

# پښتونخوا

د پښتنو ټولنيز ولسوليز كوند خپرونه

۹ مه كڼه ۱۹۹۱ كال

**Pakhtoonkhwa**

**Jahrgang./Vol.:1991 /5 Nummer/No.: 9**

**PASCHTUNCHWA / PASHTOONKHWA**

**ORGAN DER SOZIALDEMOKRATISCHEN**

**PARTEI DER PASCHTUNEN**

**ORGAN OF THE PASHTOONS SOCIAL  
DEMOCRATIC PARTY (PSDP)**

**[www.pashtoonkhwa.com](http://www.pashtoonkhwa.com)**

**[pashtoonkhwa@gmail.com](mailto:pashtoonkhwa@gmail.com)**

**[psdp@gmx.net](mailto:psdp@gmx.net)**

**V. I. S.P. / RESPONSIBLE FOR CONTENTS:**

**DR. KABIR STORI**

**HÖNINGER WEG 63**

**5000 KÖLN 51 WEST GERMANY**

**Editorial Board/Redaktion**

**ALI KHAN MASEED**

**HIDAYAT BANGASH**

**MUBARIZ SAPI**

**GULGHUTAI KUNARAI**



د پښتنو ټولنيز اولسوليز گوند خپرونه

لومړۍ ۵ گڼه 9

اپريل 1991



JAHRG./VOL: 5  
April 1991

№/No: 9

# PASCHTOONCHWA PASHTOONKHWA

ORGAN DER SOZIALDEMOKRATISCHEN PARTEI DER PASCHTUNEN  
ORGAN OF THE PASHTOONS SOCIAL DEMOCRATIC PARTY

## PSDP

### سرليکونه

1	با چا خان زمونږ سياسي پلار
5	د درواغو منزل لند دى
10	پښتونولۍ
12	د پښتونولۍ لرونه
13	د پښتونولۍ فلسفې او تيوريټيکي بنسټ
17	ملى شاعر ملنگ جان
19	د گودر غاړه
20	نوى زرى
24	پښتونه
25	د پښتنو ټولنيز اولسوليز گوند بنسټيزه (منشور)
25	پيژندگلوۍ
25	بنسټي ارزښتونه
27	مرکز او فعاليت
27	غريټوب
27	جرگې
27	ټاکنې
28	گوندى محکمه
28	دندى حقوق اومسئوليتونه
29	خپرونې
30	بسرغ
30	د باچا خان جايزه
30	کورنۍ دود
30	په بنسټيزه کښې تغير او بدلون
31	خوشحال خان بابا

خپرونکى: د پښتنو ټولنيز اولسوليز گوند  
پښتونخوا / افغانستان

HERAUSGEBER: SOZIALDEMOKRATISCHE PARTEI DER PASCHTOONEN  
PASCHTOONCHWA / AFGHANISTAN

PUBLISHER: PASHTOONS SOCIAL DEMOCRATIC PARTY  
PASHTOONKHWA / AFGHANISTAN

د وکتور کبير ستورى  
DR. KABIR STORI  
HÖNINGER WEG 63  
5000 KÖLN 51  
WEST GERMANY  
TEL. (0221) 360 2472

د خپرونې جرگه  
REDAKTION  
EDITORS BOARD

عليخان محسود AUKHAN MAHSOOD  
هدايت بنگش HIDAYAT BANGASH  
مبارز ساپى MUBARIZ SAPI  
گل غوتى کونړى GULGHUTAI KUNARAI

لیکونکی: علیخان محسور

### باچا خان ٺهونڊ سياسي پلار

باچا خان په ۱۸۸۵ع کال خواوشا د چارسدې د اتمانزيو په کلي کښي زېږيدلى دى د دې پلار نوم بهرام خان دى دوى د پښتنو د يوسفزي په قام پوري تعلق لري دوى د وه وروڼا ويوه خور وه .

د دې مشرور نوم عبد الجبار و چې

وروسته ميا په د اکثر خان صبي مشهور شو د باچا خان خپل نوم عبد الفغار خان دى چې اولسور ته فخر افغان هم وائي باچا خان پسونځي په پيښور کښي ويلي دى دوى د هغه وخت د لسم ټولگي پوري زد ه کړى ده .

هغه د اتا و خصلت چې قدر ته د ماشوم



«علي خان د باچا خان سرک»

والى څخه د ټور کړى و هغه د غريبو او بي بوزلو څلکوسر مرستنا ستا وولاړه وه .

باچا خان د وطن د ازادى چيغه د انگرېز پښه جگه کړه . باچا خان خپل چا پير يال بشتر نظر لاندې ونيو . لمړى ئى خپله ټولنه مطالعه کړه او دى نتجى ته ورسيد چې بايد د پښتون پښوم وطن د ازادى چيغه د انگرېز پر ضد پورته کړى . دا ځکه چې باچا خان د پښتون تاريخ باندې ښه گام هوو .

د مثال په ډول يوانگرېز کوم وخت چې هند د برطانيو پيانو تر منگولو لاندې وود تيمور شاه سره د خبرې کولو لپاره پيښور ته راغى . کله چې ئى د تيمور شاه سره خبرې وکړې نو تيمور شاه په پښتو ژبه يوه هيد و نوانگرېز چې کله ئى نو خپل رپوټ کښي داسې ليکي .

اچى افغانى سردار ئى د خپل قام نه لا د ير ليرى دى . ځکه کول د اچى د هغوى په ژبه يوه پوهيزى نومونډ د غليرى والى څخه ښه گټه خستلى شو .

نوباچا خان ته د معلومه شوه چې قامى ژبه

د قام پښووند کښي او ژوند ي ساتلو کښي د پير لوړځاى لري تر خوبورى چې ژبه قام سر نه وي دغه قام د پير زمرى .

