode einiger Aufgaben in der Schule gelernt wird und schulgebundenen Charakter hat. D.h. für die Lösung dieser Aufgaben ist die Schulausbildung Voraussetzung. Analphabeten sind mit der Lösungsmethode der Aufgaben nicht vertraut und benachteiligt⁵. Darüber hinaus sind die Aufgaben der meisten sprachfreien Intelligenz-Tests mit geometrischem Material konstruiert worden, das zum großen Teil in den Schulen vermittelt wird und somit die Probanden (Pbn) mit

66

Drenth und van der Flier schreiben: "A great many non verbal tasks are just as dependent on cultural factors as verbal tasks are."⁶ Ebenso stellt sich in neuerer Zeit heraus und das immer deutlicher, dass sprachfreie Tests, sogar eher kulturellen Einflüssen unter liegen als sprachliche Test⁵.

In unserer Untersuchung, die wir in Paschtunchwa (Afghanistan) und Deutschland durchgeführt haben, wurde festgestellt, dass außer der Sprache andere Faktoren in den traditionellen Intelligenz-Tests eine Rolle spielen, die kulturgebundenen Charakter haben⁶.

Vor der Untersuchung wurde der Figure Reasoning-Test von Daniel spiegelbildlich von links nach rechts entsprechend der Paschtu-Schreibweise umgestellt. Diesen umgestellten Figure Reasoning-Test nannten wir "Spiegel der Intelligenz". Die Paschtunen zeigten bei der Untersuchung im "Spiegel der Intelligenz", der ihren Schreib- und Denkgewohnheiten entsprach, bessere Ergebnisse als beim Figure Reasoning Test⁷.

Daraus kann gefolgert werden, dass das Denken durch Erziehung bzw. Sozialisation in bestimmte Richtungen geprägt wird, und

Schulausbildung mit dem geometrischen Testmaterial besser umzugehen verstehen, weil sie bereits damit vertraut sind, nicht also die gleichaltrigen Analphabeten.

Des Weiteren werden bei den meisten sprachfreien Intelligenz-Tests die Aufgaben anhand von Buchstaben oder arabischen Zahlen von den Probanden bearbeitet. Da in einigen Kulturen statt des arabischen Zahlensystems ein anderes Zahlensystem benutzt wird, ist es unangemessen, dass die Testaufgaben ausschließlich mit dem arabischen Zahlensystems bzw. dem lateinischen Alphabet bearbeitet werden, weil die Angehörigen verschiedener Kulturen damit unterschiedlich vertraut sind. Da es nicht im allen Kulturen üblich ist, (schnell) unter Zeitdruck zu arbeiten, ist die Zeiteinschränkung für die Aufgabenlösung nicht ohne Kritik. Auch die Gutekriterien der klassischen Testtheorie, nämlich die Gültigkeit der sprachfreien Intelligenz-Test sind bei verschiedenen Kulturen nicht zufriedenstellend¹⁰.

Die Kritik an der Kulturunabhängigkeit der sprachfreien Intelligenz-Test negiert nicht nur dass der sprachfreie Intelligenz-Test "kulturfrei" oder "kulturfair" sei, sondern zeigt folgende Forderungen auf, die zur

67

Definition und Entwicklung eines kulturellen Intelligenz-Tests beitragen können

Forderungen, die ein Kulturfairer Intelligenz-Test erfüllen soll

1) Testmaterial:

Mit dem Testmaterial sollen die inter- und intrakulturellen Gruppen (wie z. B. Analphabeten und Ausgebildete, männlich und weiblich usw.) in relative gleichem Maße vertraut sein.

2) Richtungsbabhängigkeit:

Die Beantwortung der Aufgaben soll nicht von einer bestimmten Richtung abhängig sein (z. B. von rechts nach links oder von links nach rechts von oben nach unten oder umgekehrt).

3) Lösungsmethode:

Mit der Methode der Aufgabenlösung sollen die inter- und intrakulturellen Gruppen in relative gleichem Maße vertraut sein, insbesondere die Analphabeten. D.h. Sie soll nicht schulgebundenen Charakter haben

4) Zeiteinschränkung:

68

Der Test soll nicht unter strenger Zeiteinschränkung durchgeführt werden.

5) Bedeutungsinvarianz:

Der Testinhalt bzw. Die logischen Prinzipien der Augaben sollen für inter- und intrakulturelle Gruppen (wie z. B. Analphabeten und Ausgebildete, männlich und weiblich usw.) keine unterschiedliche Bedeutung haben.

6) Gütekriterien:

Der Test soll den testtheoretischen Anforderungen, d.h. Objektivität, Gültigkeit und Zuverlässigkeit genügen.

Objektivität: Bedeutet, Unabhängigkeit der Testergebnisse von dem Einfluß durch den Versuchleiter. Es gibt auch spezifische Objektivität.

Dies liegt dann vor, wenn ein Test dem Rasch-Modell konform ist.

Gültigkeit: bei Gültigkeit geht es um die Frage, ob der Test das misst, was er messen soll.

Zuverlässigkeit: Bei Zuverlässigkeit geht es um die Frage, wie genau ein Test misst.

69

Zur Bestimmung der Gütekriterien gibt es verschiedene Methoden, die hier nicht dargestellt werden können.

Definition der Kulturfairen Intelligenz-Test:

Sind die obengenannten Forderungen bei einem Intelligenz-Test erfüllt, so lässt sich dieser als kulturfair bezeichnen, denn durch Erfüllung dieser Forderungen werden bei dem Test alle bisher bekannten ausbildungs- und kulturspezifischen Faktoren eliminiert oder neutralisiert. Ein solcher Test ist zwar nicht frei von kulturellen Einflüssen, aber frei von unterschiedlich starken Einflüssen.

Verschiedener Kulturen. Mit anderen Worten steht er unter gleich starken Einflüssen der verschiedenen Kulturen. Er ist nicht auf gemeinsamen, aber auf dem identischen Gut der einzelnen Kulturen aufgebaut und stellt relative ähnliche Voraussetzungen bzw. Bedingungen für die Angehörigen der einzelnen Kulturen her. Bei diesem Test werden die interkulturellen und intrakulturellen Gruppen (Analphabeten und Ausgebildete) weder bevorzugt noch benachteiligt,

70

Man kann ihn deshalb im weiteren Sinne als "kulturfrei" bezeichnen. Dieser Konstruktion liegt das allgemein anerkannte Prinzip der Objektivität zugrunde, nach dem der Beobachtungsbefund unabhängig vom Beobachter sein muß. Auch Objektivität ist wie der Begriff "Kulturfreier" Intelligenz-Test, im strengen Sinne unmöglich zu erreichen. Hierüber wurde insoweit Einigung erzielt, dass Objektivität vorliegt, wenn intersubjektive Gleichheit hinsichtlich desselben Sachverhalts erreicht ist. So ist ein Intelligenz-Test auch dann als "kulturunabhängig" oder "kulturfrei" zu bezeichnen, wenn dieser unter gleich starken Einflüssen der verschiedenen Kulturen steht. Aber wir bevorzugen wegen der Genauigkeit den Begriff Kulturfairer-Intelligenz-Test.

Grundlagen des Kulturfairen Intelligenz-Test (KIT):

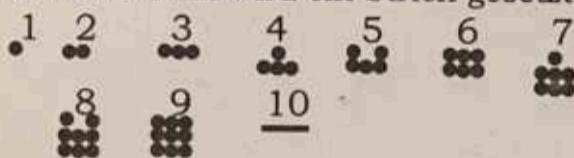
Der Kulturfaire Intelligenz - Test ist unter Berücksichtigung der Kritik der Kulturabhängigkeit der sprachfreien Intelligenz-Tests entwickelt worden.

71

Bei der Materialauswahl des Kulturfaires Intelligenz-Test (KIT) war der Gegensatz von Kultur und Natur maßgebend. Dabei soll alles das, was durch Menschen geschaffen worden ist, und derjenig Teil der Natur, der durch Menschen verändert worden ist unter Kultur verstanden werden. Da die Kulturgegenstände nicht unabhängig von der Kultur sein konnten, kamen die Naturgegenstände in Betracht. Aus Nuturgegenständen waren diejenigen ausgewählt, die feste Formen haben, jedem Menschen bekannt und universal sind, wie zum Beispiel Halbmonde, Sterne, Teile des Menschlichen Körpers, Hände Füße usw. Aus technischen Gründen wurden bei dem Kulturfaires-Intelligenz Test nur Halbmonde und Sterne verwendet. Mit den Halbmonden und Sternen wurden die Aufgaben so konstruiert, dass einerseits die Beantwortung der Aufgaben nicht richtungsabhängig und andererseits einige der logischen Prinzipien von traditionellen Intelligenz-Tests (wie FRT, PMT und Lps) auf sie zu übertreten sind. Der Schwierigkeitsgrad der Aufgaben des K-I-T ist logisch durch die Anzahl der Formen, Anzahl der Vergleiche und Anzahl der logischen Prinzipien bestimmt.

72

Bei dem Kulturfaires Intelligenz-Test werden die Aufgaben mit folgendem Punktzahlensystem bearbeitet. Jede Reihe geht bis drei und die Punkte der unvollständigen Reihe werden so eingesetzt, dass die Symmetrie erhalten bleibt. Bei zehn wird ein Strich gesetzt.



Die Forderungen der Bedeutungsinvarianz und der Gütekriterien wurden empirisch überprüft.

Methode: Der Kulturfaire Intelligenz Test (KIT) wurde zusammen mit traditionellen Intelligenz-Tests (Figur-Reasoning Test von Daniels und Progressive Matrices von Raven) in Kunar/Pashtoonkhwa an 520 Personen durchgeführt und anschließend nach dem Rasch-Modell und klassischer Testtheorie analysiert.

Ergebnisse:

Es zeigte sich, dass der kulturfaire Intelligenz-Test (KIT) sowohl nach der klassischen Testtheorie als auch nach der Analyse hinsichtlich der Konformität mit

dem Rasch-Modell den traditionellen Tests überlegen ist. Er ist in bezug auf Rohwertgruppen und Ausbildungsgruppen dem Rasch-Modell konform und somit spezifisch objektiv, während die traditionellen Tests nicht dem Rasch-Modell konform waren. Damit ist die Forderung "Bedeutungsinvarianz" auch als erfüllt anzusehen. Darüber hinaus besitzt der "Kulturfaire Intelligenz-Test" (K-I-T) größere innere Konsistenz (Reliabilität) als die traditionellen Intelligenz-Tests.

Analyse:

Bei dem K-I-T ist außer der Forderung der Bedeutungsinvarianz die Forderung des Materials bereits erfüllt, weil das Material bzw. Die Figuren, mit denen der Test konstruiert ist, jedem Menschen bekannt und universal sind.

Mit diesen Figuren sind im Gegensatz zu geometrischen Figuren sowohl Aanlphabeten als auch ausgebildete Menschen in unterschiedlichen Kulturen relativ gleich gut vertraut. Auch die Forderungen "Richtungsunabhängigkeit" und "Lösungsmethode" sind beim K-I-T bereits erfüllt, da die Aufgaben des K-I-T nicht richtungsgebunden sind und die

74

Methode der Aufgabellösung keine Schulausbildung Voraussetzt.

Dabei werden die Aufgaben mit einem vom verschiedenen Sprachen oder Ziffern unabhängigen "Punktzahlensystem" bearbeitet, von dem man annehmen kann, dass die Angehörigen verschiedener Kulturen in gleichem Maße damit vertraut bzw. Nicht vertraut sind. Die Forderung "Zeiteinschränkung" ist beim K-I-T ebenfalls als erfüllt anzusehen, da ausreichend Zeit zur Beantwortung der Aufgaben zur Verfügung gestellt wird, so dass die meisten Probanden genügend Aufgaben beantworten. Auch die Gütekriterien, nämlich Objektivität, Gültigkeit und Zuverlässigkeit des K-I-T sind zufriedenstellend. Der K-I-T ist wie empirisch festgestellt wurde spezifisch objektiv und zeigt höhere Innere Konsistenz (Reliabilität) als traditionelle Intelligenz-Tests. Die Gültigkeit des K-I-T ist logisch durch die Übertragungen der logischen Prinzipien der traditionelle Intelligenz Test auf die Aufgaben des K-I-T begründet. Zusammenfassend kann man sagen, dass er fast alle Forderungen, die an einen Kulturfaires Intelligenz-Test gestellt sind,

75

erfüllt und somit ein Kulturfaires Instrument ist.

Anwendungsgebiete der K-I-T:

Da bei der K-I-T alle kulturspezifischen Faktoren eliminiert bzw. Neutralisiert sind, misst er überwiegend angeborene allgemeine Intelligenz, die bei jeder Leistung beteiligt ist. Dies ist ein wichtiges Instrument nicht nur bei interkultureller Intelligenzforschung, sondern in vielen Gebieten des Lebens. Er ist vor allem in dem Bereich der Ausbildung und Erziehung für die Auswahl der Schüler für weiterführende Schulen und Universitäten geeignet. Ebenso ist er bei der Auslese und Eignung des Personals für bestimmte Aufgaben in Betrieben und Organisationen anwendbar. Die internationale praktische Bedeutung des kulturfairen Intelligenz-Tests wird von Tag zu Tag größer, da die Bevölkerungskontakte zugenommen haben und weiterhin zunehmen werden.

Handanweisung für die Anwendung des Kulturfairen Intelligenz – Test.

Durchführung:

Der Kulturfaire Intelligenz-Test (K-I-T) ist für Einzel- und Gruppen-Untersuchungen geeignet. Bevor man diesen Test bei anderen anwendet, ist es sinnvoll, einen Selbstversuch anzustellen. Dafür soll zuerst der Antwortbogen kopiert werden, dessen Muster am Ende der Handanweisung zu sehen ist.

Im Falle einer Gruppenuntersuchung erklärt der Versuchsleiter am Anfang mit wenigen Worten den Zweck der Untersuchung. Dabei bemüht er sich, eine Atmosphäre lockerer Aufnahmebereitschaft zu schaffen. Dann fordert der Versuchsleiter die Probanden auf, ihre Personalien und das Datum auf dem Antwortbogen zu notieren (er zeigt dabei mit dem Finger oder Bleistift auf die entsprechenden Stellen.) Für die Analphabeten trägt der Versuchsleiter die Personalien selbst in den entsprechenden Rubriken ein, nachdem er die Versuchspersonen danach gefragt hat. Danach gibt der Versuchsleiter folgende Instruktion.

Instruktion:

Der Versuchsleiter erklärt an Hand des Antwortbogens und der Testaufgaben das

Punktzahlensystem mit den Worten "Sie sehen hier lauter Punkte. Diese haben eine bestimmte Bedeutung, die leicht zu verstehen ist.

Ein Punkt zählt eins, zwei Punkte zwei und so weiter bis zu neun Punkten, die selbstverständlich neun bedeuten. Für zehn Punkte haben wir einen Strich gemacht. Das ist übersichtlicher und leichter zu zählen als Punkte. Ein Strich gilt als zehn und zwei Striche sind zwanzig Punkte, drei Striche sind dreißig und so weiter, fünf Striche sind fünfzig. Ein Punkt und ein Strich bedeuten also 11, zwei Punkte und ein Strich sind 12, neun Punkte und ein Strich sind 19, ein Punkt und zwei Striche bedeuten 21, ein Punkt und drei Striche sind 31 usw. Nun passen Sie bitte gut auf. An beiden Seiten rechts und links dieses Blattes, das wir Antwortbogen nennen, sehen Sie große Punkte bzw. Zahlen und in der Mitte kleine Punkte bzw. Zahlen. Die großen Punkte bzw. Zahlen sind die Nr. der Aufgaben des K-I-T. Bitte vergleichen Sie, ob ist stimmt! Unter jeder Aufgaben sind fünf Antwortringe, darüber sind die kleinen Punkte bzw. Zahlen. Dies ist die Antwortnummer der Aufgabe, die in der Mitte Ihres Antwortbogen abgebildet ist.

79

Haben Sie noch irgendwelche Fragen zu diesem Punktzahlen-System?
Dann geht der Versuchleiter zu dem Beispiel über.

1. Beispiel:

Sie sehen innerhalb dieser Ringe Sterne und Halbmonde, die nach bestimmten Regeln angeordnet sind. Sie sollen diese Regel herausfinden. Der Versuchleiter sagt. "Wenn Sie innerhalb dieses Riges die Sterne unter den Halbmonden und die darüberstehenden Sterne zusammenzählen, ergeben sich sechs Sterne. Dasselbe gilt auch für andere Ringe. Stimmt? "(Der Versuchleiter wartet so lange, bis die Probanden nachgezählt haben.) In jedem Ring sind also sechs Sterne und ein Halbmond. Das gleiche gilt auch für den leeren Ring. Nun suchen wir in der unteren Reihe aus den fünf Möglichkeiten den Ring, in den sich sechs Sterne und ein Halbmond befinden. Die Antwort Nr. 4 ist also richtig. Wir haben deshalb im Antwortblatt die "vier" angestrichen. Ich möchte Sie noch darauf hinweisen, dass es immer nur eine richtige Antwort gibt.

80

2. Beispiel:

In jedem Ring sehen Sie einen alleinstehenden Stern, dessen Stellung dabei keine Rolle spielt. Es geht um das Gemeinsame aller Rings und dies ist ein Stern. Die richtige Antwort ist die Nummer 1, also der Ring, in dem sich ein Stern befindet. Bitte, streichen Sie die "eins" in Ihrem Antwortblatt an. Hat jemand noch eine Frage?

3. Beispiel:

Hierbei kommt es auf die gleiche Anzahl von Sternen im Gesamtfeld an. Gehen wir das doch einmal im einzelnen durch. Im Gesamtfeld sind zweimal zwei Sterne. Zweimal ein Stern, aber einmal drei Sterne. Diese drei Sterne jedoch auch zweimal vorkommen, damit das Muster ergänzt wird. Nun ist es leicht, die richtige Antwort zu finden. Es ist die Nummer 2. Bitte, vergessen Sie nicht, die richtige Antwort in Ihrem Antwortblatt anzustreichen.

4. Beispiel:

wenn Sie in jedem Ring von den Sternen, die über den Halbmonden stehen, die darunter befindlichen Sterne abziehen, bleibt immer eins übrig. Bei dieser Aufgabe ist die richtige Antwort die Nummer 4. Hat jemand noch Fragen?

81

5. Beispiel:

Hierbei werden alle Halbmonde wie Sterne gezählt, die Anzahl der Halbmonde in den Ringen soll außerdem berücksichtigt werden. Die richtige Antwort ist die "drei". In jedem Ring sind sechs Figuren.

6. Beispiel:

Das Gemeinsame in allen Ringen sind zwei Sterne. Mitberücksichtigt wird die Anzahl der Halbmonde in den Ringen. Hat jemand die richtige Antwort gefunden? Der Versuchsleiter bestätigt: ja, die "drei" ist richtig.

7. Beispiel:

Hierbei wird die Lage der Halbmonde mitberücksichtigt. Alles soll dreimal vorkommen. Hat jemand die richtige Antwort gefunden? Der Versuchleiter bestätigt: ja, die eins ist richtig.

8. Beispiel:

Wenn Sie in jedem Ring von den Sternen, die über Halbmonden stehen, die darunter befindlichen Sterne abziehen, bleiben in jedem Ring drei übrig. Hat jemand die richtige Antwort gefunden? Der Versuchsleiter bestätigt: ja, die "vier" ist richtig. Haben sie noch Fragen? Wenn dies

82

nicht der Fall ist, fangen Sie bitte an. Sollten Sie irrtümlich etwas falsch anstreichen, so kreuzen Sie es aus. Wenn Sie bei einer Aufgabe stecken bleiben, verwenden Sie bitte nicht zu viel Zeit darauf. Lassen Sie die entsprechende Antwort leer und gehen Sie zur nächsten Aufgabe über.

Auswertung

Jede richtig beantwortete Aufgabe wird mit einem Punkt bewertet. Die richtigen Antworten werden mit Hilfe der Schlüssel für die richtigen Antworten ermittelt. Zur Auszählung der richtig beantworteten Aufgaben wird am besten eine Schablone benutzt. An Hand der erhobenen Daten in Peschtunchwa (Afghanistan) wurden die Standardwerte (SW) und IQ Werte für Erwachsene berechnet und in einer Norm-Tabelle zusammengestellt.

Die Anzahl der richtig gelösten Aufgaben, d.h. der Rohwert (RW) wird mit Hilfe der Norm-Tabelle in Standardwert (SW) und Intelligenz Quotient (IQ) übertragen und anhand von folgender Klassifikation der Intelligenz von Terman nach Wechsler¹¹ interpretiert.

Klassification

IQ Bereich	Klassification
Unter 70	ausgesprochener Schwachsinn
70 – 80	Grenzfälle des Schwachsinns
81 – 90	Schwache Intelligenz
91 – 110	Normale oder durchschnittliche Intelligenz
111 – 120	Hohe Intelligenz
121 – 140	Sehr hohe Intelligenz
Über 140	Genial oder fast genial

Beispiel: Wenn jemand 32 Aufgaben richtig gelöst hat, so ergibt sich ein Rohwert (RW) von 32.

Ein Rohwert von 32 entspricht in der Norm-Tabelle einem Standardwert (SW) von 105 und Intelligenz-Quotienten (IQ) von 107

Fassen wir kurz zusammen:

$$RW = 32$$

$$SW = 105$$

$IQ = 107$ = Entspricht nach der Klassifikation normale oder durchschnittliche Intelligenz.

Kulturfairer Intelligenz-Test (KIT) Antwortbogen

Vorname:

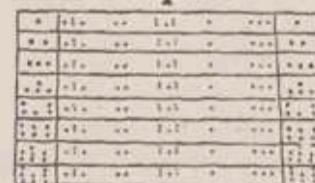
Name:

Beruf:

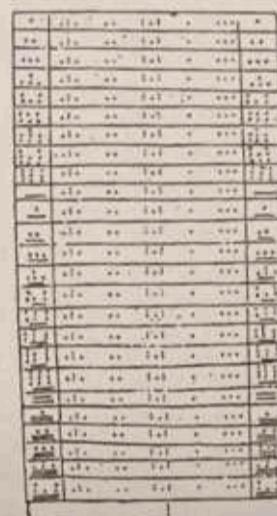
Alter (in Jahren):

Datum:

Beispiele

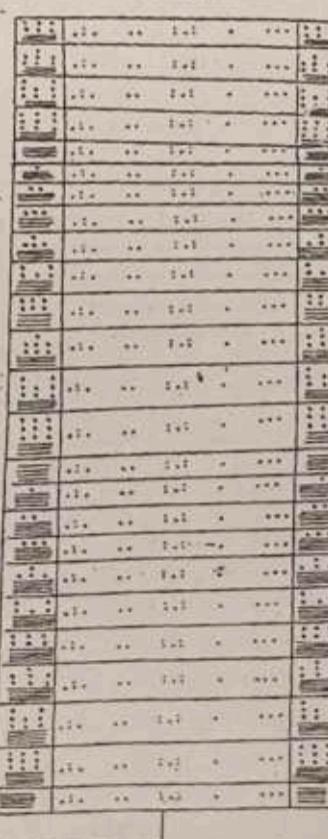


Test



Kulturfairer Intelligenz-Test (KIT) Antwortbogen

Test



Kulturfairer Intelligenz- Test (KIT)

Beispiele	Richtige Antworten
1	4
2	1
3	2
4	4
5	3
6	3
7	1
8	4

Test-Aufgaben	Richtige Antworten	Test-Aufgabe	Richtige Antworten
1	4	26	1
2	3	27	4
3	2	28	1
4	4	29	3
5	1	30	3
6	1	31	2
7	5	32	2
8	4	33	5
9	1	34	3
10	4	35	5
11	1	36	5
12	4	37	3
13	2	38	1
14	5	39	3
15	3	40	4
16	5	41	4
17	4	42	4
18	3	43	1
19	4	44	4
20	2	45	5
21	1	46	3
22	4	47	5
23	3	48	2
24	5	49	5
25	5	50	3

87

Kulturfairer Intelligenz-Test (KIT) Norm - Table

RW	SW	IQ
1	66	49
2	67	51
3	68	53
4	70	55
5	71	56
6	72	58
7	73	60
8	75	62
9	76	64
10	77	66
11	78	68
12	80	70
13	81	71
14	82	73
15	83	75
16	85	77
17	86	79
18	87	81
19	88	83
20	90	85
21	91	86
22	92	88
23	93	90
24	95	92
25	96	94

RW = Anzahl der richtig gelösten Aufgaben

SW = Standardwerte

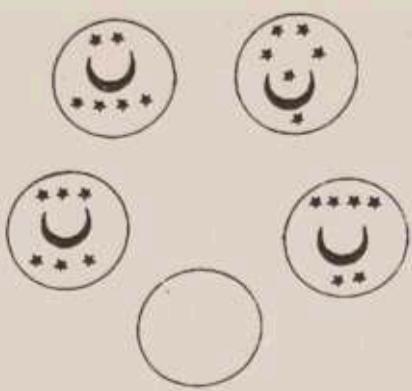
IQ = Intelligenz Quotienten

د هوښتیار تیا کلتوري بې پلوه تله

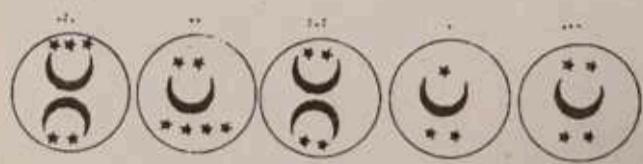
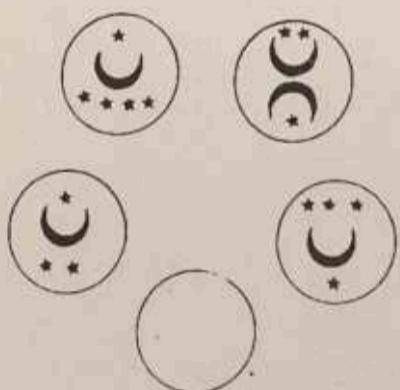
Da Hukhyartia Kulturi be Palawa Tala
Culturefair Intelligence Test (CIT)
Kulturfairen Intelligenz Test (KIT)

بِلکي

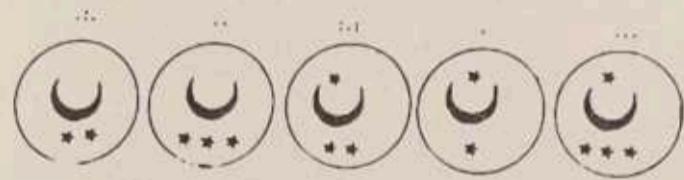
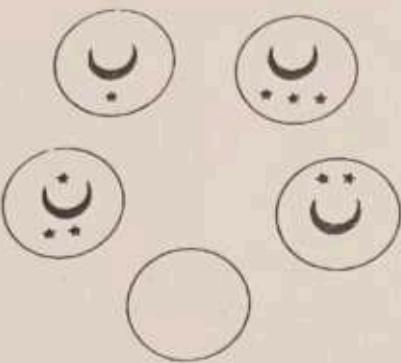
Examples
Übungsaufgaben



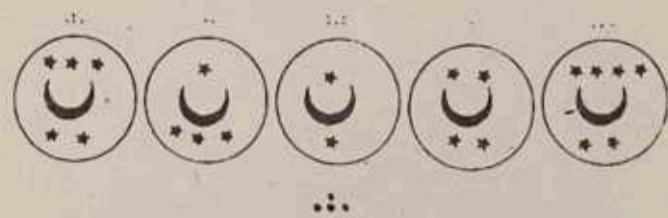
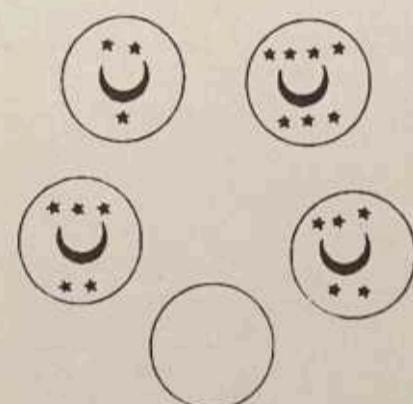
91



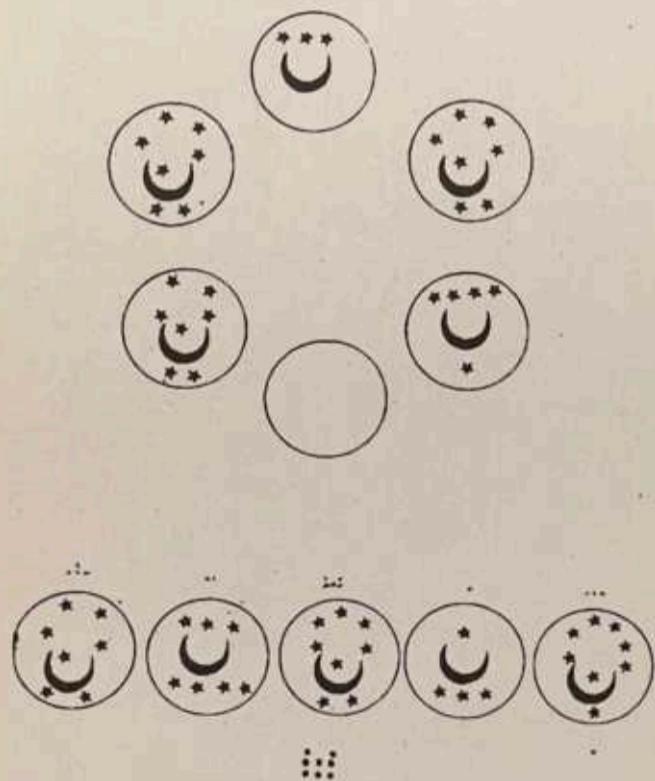
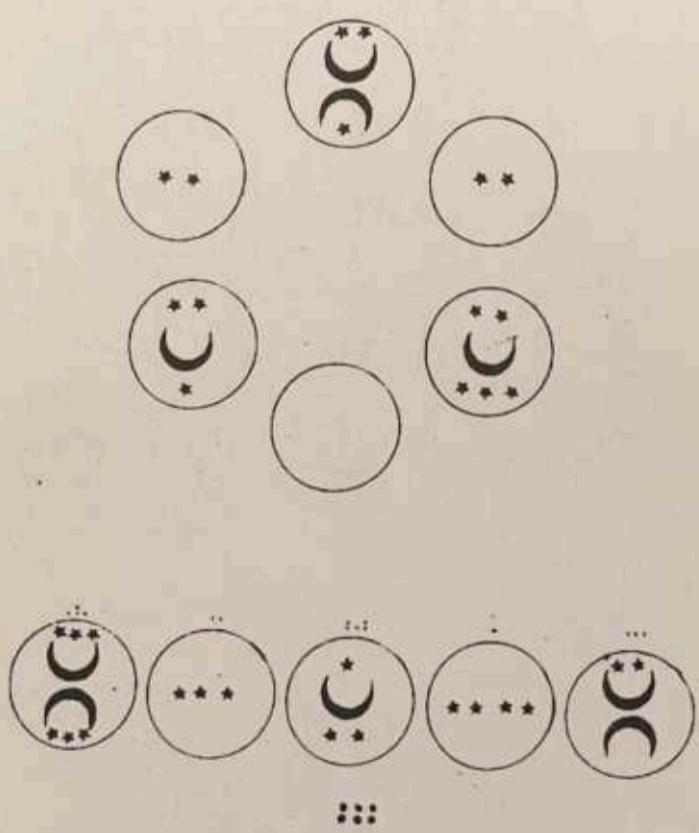
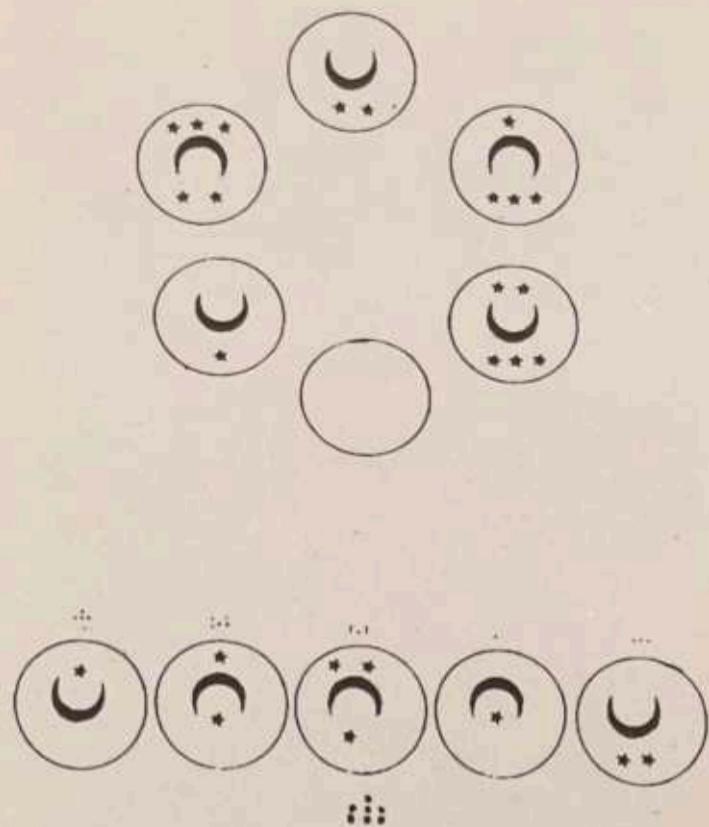
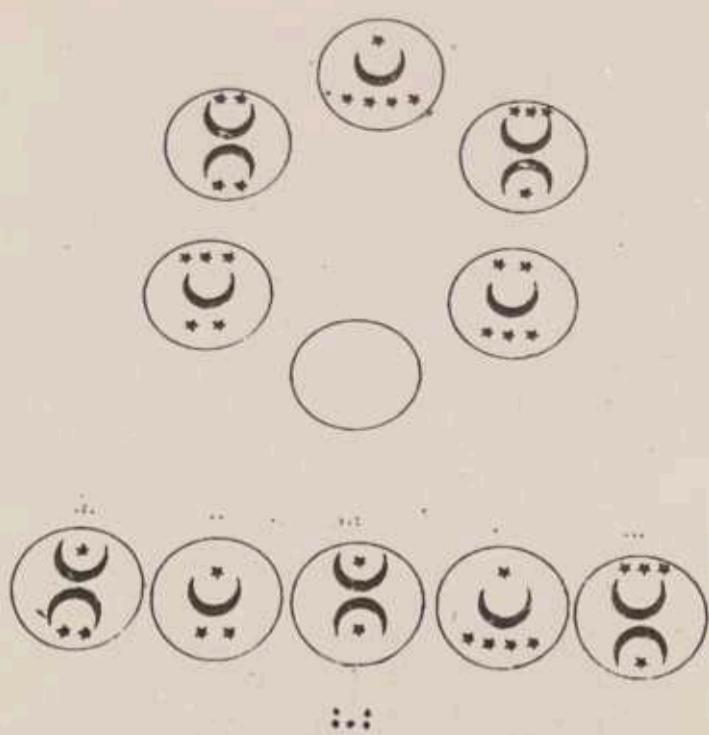
92