د باچا خان پښتو کښي صرف د يوه مېلکي ژبه اقتصاد دى سياست دى علم دى لکچر او بيدارى ده .

ځکه نو د باچا خان وينا ده .

( چې پښتو وايي / پښتولیکه پښتو لوله )

هم باچا خان اولنى افغان دى چې د پښتو ژبې ته ئى لويه پاملرنه کړى ده دوى د سياسى تحريک لوسى ژبه پښتو ووتول ليدلو ستپه پښتو ژبه وواويل خوا باچا خان د پښتو ژبې تاريخى بنيا د کښو د او د لمړى ځل لپاره ئى په پښتو ژبه کښي رساله جاري کړه چې نوم ( پښتون )

وود دى معلوميزى چې باچا خان پښتو ژبې ته په کلکه پاملرنه کوله .

د باچا خان د سياسى غورځنگ نه مخکښي په پښتوخوا کښي مشاعره رواج نه وه . د هرکلى خان به يو شاعر ساتلى و چې د بل کلى د خان

د شاعر سره به ئى مقابلې کوله يابه چې چيرته ميله وه نو د خانانو ساتلو شاعرانو به په يو بل پوري ټوکي ټکالي کولى چې کوم شاعر به پرى بر شو نو د بل کلى خان او وگرې به غصه شو او دى نه به جگرې جوړې شوي چې خونسلو نه به رواني وي . باچا خان د لومړي ځل د پاره دغه دواړه شاعران د خانانو د منگلو څخه خلاص کړل او د مشاعري تخت ته ئى وځيړول او خلک ئى ورته کينول . پدى توگه سره نه يوازې پښتانه د خطرناکو جگړو څخه خلاص شو شاعر هم د عزت ځاى وموند او د پښتو ژبې ادب ته پاملرنه وشوه .

د باچا خان بل کار د بدل په ضد ميا رزه ده . د دې څخه خلاص شو چې که چيرې څوک دوى سره بد وکړى نو بدل به ئى نه اخلې بلکه اخلاقي ماتې بهورکوي ولې پدى چې بدل کړنه پيدا کوي او بيا دغه

ترنسلونو روان وي . پښتون قوم چې تبادى همدغه وجهه ده . بل کار چې باچا خان ئى په ضد مبارزه کړى هغه دا و چې پښتون قام د کسبگرې څخه ترکه کوله کسبگرته به ئى په سپکه سترگه کتل . باچا خان ته معلومه وه چې پرمختللو قامونو ترقي او پرمختگ سترگه کتل او دوى د کسبونو څخه ئى گټه واخيسته چې نتيجه ئى صنعتى اوښتون ( انقلاب ) و . ترڅو چې پښتني قام کسبگرته پاملرنه ونکړي او کسب ته په درنه سترگه ونه گوري نو دوى به همدغسې په اقتصادي توگه خوار او برباد وي . د ټولو نه وروسته او د ټولو ناروغيو جاله به وي دى ناروغى د ليرى کولو د پاره يو پوخ گام اينودل پکار و . همدغه وجهه وه چې باچا خان پخپله پخپل لاس د خا ماتو ته جوړه کړه او بيائى واغوسته او د بلي خوا د سريوښو ( خدائى خدمتگارانو غور ځنگ ) په ديره پيمانه سره د

د بزگرانو ( دهقانانو ) او مزدورانو څخه جوړ کړ چې په ښه وخت کښي ورته د خانانو نوابانو او ملکانو له خوا په سپکه سترگه ښکلى کيده .

د بلي خوا پښتنو د سوداگرى او تجارت څخه څه پښته کوله او هيچا به د سوداگرى او د وکاندارى کاروبار نه کولو او ويل به ئى د وکاندارى د هند وانو کار دى . د پښتونخوا په سوداگرى او کاروبار باندې پنجابيانو بشپړه قبضه کړى وه او گټه ئى ترى واخيسته نو دى پاره چې د سوداگرى او د وکاندارى څخه د پښتنو کرکه نه ئى نوباچا خان پخپله د اتمانځو په تکل کښي د عبدالفقار خان پښوم منده ئى جوړ کړ او د وکان ئى پرانيست او پخپله ئى تله په لاس کښي واخيسته او لکه د بريننا په شان په ټول مالت کښي

اوازه خپره شوه چې د بهرام خان لخوا د وکاندار شو او خانى ئى پرېښودله . د هند وانو په شان تله کوي . پدى توگه سره باچا خان د دغه غټي ناروغى په ضد گام واخيست او خپلو ټولو سياسى ملگرو ته ئى لارښودنه وکړه چې پخپلو کليو کښي د وکاندارى او کاروبار پيل کړي ترڅو چې په پښتنو کښي د سوداگرى څخه ترکه کورکې او په سوداگرى لاس پورې کړي او د پورې توب څخه خلاص شي . کله چې يو زيات شمير پښتنو په پمسوداگرى او د وکاندارى پيل وکړ او د پير زر د پيرو وگړو د نه هڅو نه دغه خبره او بيئايد مغرورتيا ووتله نو خپله منده ئى د بل سري په لاس ورکړه

اى نازولو لملمو يو شى د مرام د پاره د انازولسى محوانسى خاورى کړى د قام د پاره راپاڅى ، راشى ، ځان ته کور د شرافت جوړ کړى دى خرو خاورونه انسان ته يو جنت جوړ کړى

"اجمل خټک"

لیکونکی: د گروال حضرت رسول

### د دواغومزل لندې دى

په افغانستان کېنى د شور د ۱۳۵۲ کال نظامي پاڅون وروسته چې د شوروي سوسياليزم او کمونيزم ايد يالوژي په فکر او خيال کېنى ولاړه وه او په افغانستان کېنى د نوموړي ايد يالوژي تحليل په بشپړه توگه څرگند شوى نه و او په تيره بيا هغه ليد ران چې د گوند په سر کېنى ئى قرار