93

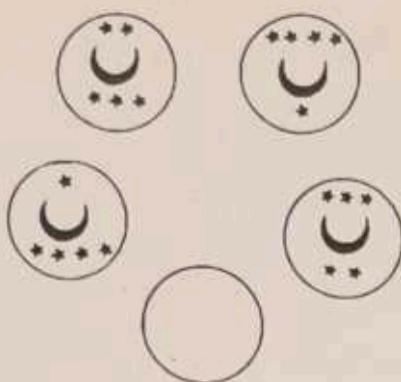


94

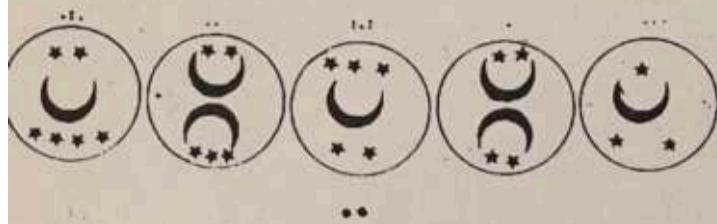
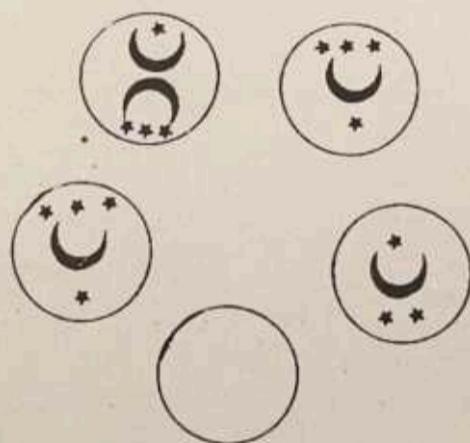




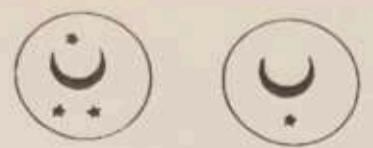
Test Testaufgaben



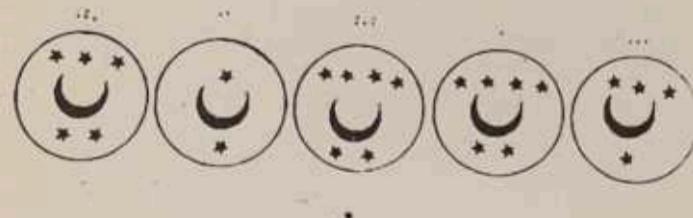
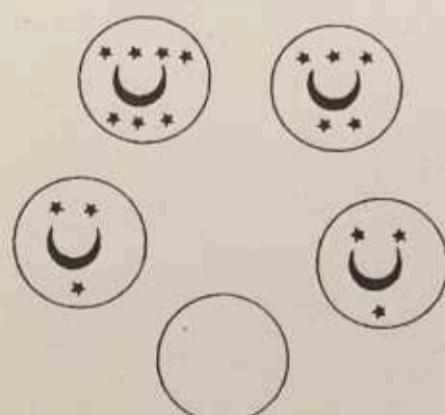
100



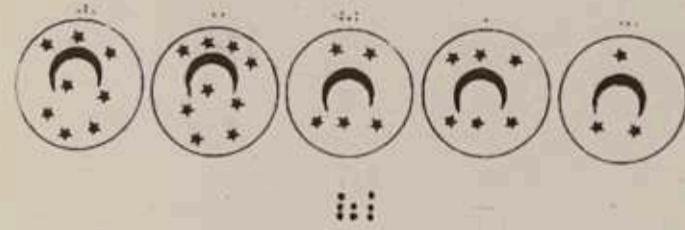
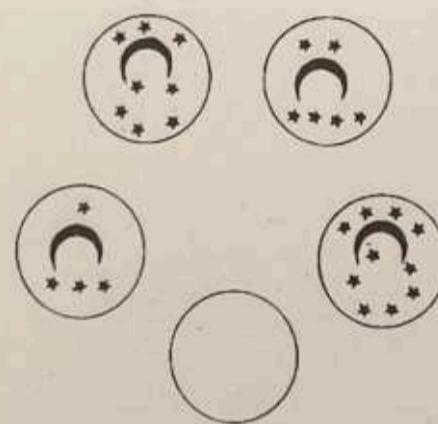
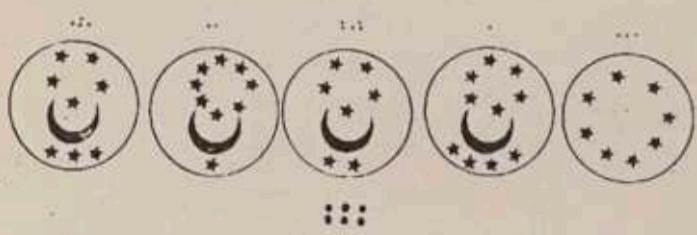
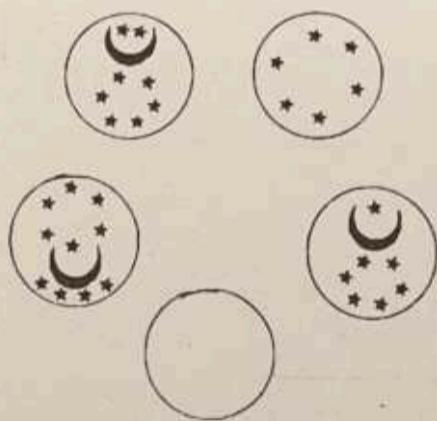
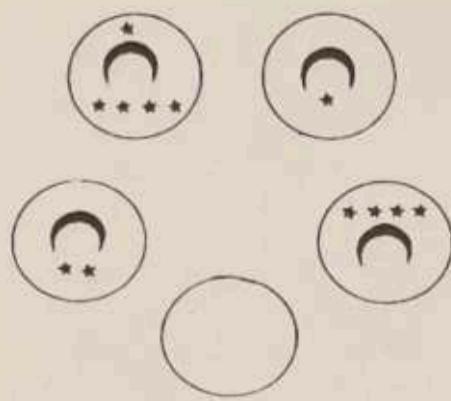
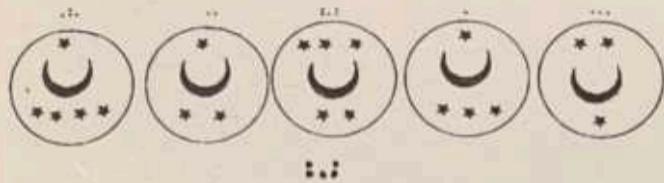
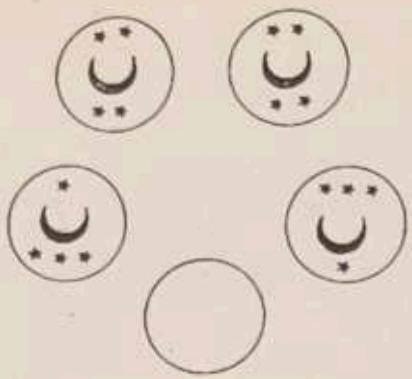
101

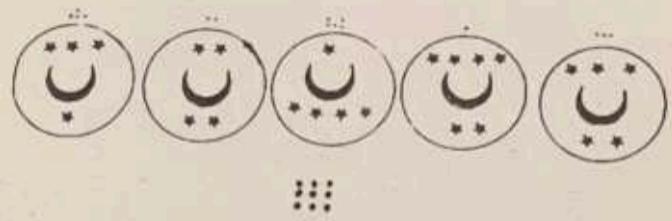
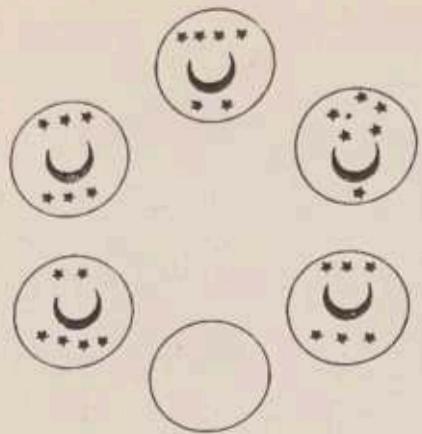


102

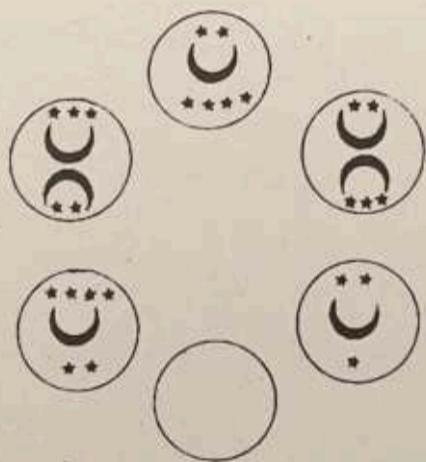


103

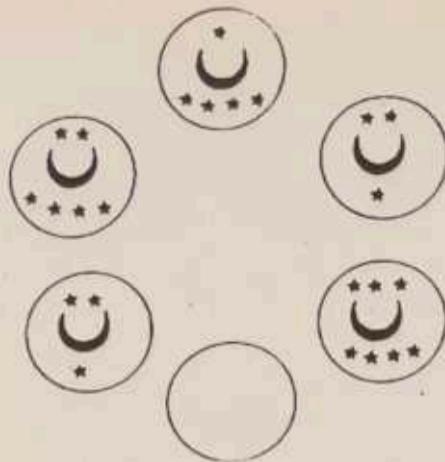




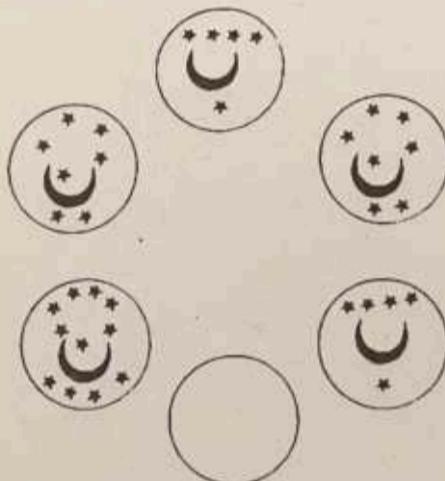
108



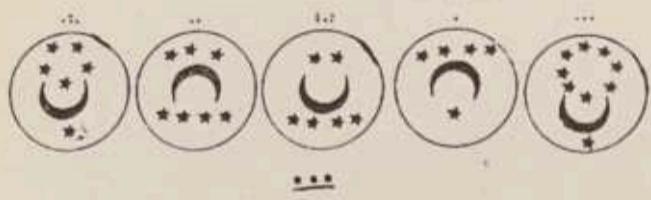
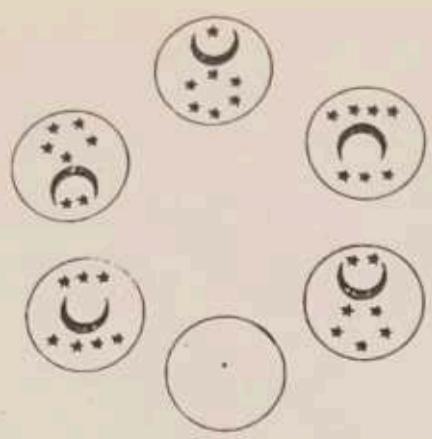
109



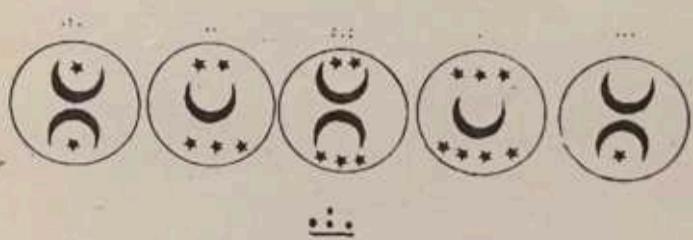
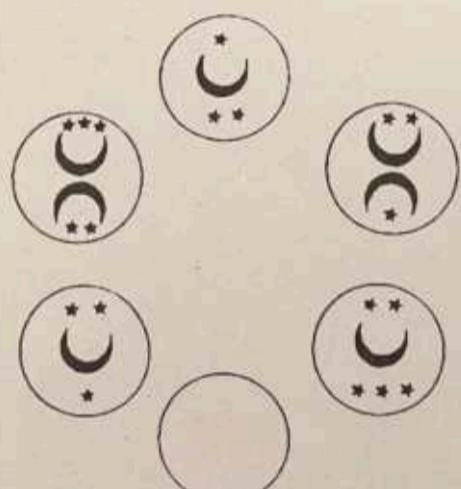
110



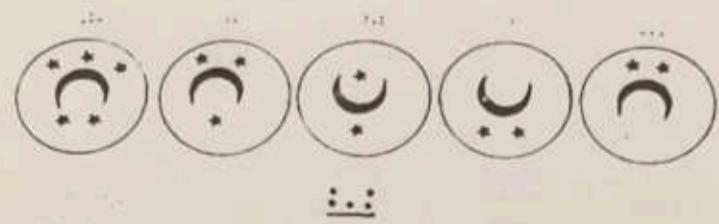
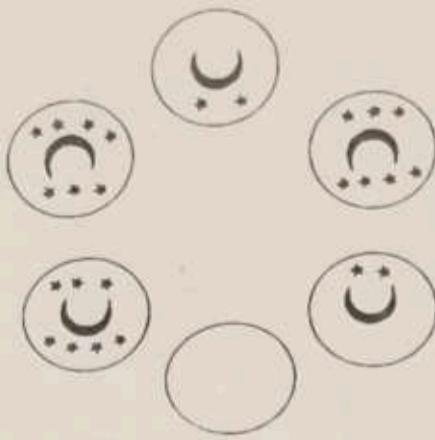
111



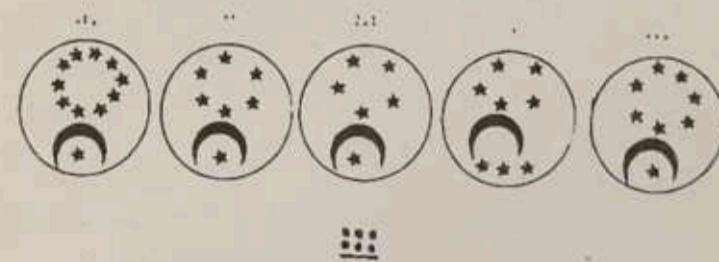
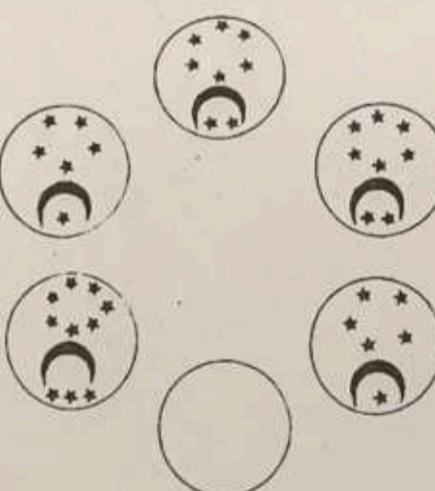
112



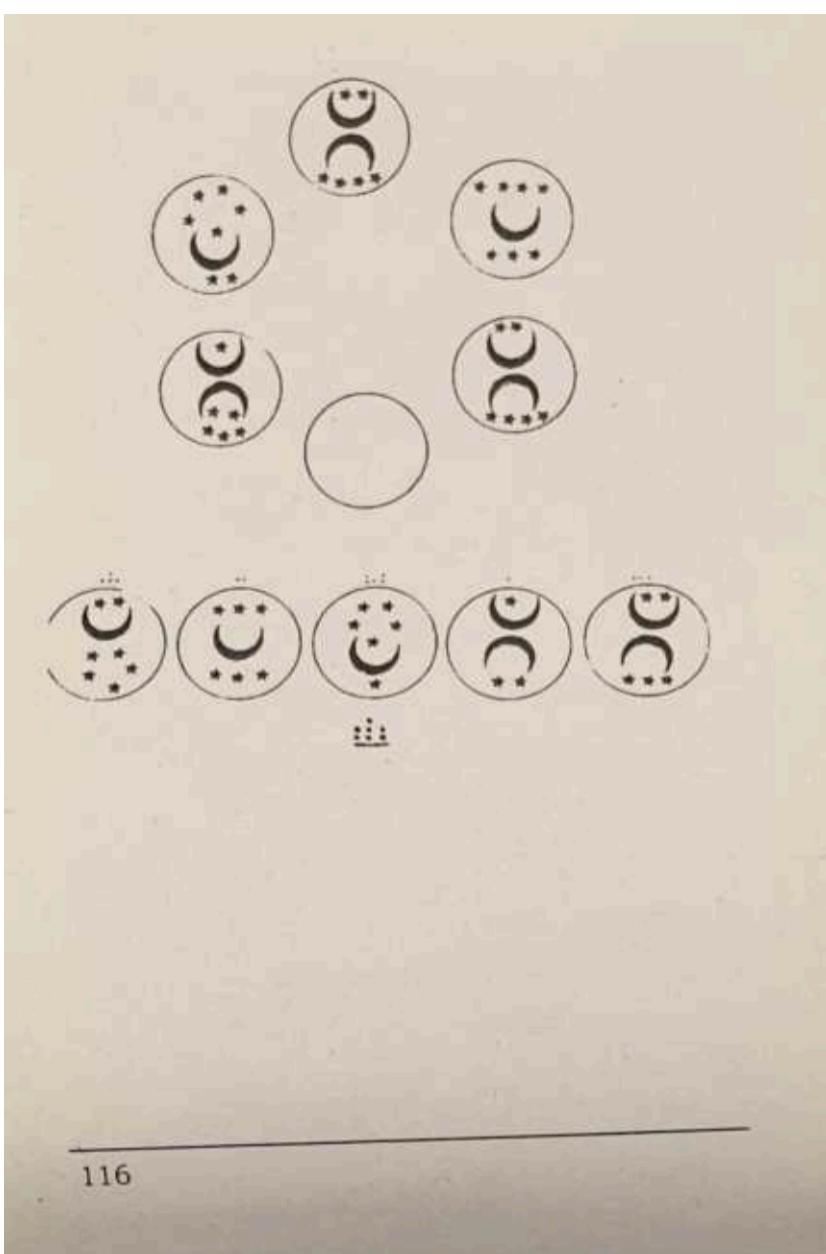
113



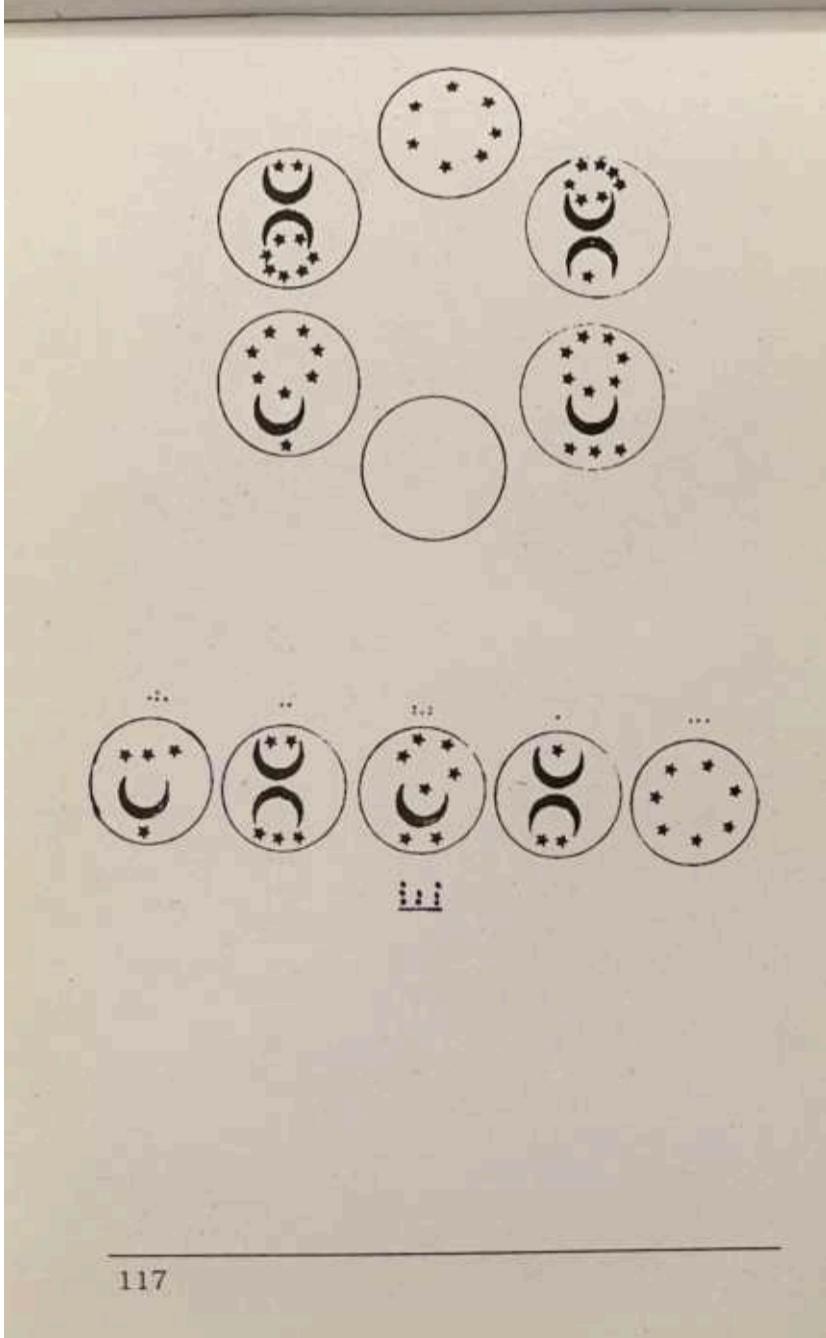
114



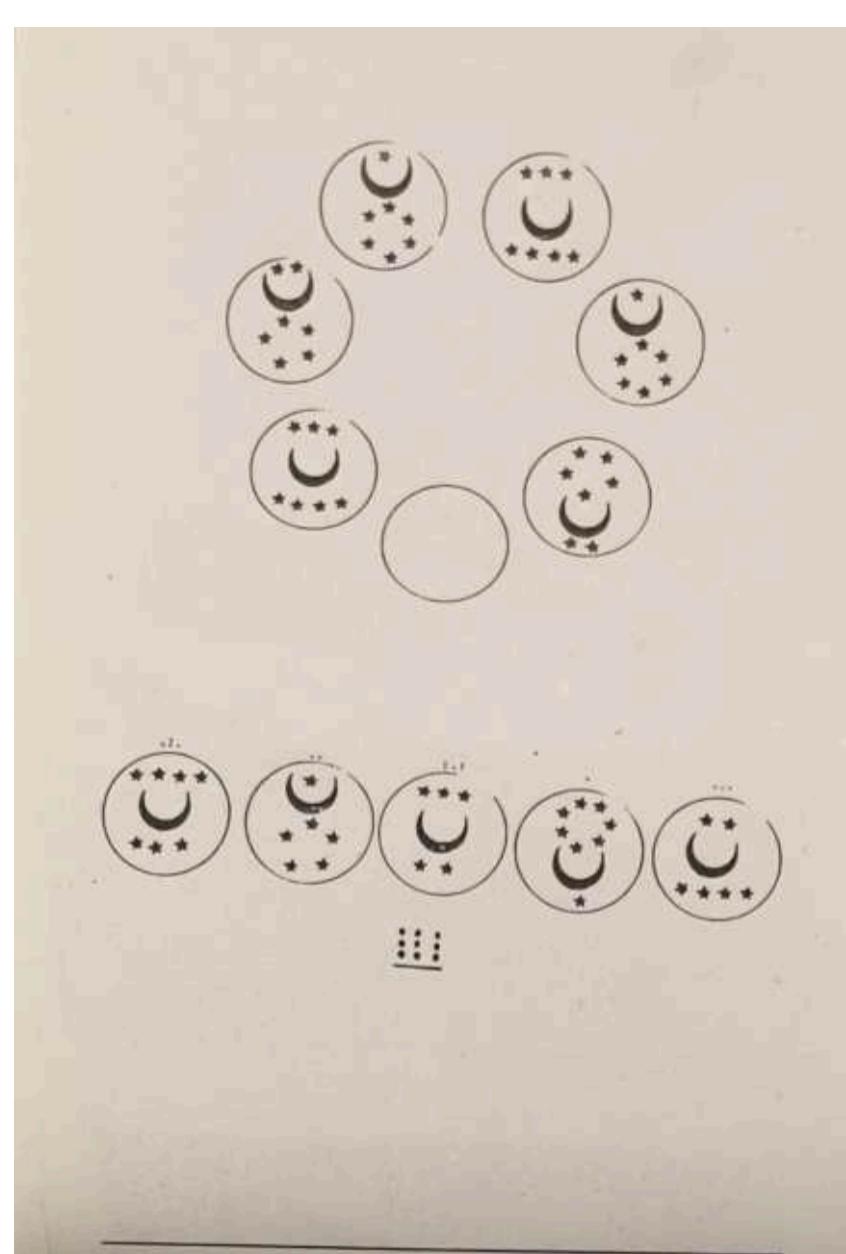
115



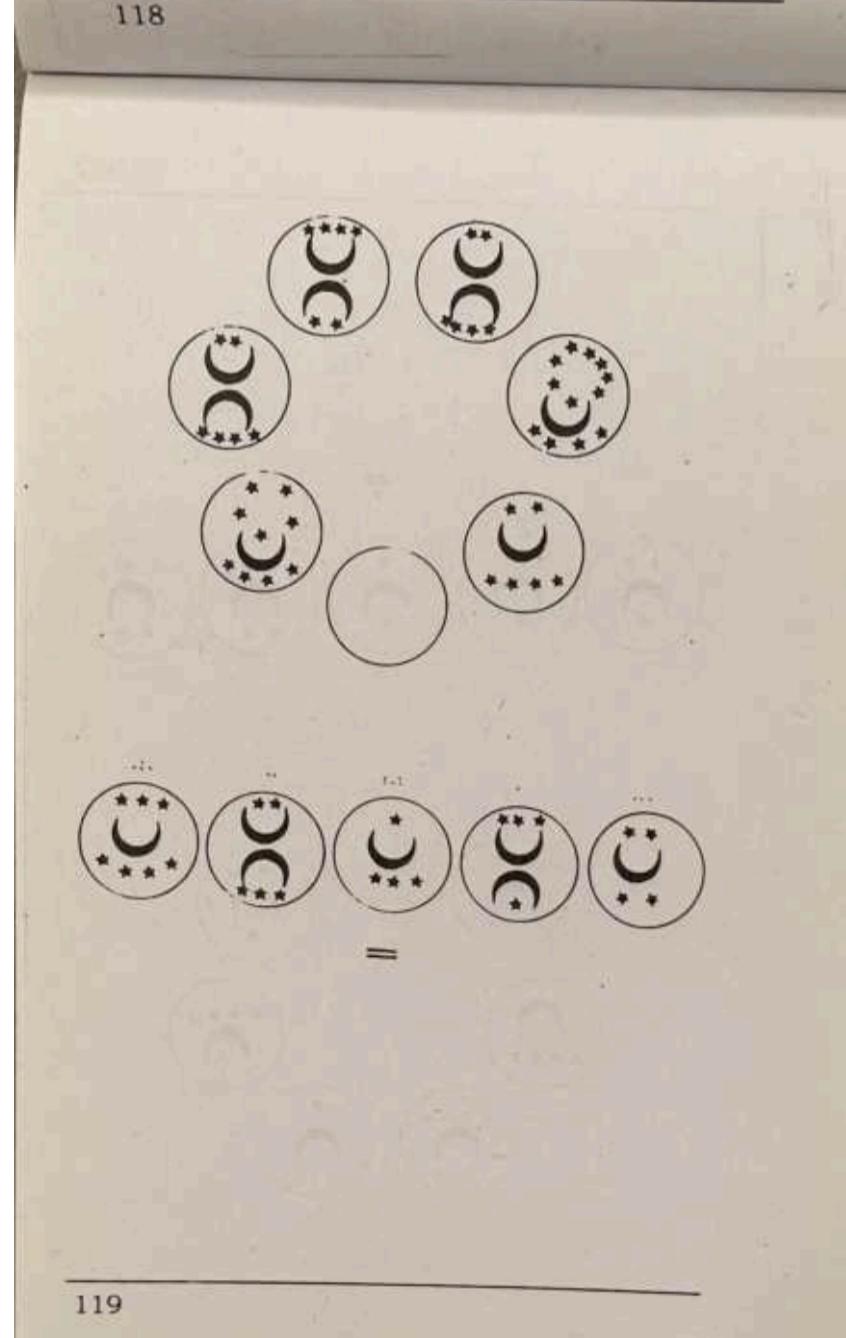
116



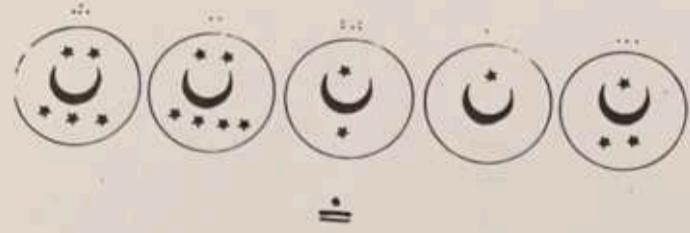
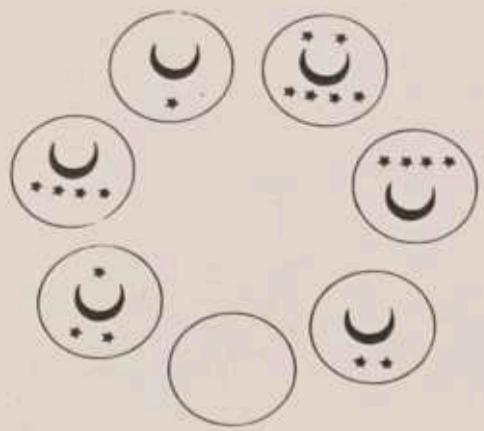
117



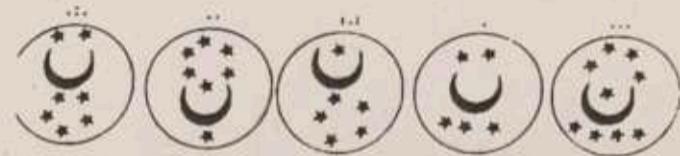
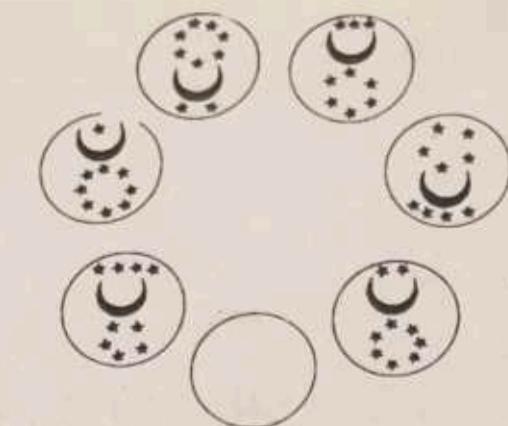
118



119



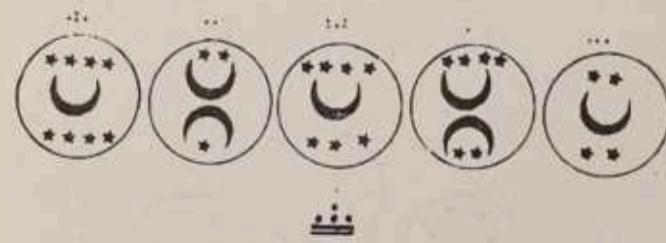
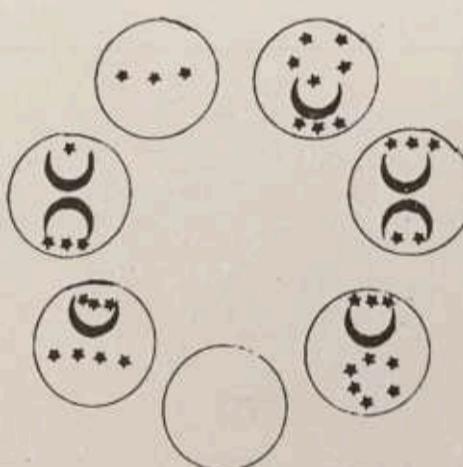
120