د گروال حضرت رسول

درلود هغوى پرته لدې چې د شوروي ټولنى سوسياليزم او نظامي ديكتاتورى په خپلو سترگو نيمه ليدلى او د هغى څرنگوالى او راتلونكى ئى مخانونو ته نه ؤ معلوم كړى بلكه د كتابونو او د شوروي په نوم كمنستانو پروپاگاندا ونود و مره تراغيزى لاندې راوستلو

چې گوياد چا خبره په پټو سترگو ئى يوه خيالى نړى جوړوله چې د اكار د افغانستان په ټولنه كېنى د امكان نه يوليرى خيز ؤ، هماغه ؤ چې د گوند ستراتيژيک هدف همدغه د خيالى نړى جوړول وټاكل شو او د يموكراتيک مركزيت چې په واقعيت كېنى يوه ناوړه نظامي ديكتاتورى وه د اداره كولو شعار وبلل شو او روسي كمنستانود ورورگلوئ او دوستى په رڼا كېنى خپل شوم هدفونه تر اجرا لاندې ونيول. دا چې د افغانستان خلك او بيا په خاصه توگه پښتانه د خپل دوست او ملگرى سره چې هغه ته ئى د ورورولى لاس ور كړى وى د هغى سره په ديره سپيڅلتيا اورښتنيولى چې د مخامخ لورى

ناسته لندې

نه هم هماغسې غواړي د عمل په لياره مخى. د گوند مشرانو د همدغه فكر په پيروي په روسي كمنستانو د و مره زيات اعتماد وكړ چې د نړى په تاريخ كېنى به د اوسا د بیره كمپلیدلى شوى وى.

د شورى نظامي پاڅون نملزه موده وروسته د هماغه وخت د روسي كمنستانو رهبرى چې په سر كېنى سرپرښتيف ولاړود افغانستان د خلك د يموكراتيک گوند په مشرتابه كېنى د خپلوناوړه هدفونو تر سره كولو د پاره داسى اختلافات رامنځ ته كړل چې گوند ئى پټه يرو گروپونو او په مختلفو نومونو وويشه او يو پر بل ئى د بى تجربه گى له كبله داسى وټكول چې حتى د پيرنگيانو جوړونه ورته گوته په غاښ كېنى نيسي. روسي كمنستان پدې پوهيدل چې د دوى د ستراتيژيک هدفونو د پلى كولو د پاره داسى خلك پكار دى چې د دوى د جاسوسى د ماشين نعتير شوى وى او زما پل شوى وى نو هماغه و چې خپل نيزى كړى چوكړ ئى د خپل څلويښتم اردو سره د مرغومى په شپږم ۱۳۵۸ كال كېنى يو غريب او بى وزله هيواد ته داخل كړل او په وچ زور ئى قانونى دولت رنگ او خپل گوب اگان ئى د قدرت په چوكى كښينول او هغه خلقيان چې دوى تړى نه بيري دل څه ئى اعدام اوڅه ئى په پل چرخسى جيل كېنى په هميش بند محكوم كړل او يوشمير ئى چې دوى لږه مقامونو او چوكيو د بربننه غولولى شول په د يروجگو چوكيو د خپلو مقصدونو د پلى كولو د پاره چې صلاحيتونه به ئى د يوه خاد د كاتب نه هم كم ؤ تش په نومونو وگمارل او دا خاص لدې كبله چې هغه سپيڅلى او پر هيواد مين گونديان چې په مسلحو قواو كېنى ئى دندى سرته رسولى پدې درواغو وغولولى چې گوندى خلقيان اوس هم په لوړو مقامونو او چوكيو كار كوي او

كوموچى به د رښتنيولى او اصوليت اواز اوچت كړنو هغه به ئى پخپلسو شخصى محكوم كېنى په اعدام رساوه يا به ئى د چرخى پل په جيل كېنى په عمرى بند بندى كاوه او يا به د هيواد نه د باندې د ديپلومات په خپل ليزل كيدو خود اتول خيزونه د رواغو په مستنولو را وويورځ نه يوه ورځ بهرنگيده لكه چې په پښتو كېنى متل دى چې وائى د درواغو مزل لندې دى.

روسي كمنستان پدې پوه شول چې نور چمونما ورواغ نه چليزى او د بلى خوا ئى نظامي تلفات د و مره زيات شول چې د شوروي خلكونو د اكار نه شو زغملى زما پيدادى چې د ۱۳۵۹ كال د وړى د مياشتى په شلمه نيټه كوم وخت چېما د روسانو د څلويښتم اردو د شپږ شپيتمى (۶۶) لـسواد سياسى امر د گروال اندرى د ننا تـسويچ سره په سمرخيلو كېنى چې د دوى همدغه لـوا هلته اقامت درلود وگتل هغه په داسى حال كېنى چې د بربننه ؤ ماترينه پوښتنه وكړه چې ستاسو لـوا تراوسه څومره تلفات موندلى دى هغه راتموويل چې زمونږ د لـوا په هر وڅلور و نـفرو كېنى يونـفـر مـر شوى دى.

د اكار مونږ ته دارا په گوته كوي چې د روسانو تلفات د بربزيات ؤ نو همدغه سبب ؤ چې خپلى قواو ئى د افغانستان نه وايستلى خود هغى پر مخا ئى داسى د رندى واغيزناكى وسلې لكه سكاټ ۱- سكاټ ۲- وراگان- لونا او داسى نورى وسلې چې ليرى واټن پري وپشتل كيزى خپلو گوب اگانو ته وسپارلى چې هره ورځ د هغى پواسطه د پښتنو سيمى وپشتل كيزى او درانده تلفات هغوى ته اړول كيزى.