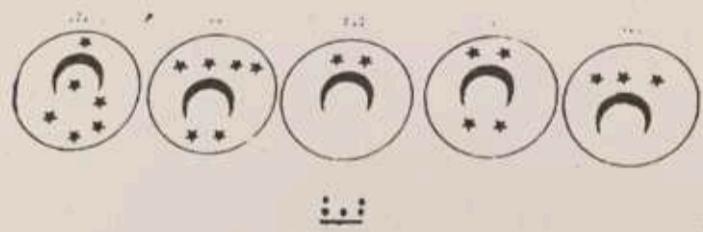
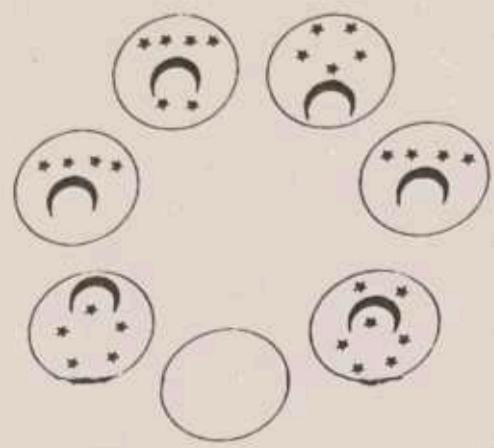
122



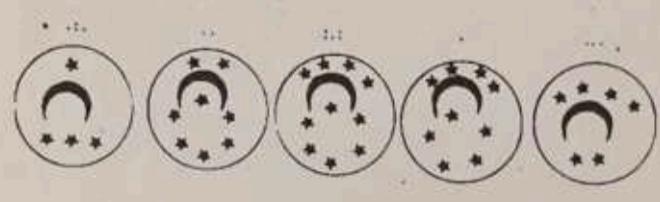
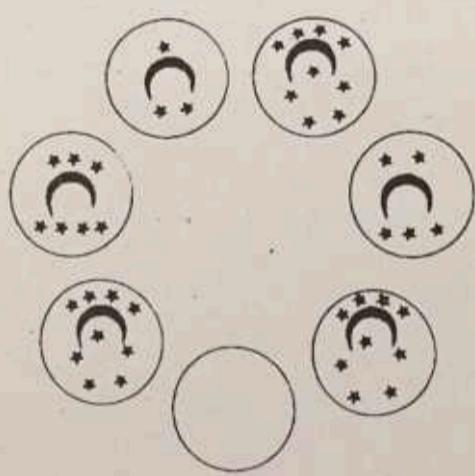
121



123

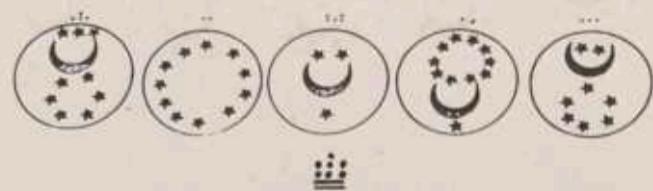
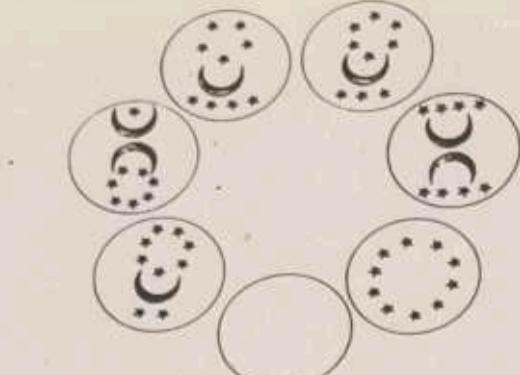


124

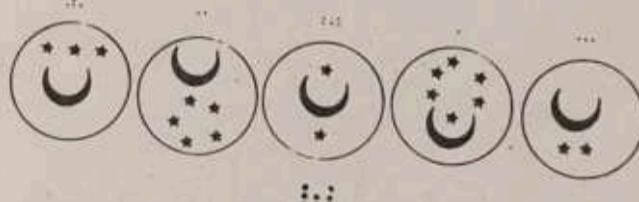
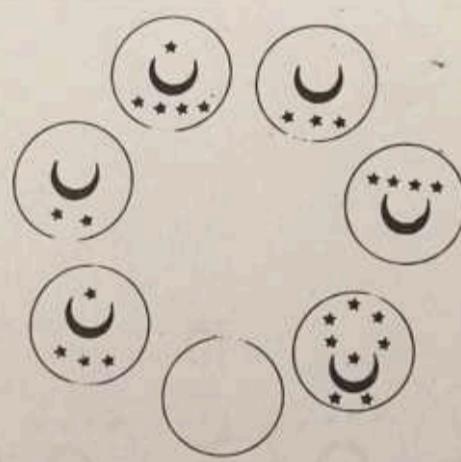


125

125

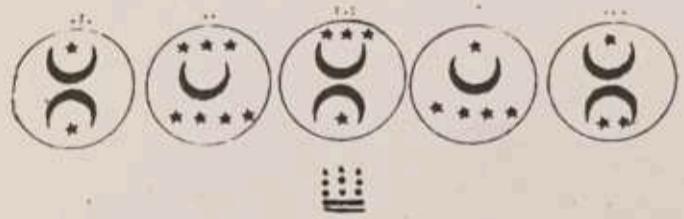
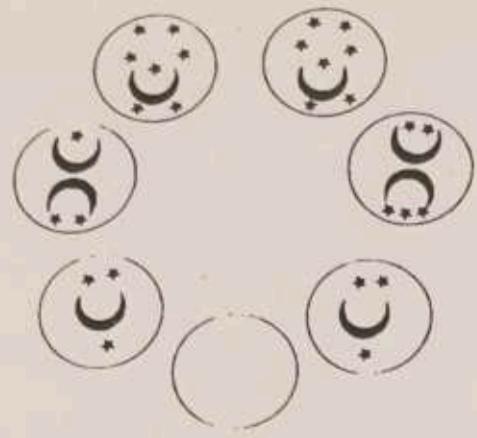


126

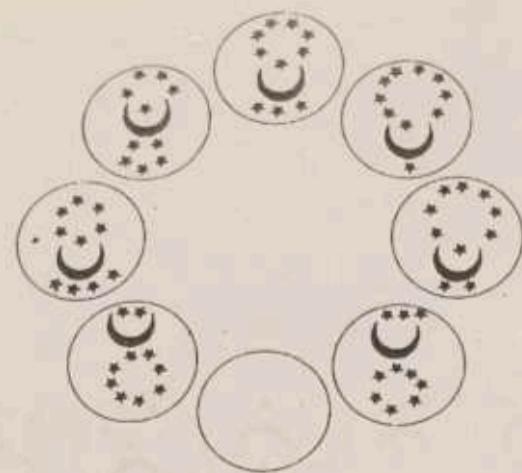


127

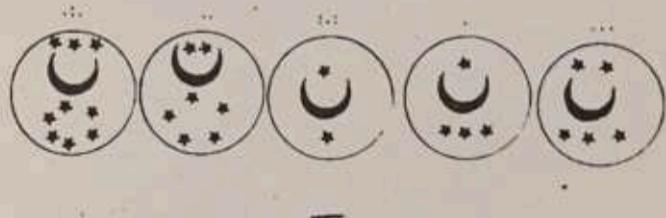
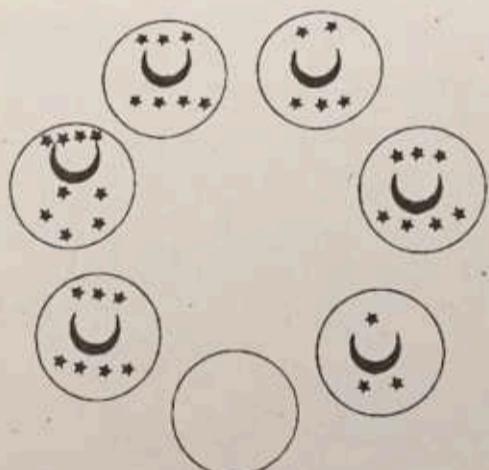
127