پته دى نهوى چې د دى ټولو درواغو او چمونونه د مسلحو قواو هرافسر

د روځى ضابط او سرتيرى ښه خبر دى چې دوى څه غواړي؟ له همدې كبله په تير كال كېنى د دفاع وزير شهناز تنسى خپل پنځمه پيشنهادونه د اصوليت او قانونيت د پلى كولو په غرض وړاندې كړل خو د دى پيشنهادونو په وړاندې كولو سره په دوى باندې ويره راغله او په پاى كېنى شهناز تنسى په نابېره توگه راگير كړ او د روسانو په مرسته ئى د بگرام هوا ئى د گربمبارد او د دفاع وزارت ئى چې چا به هد و فكر نه كاوه د خاد يانو په لاس ونيول شو او پدې توگه هغه افسران واره ضابطان او سرتيرى چې د خپل هيواد د ودانولو اولورتيا په ارمان ؤ شهيدان شول او څه ئى باند نيو هيواد ته د خاد ناولى دستگا د اعدام كولو نه مخانونه پاكستان او يوشمير ئى فدرالى العان ته چې په هغى زه خپله د گرمـن رحمت الله د گرمـن عبدالرسول جگړن جمال پيلوټ جگړن محمد حسن نوراو لومړى برید من غلام نسى سخى شامل دى مخانونه راخلا كړل او پدې توگه ئى پر خلقيانو د ساغان او مللا، سيد، اخونزاده جمعونه وكړل او هر گروپ ئى چې د روسي كمنستانو د هغموخت رهبرى پرې نومونه ايښودلى و جلا جلا له پښو وغورځول.

د خاد يانو او د هغه وخت د روسي كمنستانو د رهبرى اساسى هدف دا ؤ چې د پښتنو د سيمو نه مخانونه تود او اوسو ته ورسوي او دا چې پښتانه د اكار نه شى منلى نو بايد د پښتنو ټولنى سيمى د خاورو سره خاورى كړى دودونه او ژبه ئى له منځه يوسى او حتى په راديو

اخبار او تلویزیون کښې پښتو ژبې ته هیڅ حق ورنکړی چې دا کارونه پرمخه تېرېدو او همدغه راز د پښتنو ماشومان، زلمیان، پښتني او بیغلي ترسپین زېرو پورې په سکالونو او میگوونو مبارزې او له منځه یووړل چې د دې کارېش نمونې تاسې په کټرونو، جلال اباد، لغمان، پکتیا، پکتیکا، غزني، قلات، فراه، قندهار، هرات، نیمروز، قندوز، پروان او وردگو میدان په ولايتونو کښې ښې لیدلې شې .

د روسی کمونستانو گوند اگیان فکر کوی چې که مونږ د مزدو او چرچود چوکسیونه کښته شوی افغانستان د نړۍ د نقشې نه وزی او افغانستان هم څوک نه شي اداره کولی مگر د اپوښتنه تری څوک نه کوی چې د هیواد ملی شتمنی خودی په روسانو چور کړه او ځینی نوره دی د خپلو او خپلوانو پواسطه د ملی بانک او ملی موزیم څخه بهرنه وتښتوله او هره ورځ ستا د مقام د ساتنی په خاطر په زر هاو بی وزله خلک مری ایاد دی مسئولیت محو او په اخر ورکوی او که نه ؟

په پای کښې په لنډه توگه دا ویلی شو چې نور د روسی کمونستانو د گوند اگیانو غولونه او درواغ نه چلیزی او د افغانستان اولس به خپله مبارزه تر هغه وخته جاری وساتی تر څو چې دغه نظامی دیکتاتوری رانسکورې او په ځای رښتینی پلورالیزم نه د خداد پلورالیزم چې هلته په واقعی توگه د قلم او بیان ازادی وی او د باندنی استعمار نه په امن وی او یو فدرالی سیستم په هیواد کښې چې د خلکو د نیکمرغی هوساینی او د هیواد د پرمختگ یوازنی لپاره ده منځ ته راشی

لیکونکی: ستوری

### پښتونولۍ

پښتونولۍ یو غیري سرکاري اولسي سیستم دی چې سیاسي، ټولنيز او حقوقي خوي لري او تاداو ئې په جرگه ولاړ دی. د جرگې سیستم په انساني ټولنه کښې د جرمني پوهاند شټاین (Stein) د اټکل له مخې پنځلس زره (۱۵۰۰۰) کاله دمخه منځته راغلی دی (۱) دادی مانا (معنا) لری چې د پښتون قام چې د جرگې سیستم لاپکښی تراوسه رواج لری د نړۍ د لرغونو قامونو په ډله کښې راځی چې د پنځلسو زرو کلونو څخه اوږد تاریخ او بډای کلتور لری. د دې اوږد تاریخ او بډای کلتور په نتیجه کښې د پښتون لفظ یوه کلتوري اصطلاح گزیدلی ده چې پت، بسپگره، توره، ورورولی او ننگ ئې ډډ جوړوی.



( ستوری د غنسی خان او خان لالا محمد افضل خان سره )

پښتونولۍ د پښتنو لیکوالانو سربیره د نړۍ د لیکوالانو پام هم ځانته رااړولی دی او د خپلو څیړنو موضوع ئې گزولی ده. نوڅکه مونږ مخکې لدی نه چې د پښتونولۍ په باره کښې خپله نظریه وړاندې کړو یوشمیر اروپایي پوهان خبرو ته پریږدو.

ماکس کلیم بورگ (Max Klimburg) د پښتونولۍ د لاندی د پښتو یو عنعنوی یا حقوقي سیستم پوهیږی چې "تر ټولو ستره قضا (محکمه عدالت) ئې جرگه ده او لیکې چې جرگه داژدو د یو کراتیکو کړو وړو سره سم او د کښې د مخنوی له کبله نه مشر لری اونه د غوندی په وخت کښې د هرتن د پاره ټاکلی ځایونه وی. سری په ناپییلی ځای کښې د همغارو کسانو په ډله کښې ناست وی او هر څوک هرکله که وغواری کولی شی چې پاڅیزی خبری وکړی اولارشی. د جرگې د پریکړو د پاره درایو ډیره کی شرط ندی هیڅکله راتی نه اخستل کیزی بلکه د مخالفو کسانو نشتوالی ارزښت لری. د جرگې د پریکړو عملی کونه د جرگې د گډون کوونکو مهمه ټولنیزه دنده ده. (۲)

همدغسې جاناتا (Janata) او کروزی (Krause) او ځینی نور بهرنی لیکوالان پښتونولۍ د پښتنو یوازنی یو دویار دود یا حقوقي دود گڼی. (۳)

د پورتنیو لیکوالانو د نظریه چې پښتونولۍ د پښتنو یوازنی یو حقوقي دود یا سیستم دی مونږ ته بشپړه نه بریښی ځکه چې

جرگه چې د پښتونولۍ تر ټولو ستر مقام دی یوازنی حقوقي پریکړی نه کوی بلکه ټولنیز او سیاسی پریکړی هم کوی د دې خبری ښه مثال دادی چې پخپله احمد شایبایا هم د جرگې له خوا د افغانستان مشر ټاکل شوی دی. لدی کبله پښتونولۍ یوازنی یو حقوقي سیستم نه شي گڼل کیدلی بلکه ټولنیز او سیاسی سیستم هم دی.\*

د کلیم بورگ (Klimburg) دا خبره سمه ده چې د پښتنو جرگه د یو کراتیک خوی لری چې هر څوک پکښې په ازادانه ډول خبری کولی او خپله نظریه څرگندولی شی خودا چې دی وائی چې جرگه مشر نلری - پدی هکله پکار ده چې ووايو چې جرگه مشر او مشران لری خودغه مشران د ټونو له لپاری نه ټاکل کیزی بلکه عنعنوی منل شوی کسان دی. د مثال په ډول په یوه جرگه کښې چې یو قومس مشر ناست وی سری ویلی شی چه دغه جرگه د هغه د مشرې لاندی وشوه.

د پښتونولۍ لرونکي: پښتونولۍ د نړۍ لرونکې لری (۱) پښتو: پښتو یوازنی د پښتنو ژبه نده بلکې د یوشمیر

\* دی واقعت ته خپله جاناتا (Janata) چې د کولن په پوهنتون کښې د پښتونولۍ په باره کښې سمینار ورکولو او د استریانه راغلی و محما د انتقاد په محو کښې تن کښود او ویویل چې هو احمد خان جرگی باچا کړی و او جرگه سیاسی پریکړی کولی شی او سیاسی سیستم هم دی

صفتونو مجموعه ده لکه پت، بنیگره، توره، ورورولی، میرانه اوداسی نور.

(۲) دودونه اونرخونه: لکه سوله، روغه، ناغه، نواتی اوداسی نور

کله چی دیوی جرگی پریکره دنوروجرگوله خوا ومنل شسی نو دوخت په تیریدو سره دود یا نرخ گزی.

(۳) پیفورایدل: د پیفور بواسطه د پښتنو پښتو (صفتونه) په پوښتنه کښی اجول کیزی او پښتانه د گام پښودلو اوبدل اخستلو دپاره په حرکت رانجی.

**د پښتونلی فلسفی او ټیټیکي بنسټ:** د هر ټولنیز سیستم

دودی اوچلیدو دپاره دری شرطونه ضروری.

(۱) ساتندویه کسان

(۲) یوه تیوری (نظریه)

(۳) یو د تبلیغاتو محای

کوم ټولنیز سیستم چی دغه دری شرطونه پوره کولی نه شی هغه گوداوشل دی چلیدلی او وده کولی نه شی او د منځه یی پښتونولی د اداری پاسنی شرطونه پوره کوی. د پښتونولی نظریه پښتو او ساتندویه ټی جرگه ده او د تبلیغاتو محایونه ټی کورنسی، حجره او دیجره ده

د پښتونولی دیموکراتیک خوی په پښتوکښی پروت دی چی دیولر

صفتونو څخه لکه څنگه چی مو د منځه وویل جوړه شویده چی هر پښتون ټی که مور وی او که غریب باید ده دی چی ولری. همداخبره د پښتنو بابا خوشحال خان خټک تائیدوی چی وائی درست پښتون له قندهاره تراته که \* سره یو د ننگ په کار پت او اشکار پښتو د پښتنو گده بنکلا ده ننگ چی د پښتو یوه برخه ده د هر پښتون بنایست دی او هیڅ پښتون پدی بنایست کښی بدلنه کم ندی په پای کښی پکار ده چی دا خبره هیره نکرو چی یخینی پوهان وائی چی د جرگی سیستم چی یو دیموکراتیک سیستم دی په پخوانیو قبیلوی او هدی ټولنه کښی موجود و، کومه چی دی طبقو ټولنو یوه کلاسیکه اولرغونی بنه ده. خو کله چی طبقاتی ټولنه چی ستیت (دولت یا سرکار) ورسره هم مل و منځ ته راغه نو د جرگو دغه سیستم هم د منځه لاری. پدی لړ کښی انگلس (Engels) د مارگن (Morgen) په حواله سره د ایروکیزن (Irokesen) د سنیکاس (Senekas) قبیلی ته گوته نیسی. دغه قبیله د ژوو (حیواناتو) دنومونو په بنسټ په اتو خیلونو ویشل شویوه چی هر خیل یوه جرگه لرله چی بالفونرانو او بنځو پکښی درایو مساوی حق لرلو. دغی جرگی د سولی او جگری مشران تا کل اولیری کولی شو. د دی اتو وارو خیلونو د سولی او جگری د مشرانو نه د سنیکاس (Senekas) د قبیلی جرگه جوړه شویوه. (۴)