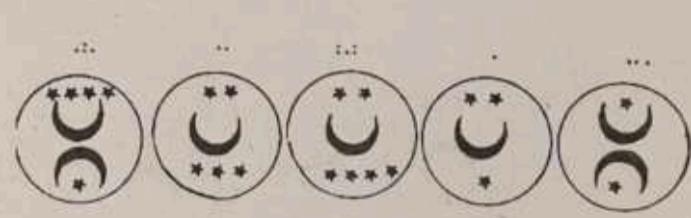
128



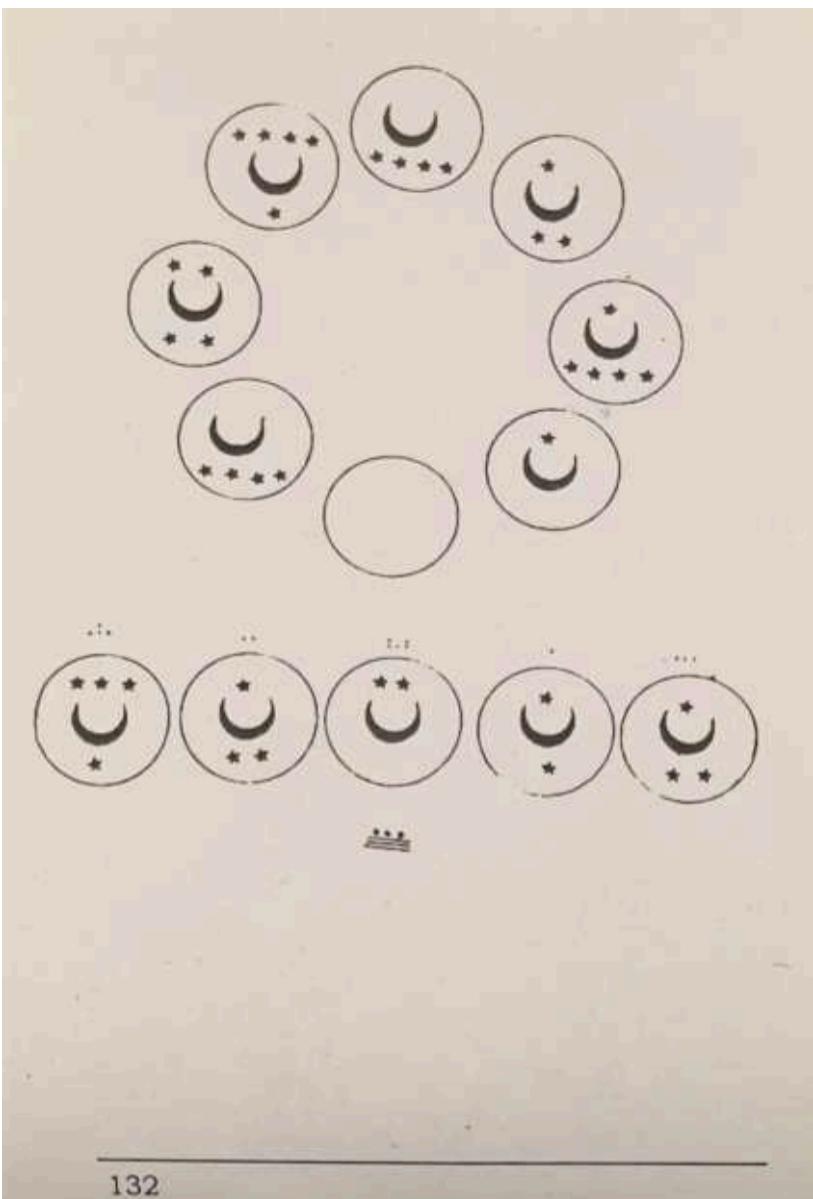
130



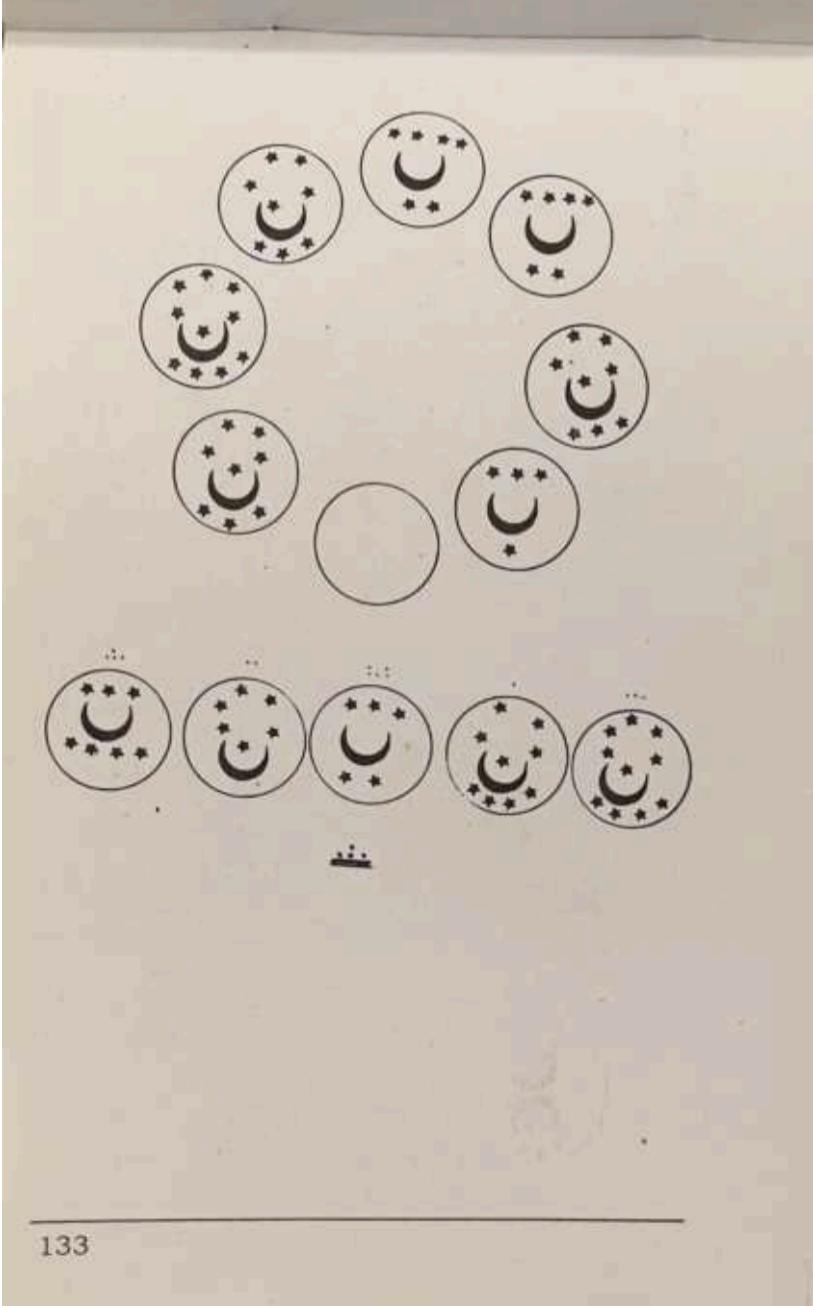
129



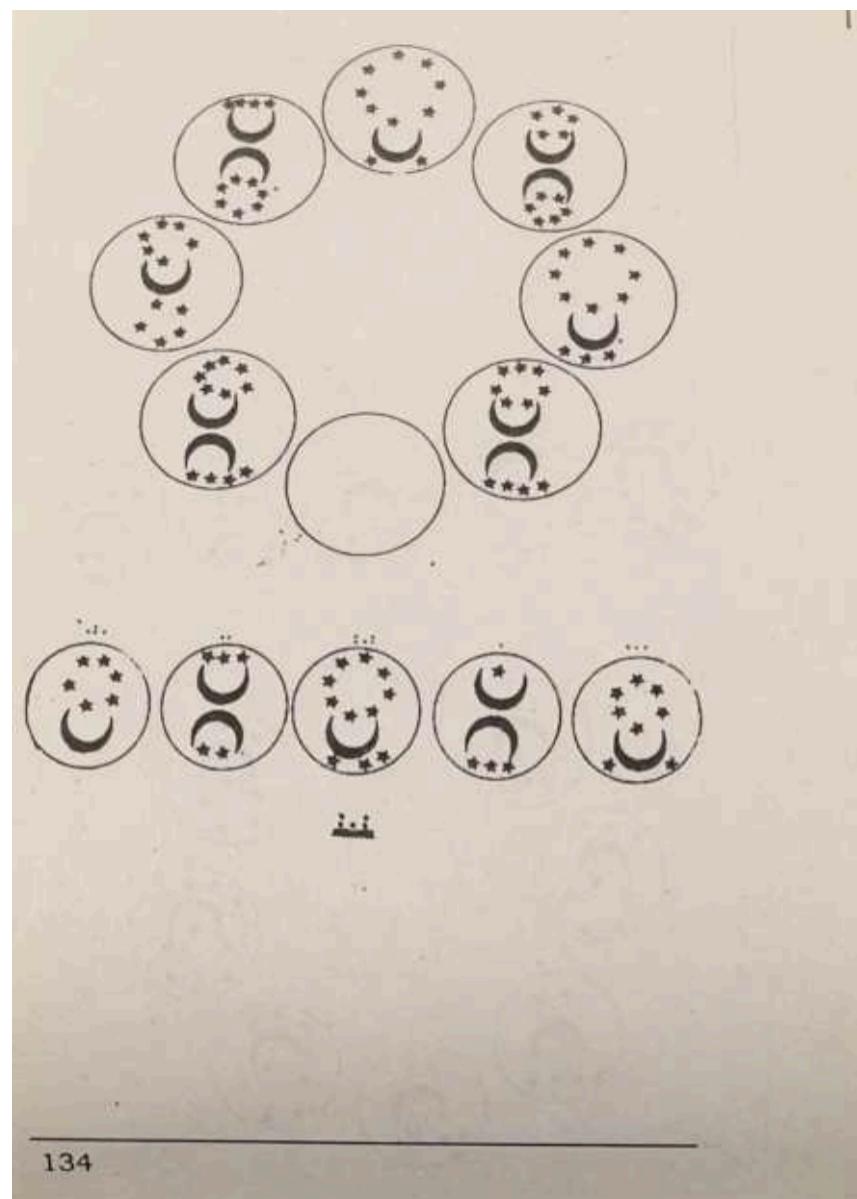
131



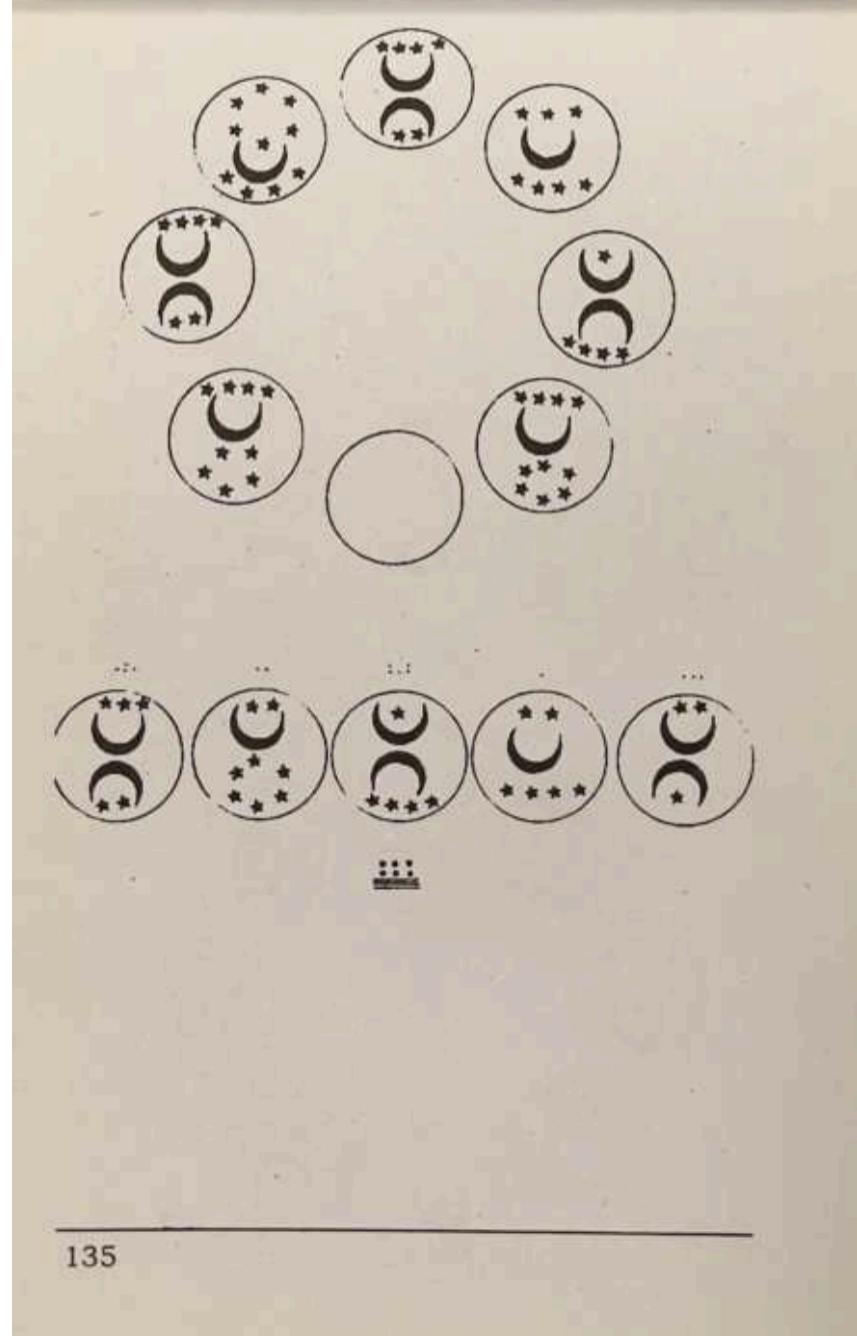
132



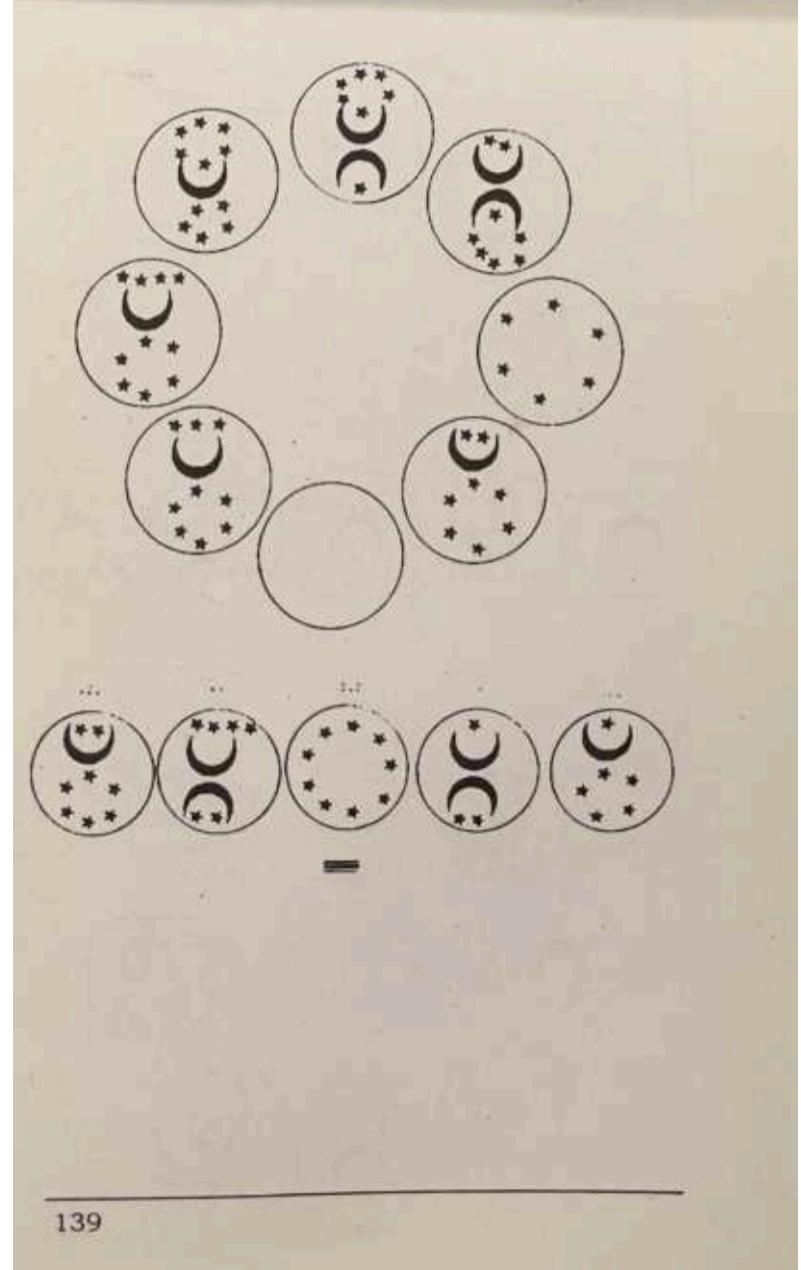
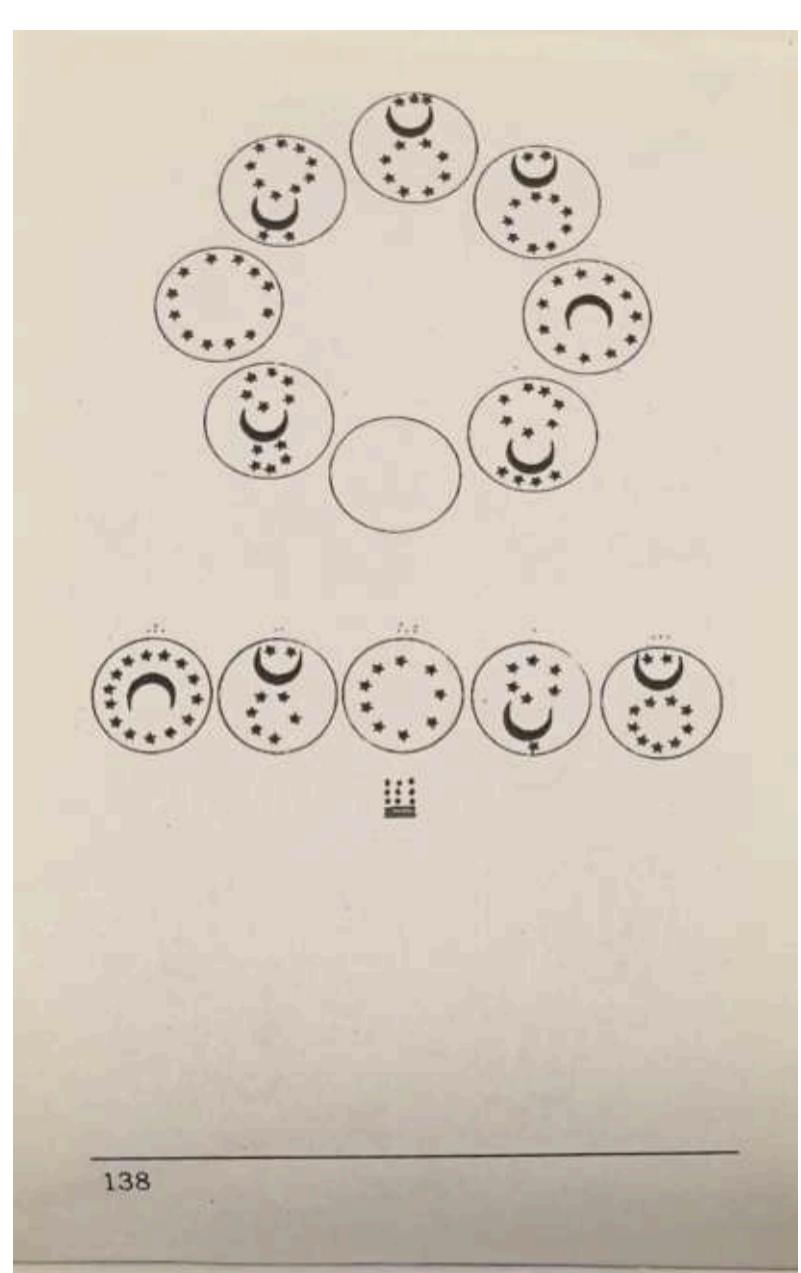
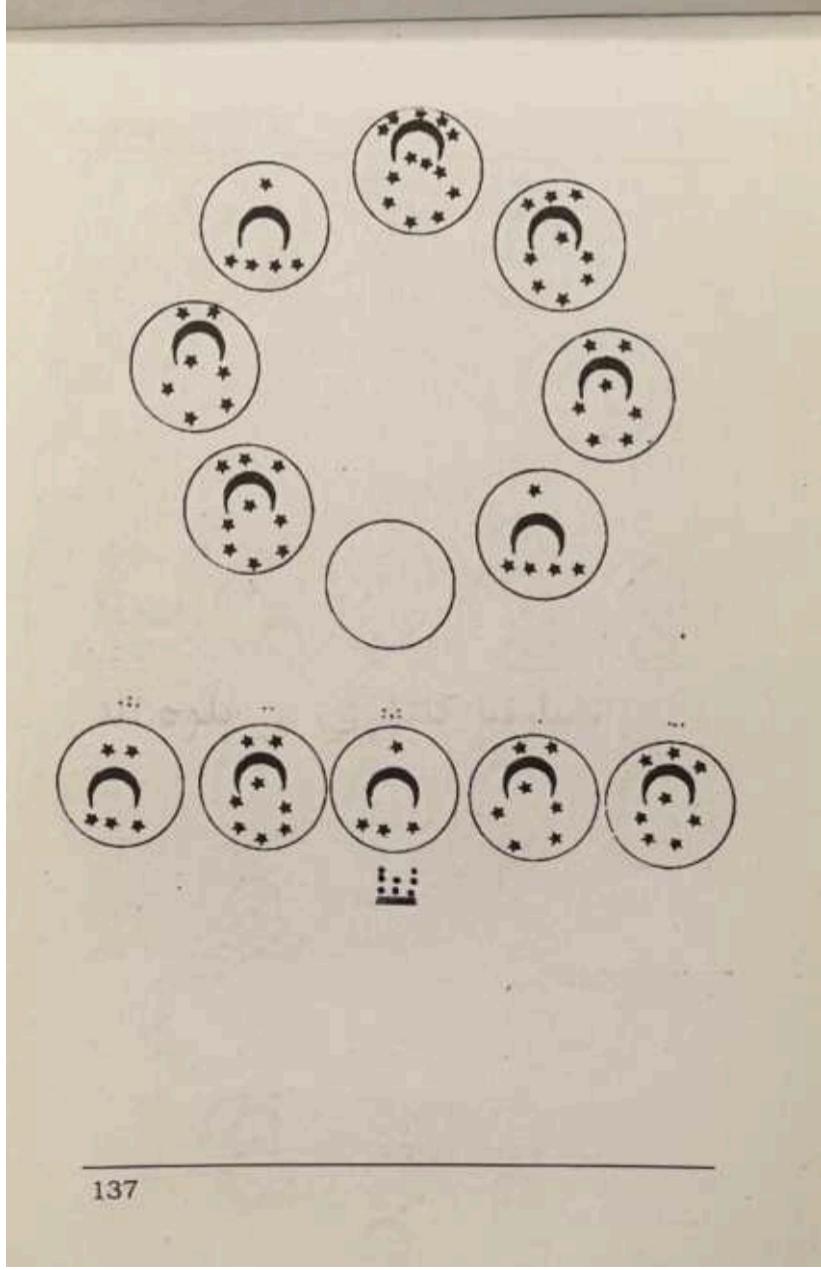
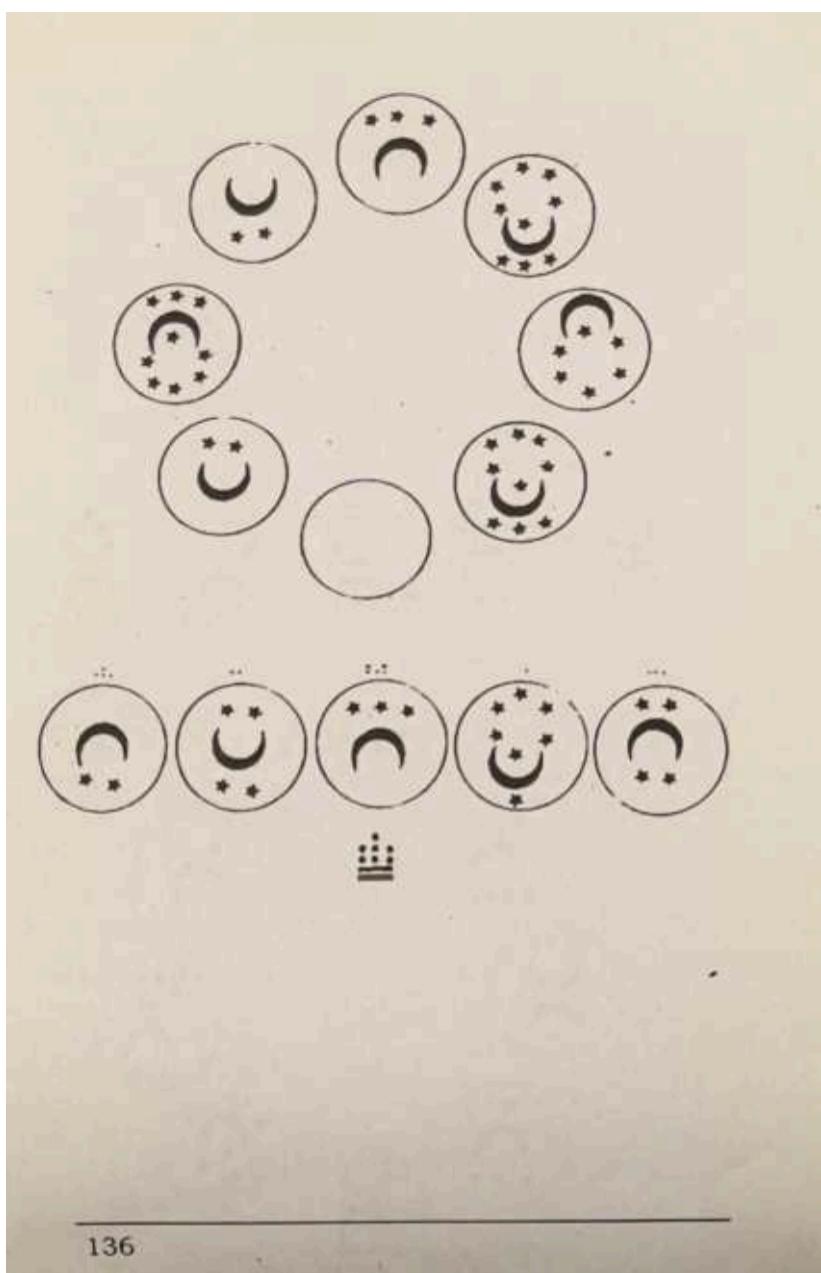
133