که محیرشو نو وبه وینو چی د ایروکیزن (Irokesen) د سنیکاس (Senekas) د قبیلی جرگه چی د طبقاتی ټولنی په منځ ته راتگ سره د منځه لاری

د پښتنو د جرگو موجوده بنسټی سره توپیر لری. دا چی د پښتنو د جرگو موجوده بنه د ابتدا نه همدغی وه او که د تاریخ په اوږدو کښی بدله شویده یوه داسی پوښتنه ده چی بخانته د خیرنی موضوع جوړوی چی مونږ ټی دلته خیرل نه غواړو او پدی بسیا کوو چی د پښتنی ټولنی د جرگی د موجوده سیستم او د ایروکیزن (Irokesen) د سنیکاس د قبیلی د جرگی توپیرونه رایه گوته کرو.

(۱) د پښتنو په جرگو کښی رانی نه اخستل کیزی حال دا چی د سنیکاس (Senekas) د قبیلی د خیلونو په جرگو کښی رانی اخستل رواج و.

(۲) د پښتنو جرگی غیری مرکزی او خپلواکه بنه لری چی یوه جرگه ټی د بللی پوری تړلی نه ده حال دا چی د سنیکاس د قبیلی د خیلونو جرگی لکه د ستیت (سرکار یا دولت) په شان په مرکزی اصولو ولاړی وی.

(۳) د پښتنو جرگی دلز وخت دپاره منځ ته رانجی حال دا چی د سنیکاس د قبیلی د خیلونو جرگی یو دایمی تنظیم و.

(۴) د پښتنو جرگی د هرچاله خوا راغوښتل کیدلی شی او د پروخت دکمزوری له خوا اولکه کله د پښتو ضرورت له کبله بی لدی چی خوک ټی راوغواړی منځ ته رانجی او خلک د جرگی لپاره پخپله راټولیزی د جرگی دگه ون کوونکو څرنکوالی او شمیرد پښنی اولانجی د څرنکوالی

پوری اړه ولری. جرگه کیدای شی چی د کلی، سیمی، خیل او قامی (ملی) سویه سره منځ ته راشی. د ایروکیزن د قبیلی د خیلونو جرگی د سولی او جگری د مشرانوله خواراغوښتل کیدلی.

د دی ټولو په نتیجه کښی سوری ویلی شی چی د ایروکیزن د سنیکاس د قبیلی جرگی په تیته سویه کښی کت مت ستیت (سرکار یا دولت) ته ورته وی. نو کله چی په طبقاتی ټولنه کښی په جگه سویه ستیت یا دولت منځ ته راغی نو دغه جرگی ټی هم د منځه یوری ولی چی په جگه او غوره سویه سره تنظیم په تیته سویه د هماغه شان تنظیم محای نیسی او د منځه وری ټی خود پښتنو جرگی د ستیت (دولت یا سرکار) په برخلاف غیری مرکزی، خپلواک او موقعتی خوی لری او یو بشپړ اولسی دیموکراتیک سیستم دی چی د پښتنی ټولنی ټولی ربرری حلولی شی او لدی کبله ټی ستیت (دولت) محای نیولی نه شی.

**اخستونلی**

(۱) Stein, Werner: "Kulturfahrplan" Berlin 1954, S. 14

(۲) Klimburg, Max: "Afghanistan" Wien 1966, S. 110 f.

(۳) Krause, Willy: "Afghanistan" Tübingen, Basel 1972

(۴) Engels, Friedrich: "Der Ursprung der Familie, des Privateigentums und des Staat" Berlin 1974, S. 194 f.

### ملی شاعر ملنگ جان

باغ دی دتوتیانو نه پریز دی زاغان  
دی پښتون مالبار پکی وژنی پری خیل محان

اورنگ کلی ته ولاړ. دامین جان  
په خټه کښی د کوچنیوالی څخه  
د شعر نایغوی استعداد اېنکل  
شوی و او پښتنی مور د ننگ غیرت  
او پښتونولی په خانگو کښی څنگولی و  
نو شعر ئی د شاعری د پیل سره  
سم د قام او طن په مینه رنگ و  
او د شعر په کسر کښی بهی دامین جان



ملنگ جان

داد خدای بڅلی ملی شاعر ملنگ جان  
لومړنی شعر دی. ملی شاعر ملنگ جان  
ملنگ عبدالشکور خان محوی او د  
ننگرهار د پخسود د چمبار په کلی  
کښی په ۱۲۹۳ هـ ش کال کښی  
ښیږیدلی دی. دده اصلی نوم  
محمد امین و او کورنی به د مین له  
مخی امین جان باله. امین جان د  
دری کالو ماشومو چی پلار ئی مر شو.  
ملک عبدالشکور خیله پانگه او  
شتمنی د چاپیریال د ناوړو پېښو  
له امله د لاسه ورکړی وضو دوی  
کورنی د چمبار د کلی څخه د پیرو  
سیمې ته کچه وکړه او هلته په  
خواری مزدوری بوخته شوه. خو  
چی امین جان پنځلس کلن کیده نو  
په ښکار او ناوړو خواریو مزدوریو  
ئی خپل ژوند تیراوه. بیاد کامی د

په ځای ملنگ جان استعمالاوه.  
د شاعری د پیل څخه شپږ میاشتی  
وروسته دده کورنی د پخسود و د  
چمبار کلی ته راغله او وروسته له  
هغه دی د ملنگ جان په نامه  
مشهور شو او بیا یو کال د  
جلال اباد په اضیه کښی او بیا  
دوه نیم کاله د کونړونو په  
لویه اولسوالی ( چی اوس سر به  
یا ایالت دی ) کښی کوتوالی  
( سپاهی ) و. دی څخه  
وروسته ئی پخپل کلی کښی مزدوری  
او بزگری ( دهقانی ) کوله. په دغه  
توله موده کښی بهی ملی ټولنیز او  
سیاسی شعرونه ویل او د سندرزادو  
دلاری به پیاوړس کښی خپریده او  
پدی توگه به ده په پښتنو کښی  
سیاسی بیداری او د پښتنو د ازادی  
غورځنگ غښتلی گاهه دی. کار دهغه  
وخت افغانی حکومت د پروار خطا کړ  
دی د پاره چی د ملنگ جان داسی  
شعرونه چی ددوی د سیاست او

رضامخالف وی په اولس کښی خیاره  
نشی نو ملنگ جان ئی په ۱۳۳۲ هـ  
ش کال کښی کابل ته راوغوښت او  
د کابل په راډیو کښی د پښتو د  
موسیقی د منتظم په توگه مقرر کړ او  
شپږ سوه افغانی ورته تنخوا و تاکله  
ده ته او دده څلور و شاگردانو  
اول میر، طلا محمد، فقیر او میرزا گل  
ته د قبائلو په ریاست ( چی اوس د سر  
حداتو وزارت دی ) کښی ځای  
ورکړ او هلته به اوسیدل.  
ملنگ جان د لیکوالوست څخه بی  
برخی پاتی شوی و او یوازی قران شریف  
ئی لوستلی و خو په ۱۳۲۸ هـ ش  
کال کښی ورته یونیونکی پیدا شو او  
په شپږو ورځو کښی دومره لیکلېده  
کړ چی خپل شعرونه ئی پخپله لیکل  
اولوستلی شو. وروسته ئی بیا پخپله  
پاملرنه سره لیک ښه شو او پښتو  
کتابونه ئی په سانسو سره لوستل شو.  
دا چی د ملنگ جان په شعرونو کښی  
د وطن مینه او د پښتنو د ازادی

د خپل درې نیم کلن محوی د و ا جان  
سره یو ځای مړ شو. ویل کیزی  
چی د موتر په اوختلو کښی د  
هغه وخت افغانی واکمنولاس  
لرلو. ملنگ جان د چمبار د  
کلی په هدیره کښی ښخ دی  
او دشنا ختی په ډبره ئی  
دده دا شعر لیکل شوی دی.  
د محبوب وطن په غیز کښی ارام پروتیم  
لکه طفل چی اوده غیز کښی د موروی  
لاری څخه واوښت او ملنگ جان

جذباتو غورځنگونه وهل او دغه  
جذبه ورځ پهورځ زیاتیده کومه  
چی دهغه وخت د افغانی واکمنو  
خوښه نه وه نو په ۱۳۳۴ هـ ش  
کال کښی د کابل د راډیو څخه لیری کړ  
د ۱۳۳۶ هـ ش کال د لړم د  
میاشتی په لسمه نیټه هغه  
وخت چی دی د خپلی گدی سره  
ننگرهار ته روان و دلته بند  
په کزلیچو کښی ددوی موتر د  
لاری څخه واوښت او ملنگ جان

### دگودر غامبه

د مینې فن کښی می نیستی نه مخه واخیسته  
د قسمت ویش کښی می په برخه میکه واخیسته  
زړه می زلمی شواونشه می په مستی راغله  
چی می د قام په مینه ډکه پیماننه واخیسته  
د ازادی د لیلیا تزو ته سا قی شومه زه  
د تزو تنده ماتول می په زمه واخیسته  
د میو سیند می د لیلیا منگی د پاره جور کړ  
دگودر غاره می ریبارته اجاره واخیسته  
د لیلیا مینه کښی مجنون د پښتو ستوری شومه  
د خوشال خان قلم او توره می تیره واخیسته  
" ستوری "

### نوی ترمه یی خبريال: هدايت الله بنگين

بن: د پښتنو د ټولنیز اولسولیز گوند مشرتابی په  
نری او سیمه کښی د بدل شوو حالاتو په رڼا  
کښی د پښتنو د وړوند مشر اجمل خټک د پښتنو  
د حالاتو او راتلونکی  
په باره کښی  
د نظریو بدلون  
د پاره جرمنی  
ته رامیله کړیدی  
د پښتنو د ټولنیز  
اولسولیز گوند



" اجمل خټک "

لوی منشی هدايت بنگين په بن کښی وویل چی د وړوند مشر  
اجمل خټک د راتگ انتظار د روان عیسی کال د جون یا  
جولای په میاشت کښی کیزی.

کولن: د روان عیسی کال د مارچ د میاشتی په پای  
کښی د عظامحمد شیرزی دمشری دلاندي دکولن په ښار  
کښی د پښتنو د کلتوری ټولنی د غړو غونډه وشوه او د ټولنی  
نوی مشرتابه ئی وټاکله.  
د پښتنو د کلتوری ټولنی نوی مشر محمد شریږن گردیوال  
وټاکل شو. سر بریږه پرده نور اته ( ۸ ) تنه د پښتنو

د کلتوری ټولنی د مشرانو د جرگی غړی وټاکل شو. د پښتنو د کلتوری ټولنی نوی ټاکل شوی مشر محمد شیرین گردیوال د پښتونخوا د خبریال سره په مرکه کښی



«محمد شیرین گردیوال»

ووېل چی ژر تر ژره به د کولن په ښار کښی د پښتو یو کلتوری مرکز جوړ شی. دغه کلتوری مرکز به د پښتو او جرمنیانو د ښه تفاهم لپاره په پښتو او جرمنی ژبو یو مجله راوباسی او هم به د پښتنو ماشومانو د روزنی لپاره یو

ښوونځی د پښتو ژبی د زده کښی لپاره جوړ شی. د پښتنو کلتوری ټولنه به چی یو رسمی ټولنه ده په راتلونکی کښی دخپلی سرپرستی دلاندی د جرمنی په نورو ښارونو کښی هم همدغه شان کلتوری مرکزونه جوړ کړی ترڅو چی د پښتنو ماشومان رانه په پردی ټولنه کښی دخپل پښتنی کلتور او ټولنی څخه پردی نه شی.