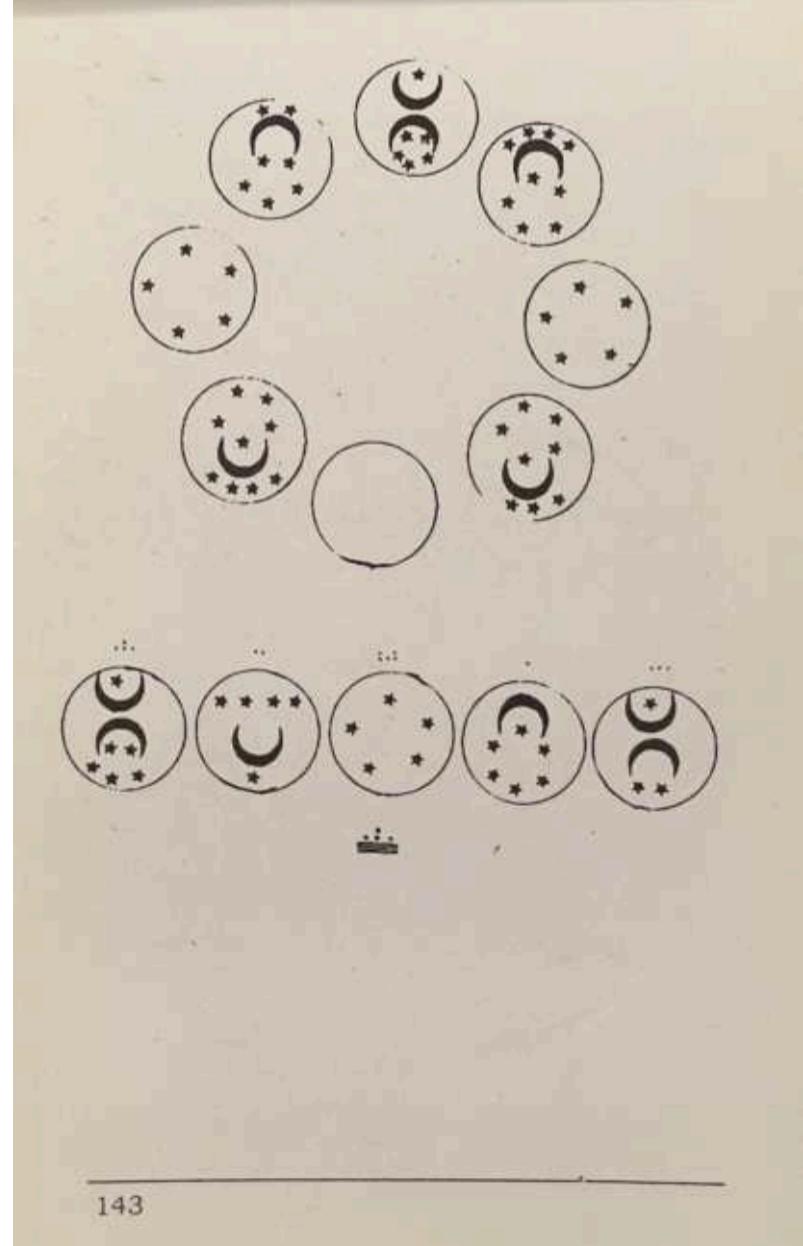
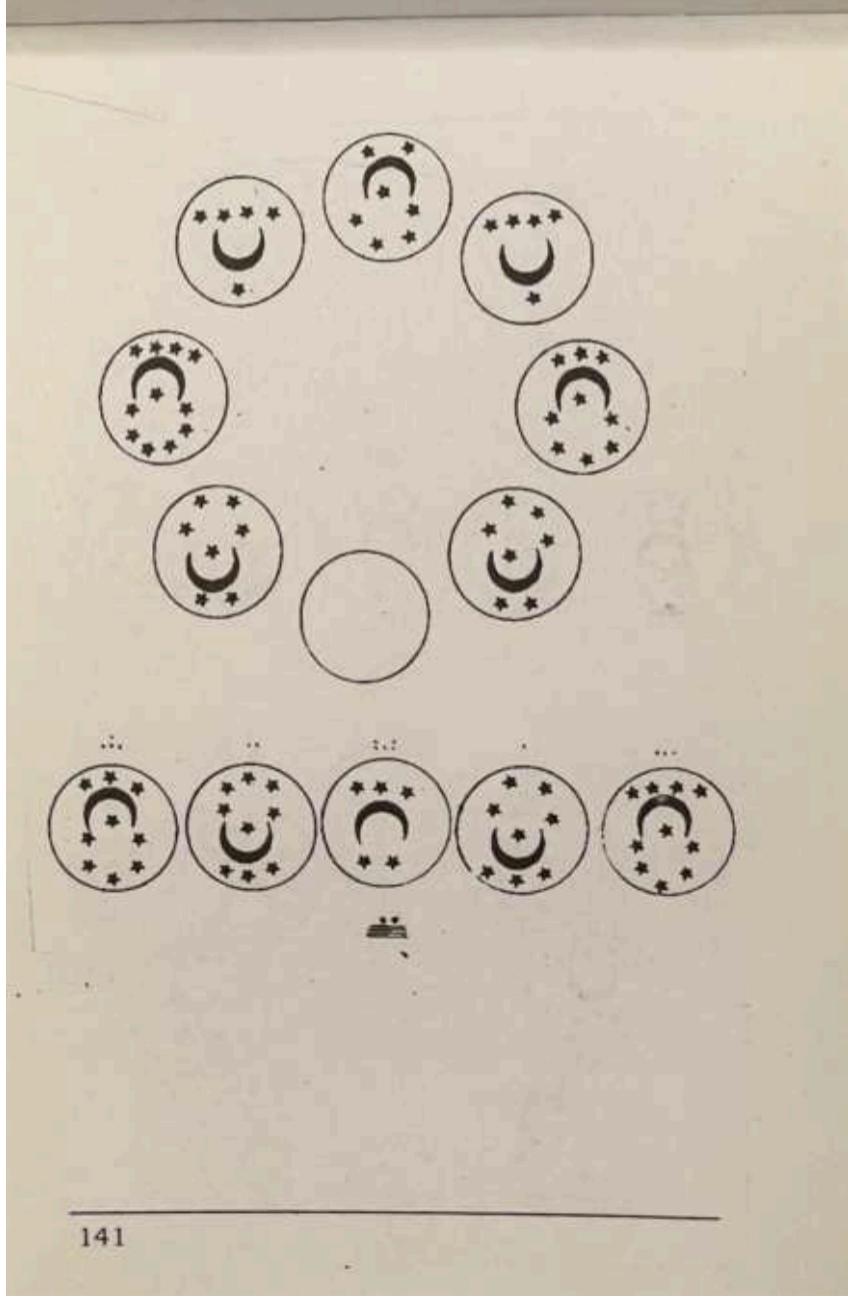
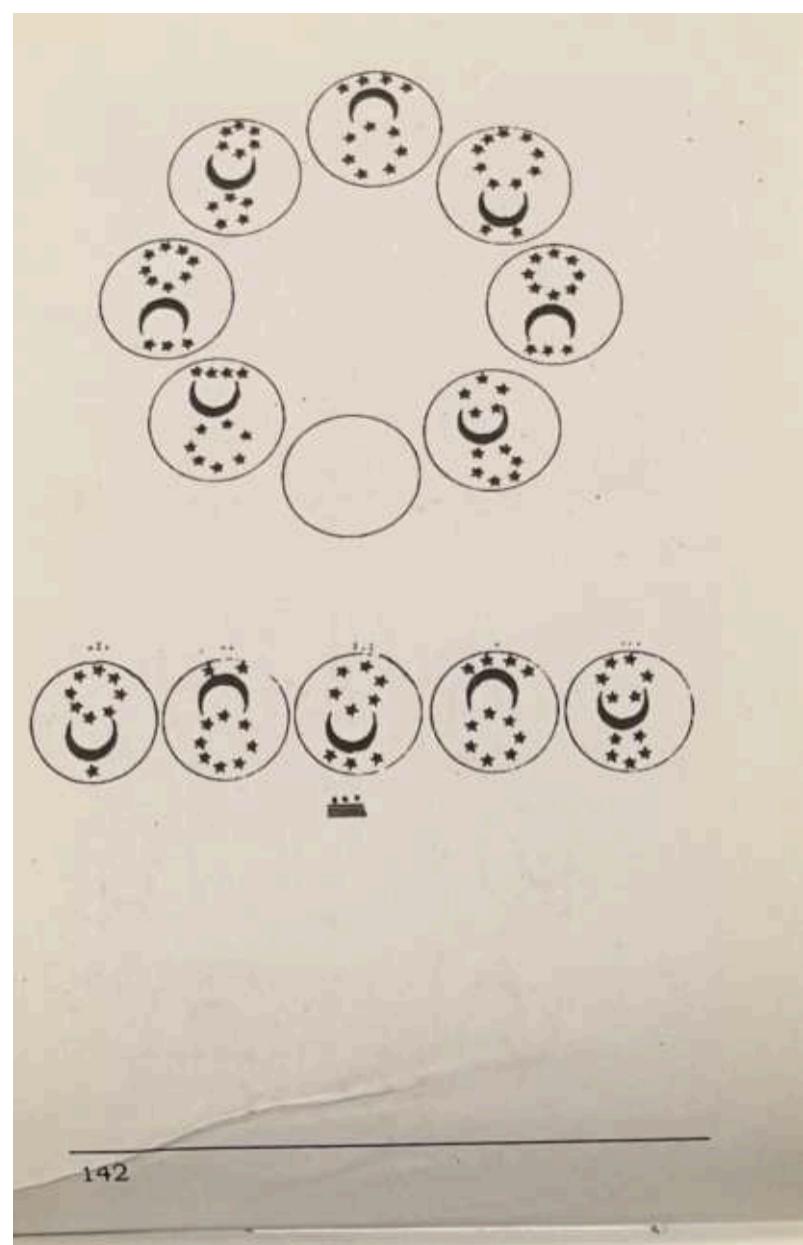
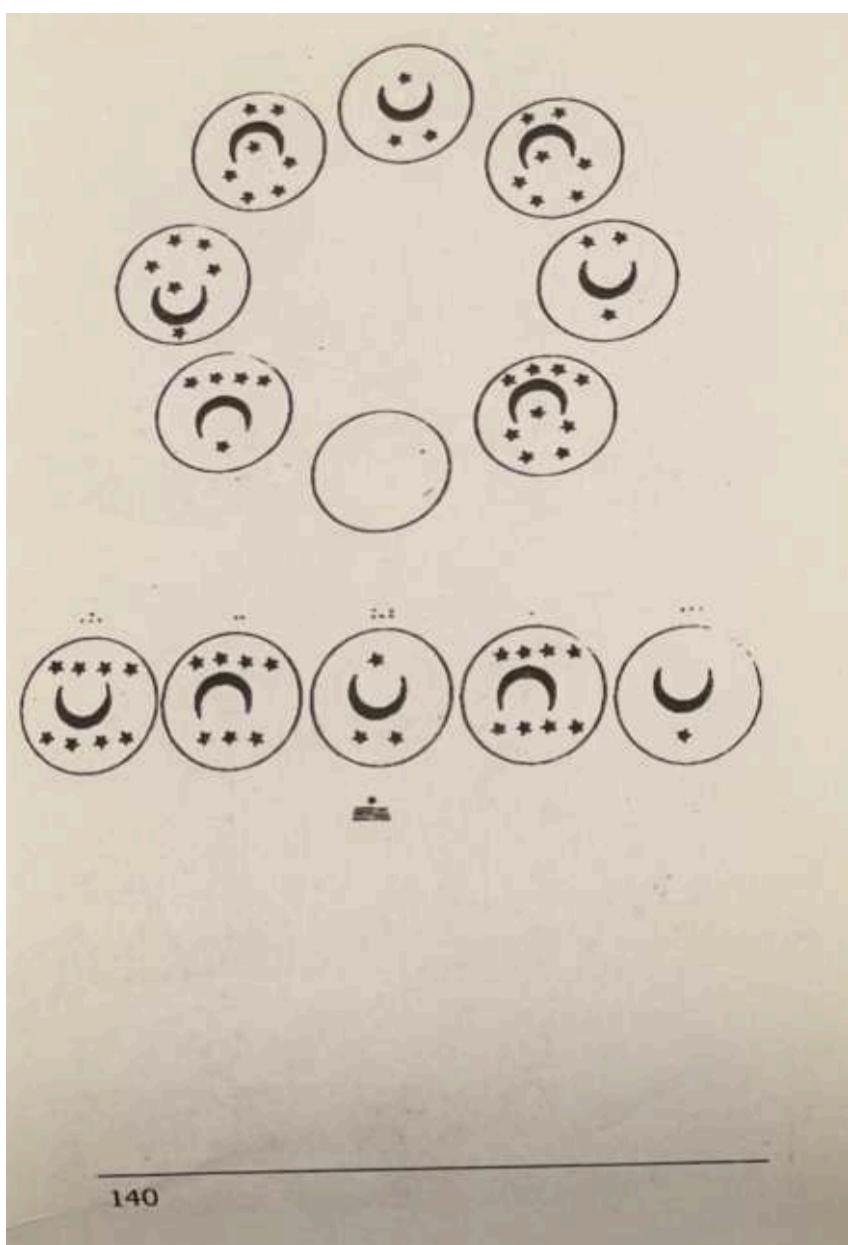


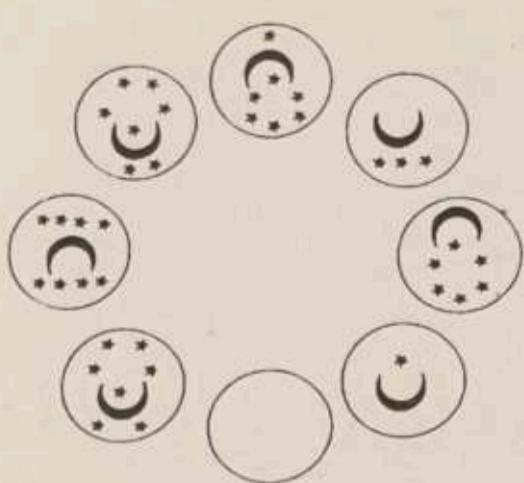
134



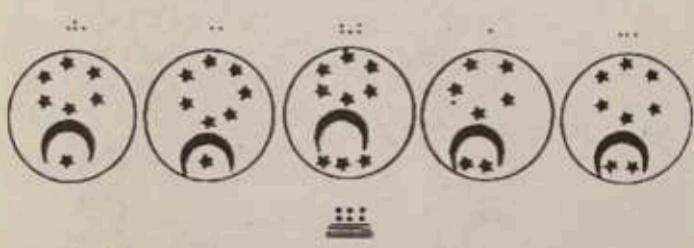
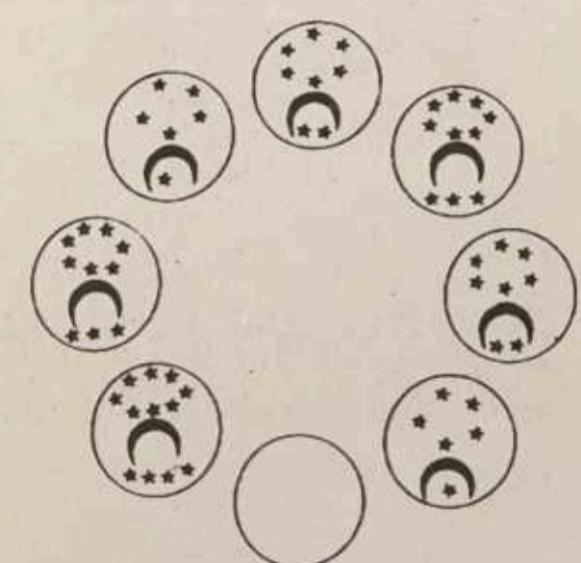
135



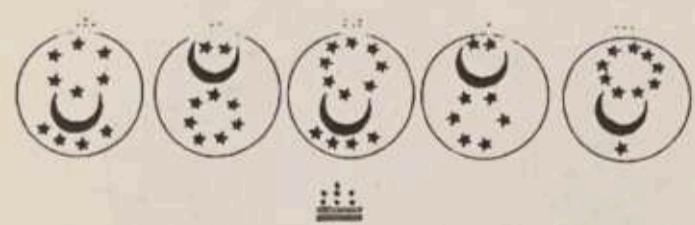
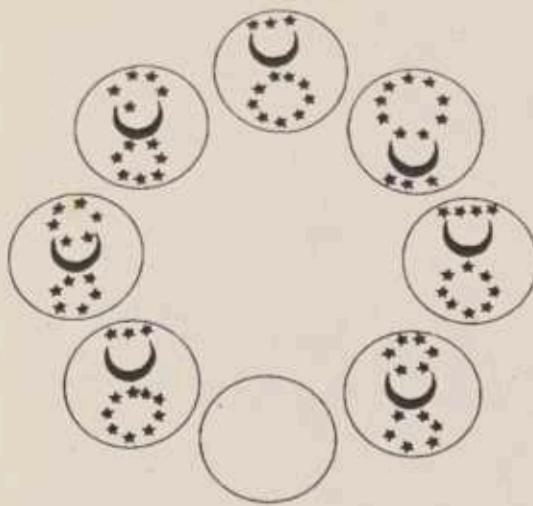




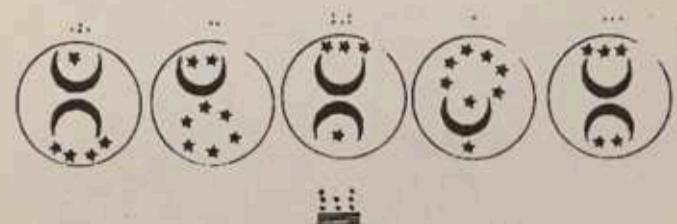
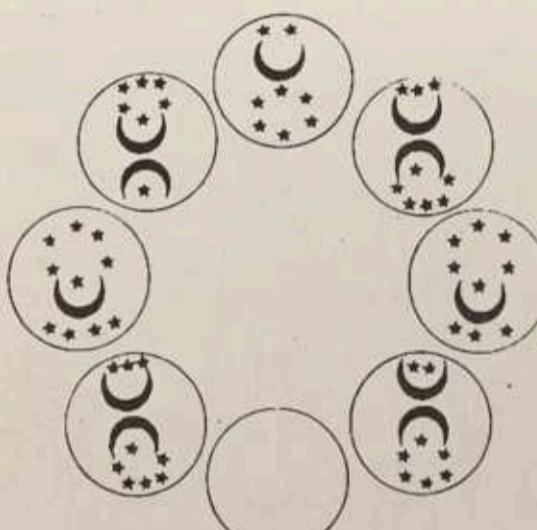
144



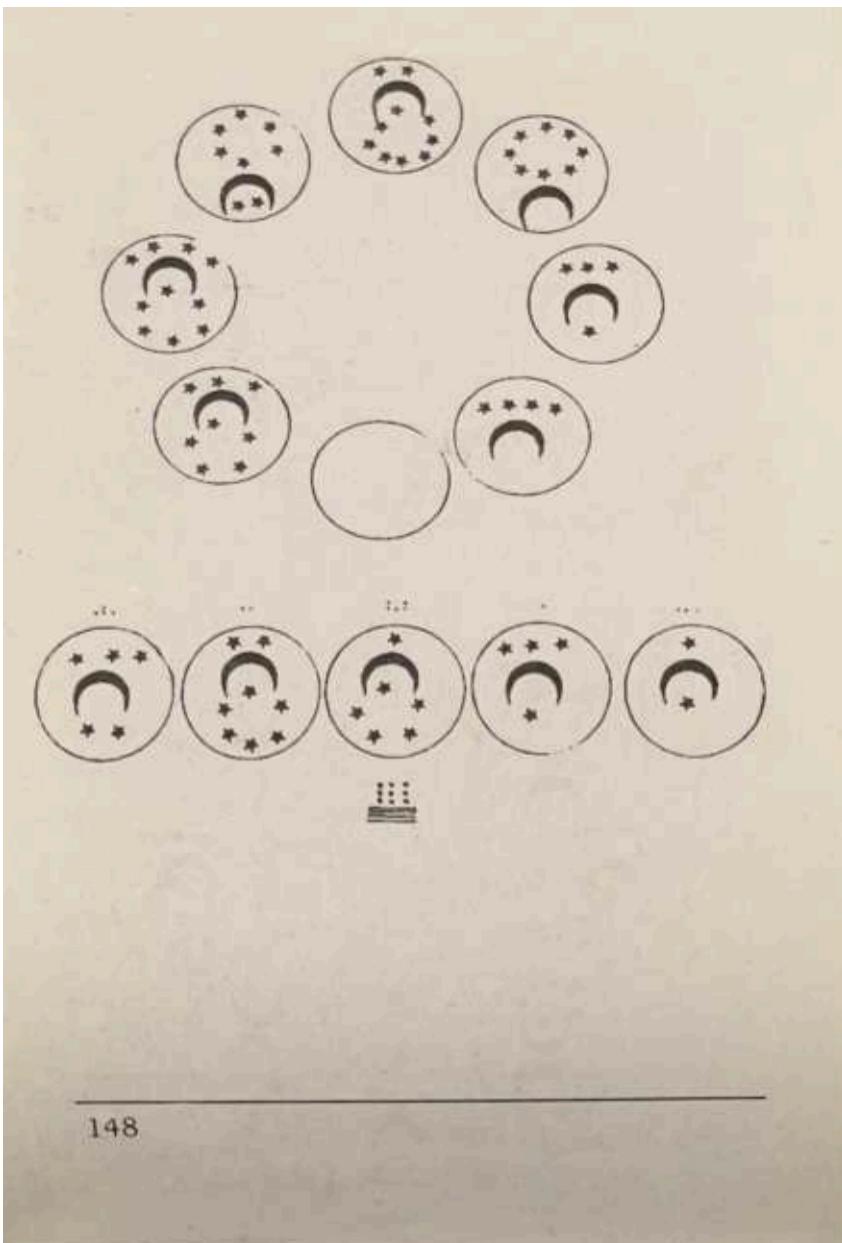
145



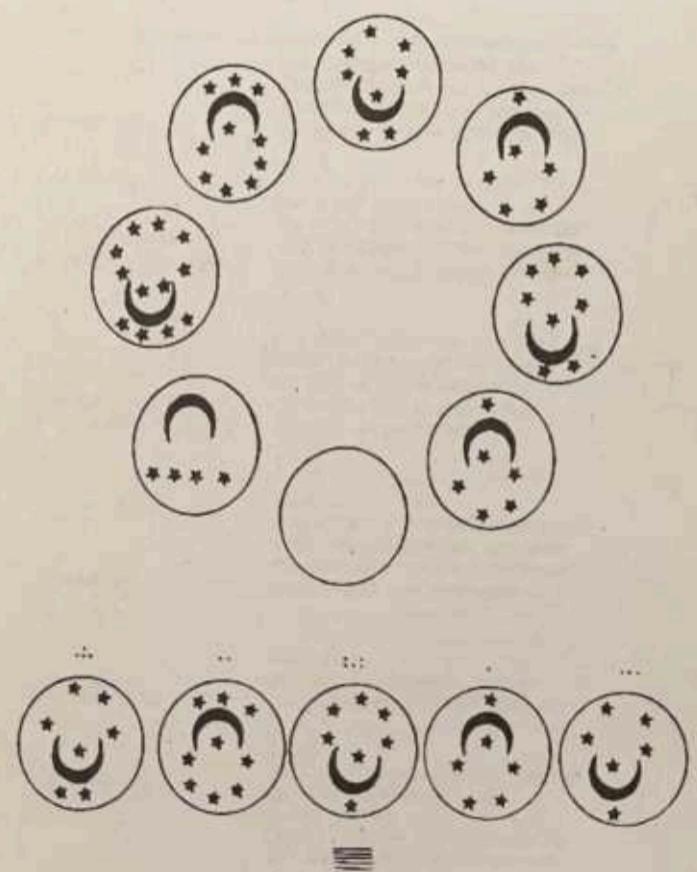
146



147



148



149

اکستونی
Literatur Verzeichinis
References

1. Groffman, K.J.
Die Entwicklung der Intelligenzmessung in Heis (Hrsg). Psychologische Diagnostik, Hdb. Der Psychologie Bd. 6, Gottingen, s. 147-199.
- Drenth, P.J.D.
Der Psychologische Test Barth, Munchen 1969, s. 16-233
2. Cattell, R.B.
Culture-Free-Intelligence Test, Scale 3, Champaign, Illinois, USA, 1961
3. Merz, F.
Der Einfluß des Verbalisierens auf die Leistung bei Intelligenzaufgaben. 14. Bericht aus dem Institut für Psychologie, Marburg 1968
4. Drenth, P.J.D. and von der Flier, H.
Culture difference and Comparability of test scores. In: International Review of Applied Psychology, Liverpool University Press 1976, s. 137-144
5. Schwebcke, A./luck, H.E./Jandron, E.
Probleme und Erfahrungen der Adaption fremdsprachiger Tests. In: Psychologische Beiträge, Bd. 15, 1973, s. 434-470
6. Stori, K.:
Möglichkeit einer Methode zur Entwicklung eines Kulturfreien Intelligenztests am Beispiel einer Untersuchung anhand des

150

Figure- Reasoning Tests (FRT) bei jugendlichen in Afghanistan und der Bundesrepublik Deutschland, Jahresarbeit an der Universität Frankfurt 1974

7. Daneil, J.C.
Figure-Reasoning-Test (FRT), London 1969, s. 16-233
- Stori, K.
Da Hokhiartia Tala 'Intelligence test' Da Pakhtunkhwa da pohine Dira, Peshawar, Pakhtunkhwa, 2000
8. Liungman c. G.
Der Intelligenzkult, Hamburg Rowohlt 1973
9. Raven, J.C.
Advanced Progressive Matrices Set 1 und 2, London 1971
Guid to the Standard Progressive matrices London 1960
Progressive Matrices, H.K. Lewis and Co London 1938
- Raven, J.C.
Stori Kabir:
Entwicklung eines Kulturfairen Intelligenz-Test, Dissertation Marburg, Lahn 1985
- Stori, Kabir:
Der Naturformen Intelligenz-Test (N-I-T) Da Pakhtunkhwa da phini Dira, Peshawar, Pakhtunkhwa, 2000
10. Dague, P.
Development, application and interpretation of tests for use in french-speaking black Africa and Madagascar. In: Cronbach and drenth, mental test and Cultural adaption, Hagne 1972, s. 63-74
11. Wechsler, David:
Die Messung der Intelligenz Erwachsener Verl., Huber Bern Stuttgart Wien 1964, S. 48-60

151

دالي

د پښوں قامې وحدت غور خنک لارښود، د پښوونه د فوړۍ
پارتو مشر خاړلا محمد افضل خاړنه د الکوم چم د پښوں
قام د یووالي او آيادی د پاره پېښه خدمتونه کړیدی

Widmung

Dieses Buch wird dem leader der Bewgung der nationalen Einheit der Paschtunen und Vorsitzenden der Paschtunkhwa Quami Party, Khan Lala Mohammad Afzal Khan, gewidmet, der fur die wohl und Einheit der paschtunischen Nation viel gearbeitet hat.

Dedication

This book is dedicated to the leader of the movement of the national unity of the pashtoons and the president of Pashtoonkhwa Qaumi Party khan Lala Mohammad Afzal Khan, who worked for the prosperity and unity of the pashtoon nation.

د اکر کبر سټوري

Dr. Kabir Stori
Richardstr, 5
50389 Wessling
Germany
Tel: 02236/83463
Fax: 02236/841930

152

The Author

Kabir stori, doctor of natural sciences (Dr.rer.nat.), diplom psychlogist is pashtoon (Pakhtoon). He is Mirdadkhel, who belongs to the tribe Yosafzai of the Paschtoons Nation. Stori is the son of Lal Mohammad Khan and is born at 06.04.1942 in Kunar/Pashtoonkhwa (Afghanistan). He visited the elementary school in Khas Kunar and in Kabul the Rehman Baba Lycee (High School). He studied Psychology with Philosophy, Political science and sociology in Germany at the universities of Frankfurt, Cologne and Marburg. Stori is the member of "International Association of Applied Psychology". He is President and joint founder of the Pashtoons social-democratic party which established in 1982. He is the follower of forceless philosophy Batscha Khans for national unity, independence and the well-being of the Paschtoons Nation. In the world of the poems and literature represents he the progressive school of the father of the pashto literature Ajmal Khattak.

153

Some important books of the author:

1. Fear (wira): Theories, measurement and therapy of fear. Germany 1990, 1994 and Peshawar 2001.
2. Alive Thoughts (Zwandi Khyaloona), poems, published 1997 in Peshawar/Paschtoonkhwa.
3. Sword of the Pen (De Qalam Tora), peshawar/Paschtoonkhwa 1999
4. Intelligence Test (De Hokhyartia Tala), Peshawar/Paschtoonkhwa 2000
5. Message by the songs (Sandariz Paigham), Peshawar/Pashtoonkhwa, Sept. 2002
6. Language Psychology (Jabsapohana), Peshawar/Pashtoonkhwa, Nov. 2000
7. Culturefair Intelligence Test (KIT), (De Hokhyartia Kulturi Be Palawa Tala), Peshawar/Pashtoonkhwa 2004.
8. Nature Forms Intelligence Test (N-I-T), (De Pedaikhti Banno de Hokhyartia Tala), Peshawar/Pashtoonkhwa 2004

154

Der Autor:

Kabir Stori, Doktor der Naturwissenschaften (Dr.rer.nat.), Diplom-psychologe ist paschtun. Er ist Mirdadkhel, der zu den stamm Yosafzai der Paschtunen gehört.

Stori ist der Sohn von Lal Mohammad Khan und ist am 06.04.1942 in Kunar/Paschtunkhwa (Afghanistan) geboren. Er hat in Khas Kunar die Volksschule und in Kabul da Rahman Baba Lycee (Gymnasium) besucht. Dann studierte er in Deutschland an den Universitäten Frankfurt, Köln und Marburg Psychologie mit den Nebenfächern Philosophie, Politikwissenschaft und Soziologie. Stori ist Mitglied der "International Association of Applied Psychology". Er ist Vorsitzender und Mitbegründer der 1982 gegründeten Sozialdemokratischen Partei der Paschtunen. Für die Nationale Einheit, Unabhängigkeit und das Wohl der Paschtunen ist er ein Anhänger der gewaltlosen Philosophie von Batcha Khan und in der Welt der Gedichte und Literatur vertritt er die progressive Schule von dem Vater der Pashto Literatur Ajmal Khattak.

155

Einige Wichtige Bücher des Autors:

1. Angst (Wira): Theorien, Messung und Therapie des Angst. Germany 1990, 1994 und Peshawar, 2001.
2. Lebendige Gedanken (Zwandi Chailoona), Gedichte, Peshawar/Pakhtunkhwa 1997
3. Schwert des Pen (De Kalam Tura), Peshawar/Paschtunkhwa 1999
4. Intelligenz-Test (De Hochiartia Tala), Peshawar/Pakhtunkhwa 2000
5. Botschaft durch Gedichte (Sandariz Pegham), Peshawar/Pashtunkhwa, Sept. 2002
6. Sprachpsychologie (Jabsapohana), Peshawar/Pakhtunkhwa, Nov. 2000
7. Kulturfairer Intelligenz-Test (K-I-T), (De Hochiartia Kulti be Palawa Tala), Peshawar/Pashtunkhwa 2004
8. Naturformen Intelligenz-Test (N-I-T), (De Pedaichti Banno de Hochiartia Tala), Peshawar/Pashtunkhwa 2004

156

د ليکوال خيني مهمي ليکني

1. وسسه (د ساپوهنې په رننا کې د وسري نظری، يمانه او درمل، جرمني ۱۹۹۰ع او جرمني ۱۹۹۴ع، پښور ۲۰۰۱ع
2. زوسيدي خيالونه (شعری تولګه)؛ پښور-پښونخوا ۱۹۹۷ع
3. د قلم توره (شعری تولګه)؛ پښور-پښونخوا ۱۹۹۹ع
4. د هوښيارتیا تله؛ پښور-پښونخوا ۲۰۰۰ع
5. زیماپوهنې پښور-پښونخوا ۲۰۰۰ع
6. سندريزیغام (شعری تولګه)؛ پښور-پښونخوا ۲۰۰۲ع
7. د هوښيارتیا کلشوری بې پلوه تله؛ پښور-پښونخوا ۲۰۰۴ع
8. د پیدایشتي بندو هوسپيارتیا تله؛ پښور-پښونخوا ۲۰۰۴ع



Dr. rer. nat Kabir Stori