**کولی:** د پښتنو د ټولنیز اولسولیز گوند مشر د وکتور کبیر ستوری ووېل چی نری د سیاسی ودی اوسنی پړاو د اولسونو دیوالی

اوازادی پړاو دی چی مخینی په زور سره ویشل شوی اولسونه لکه جرمنیان او یمنیان پکښی یو او خپلواک شو او مخینی نور دیوالی اوازادی په لور روان دی. پدی سیاسی پړاو کښی د پښتنو دیوالی اوازادی چغه پورته کول یو تاریخی ضرورت دی. لدی کبله د پښتنو ټولنیز اولسولیز گوند د پښتونخوا ملی او جمهوری (دیموکراتیک) گوندونو او قامی مشرانو ته داغز کړیدی چی دخپل قام او وطن د بد بختیو دلیری کولو په خاطر د سیعی په سویه سره دیوی جبهی یا محاذ په ښه کښی راتولشی او د پښتون اولس دیوالی اوازادی هلی محلی تودی کړی.

### هونشن:

د پښتنو د ټولنیز اولسولیز گوند د میرمنو د ټولنی مشر ه عایشه زمانسی چی په "پلوشه" مشهوره ده په کابل کښی د حالاتو د خرابیدو



"پلوشه"

او د کابل د واکمنو د ضدی پښتنی فعالیت د زیاتیدو له کبله دخپل میره ساقسی او ماشومانو سره یو ځای جرمنی ته راغلی ده. پلوشه غواری چی په یورپ او امریکا کښی او په تیره بیا په جرمنی کښی پښتنی میرمنی

راغوندی او دهیواد نه بهر هم د پښتنو د ټولنیز اولسولیز گوند د میرمنو د ټولنی بنسټ کپړدی

**پښاور:** په خفگان سره مو خبر لاس ته راوړی دی چی د اکثر قیوم یار د زړه د دریدلو د ناروغی له کبله په پښاور کښی په حق رسیدلی دی. د اکثر قیوم یار د کونړ د وټه پور د کلی دخدای بخښلی وکیل محمد اکرم خان محوی و چی خپله لومړنی زده کړه ئی د رحمان بابا په لیسه کښی او لوړه زده کړه ئی د کابل د پوهنتون د طب په پوهنځی کښی سرته رسولی وه. خدای بخښلی قیوم یار په پښاور کښی د افغانی طبیبانو مشر او یونگیالی پښتون و چی د قام او وطن د ابادی او سوکالی په لاره کښی ستر خدمتونه کړی دی. زمونږ گوند د اکثر قیوم یار مرینه پښتون اولس ته یو ستر تاوان گڼی او د کورنی د ټولو غړو سره ئی خواخوږی ښکاره کوی.

مسلمانه! په همدی تری دی لاره! سم د لمر په څیره رسمی د حجرو دیرو وطن ته دا زمونږ سلام به هم وړی دا خو مراوی سره گلونه "علی گل پیوند"

چی خادم څوک د وطن وی تری نه جار شم چی د قام په ننگ مین وی تری نه جار شم چی ئی حسن د پښتونوالی وی په زړه کښی که محط د سرد ښمن وی تری نه جار شم "ستوری"

### پښتونه

پا څیزه پښتونه فیصله وکړه وجدان سره وینن کړه ویده زړونه په پښتواوپه ایمان سره لور معراج که غواری نور اچه د قام خدمت وکړه ننگ وکړه پښتو وکړه همت وکړه غیرت وکړه بخان دی برابره هله نن د دی جهان سره وینن کړه ویده زړونه په پښتو او په ایمان سره خو پوری به اوسنی په گوندی او تر یگنو کی ته خو به لا لوبیزی په غموند پښتو کی ته پر یزده ورور وژنه زیاتی فکر وکړه بخان سره وینن کړه ویده زړونه په پښتو او په ایمان سره ستاتوره میرانه خو معلومه ټول جهان ته ده ستا شمله پخوانه هسی لوره باس پیمان ته ده نه ښای پښنی د بل پښتونه ستا د شان سره وینن کړه ویده زړونه په پښتواوپه ایمان سره ورکه د وروری لاسونه جوړه پښتونخوا که ته پریکه د ښمن لاسونه سمه شاوخوا که ته لراویر یو کپړی دامی واوړه ستا ارمان سره وینن کړه ویده زړونه په پښتواوپه ایمان سره هغه پښتون ندی چی د بل د ول ته نخیزی تل خپل سینگار ئی هیردی په بردی فیشن غولیزی تل ستا د ول پښتو ده د افیشن نه ښای بخوان سره وینن کړه ویده زړونه په پښتو او په ایمان سره "یار"





نویسندگان دگرگوشتی حرکت در مریوطه شاکتک له خوا مسکله کیزی او دگرگوشتی دندجو او با غریبوت خفه دغه مودے اوبا دتل دپاره لرے کیدلے او وپستل کیدلے شی . دشا کولے شی چه دگرگوشتی مرکزی چرکے ته شاکتک وتری خود مرکزی چرکے بریکوه دملو برده . دبره مشر دخیله برده دستر چرکے مرکزی چرکے غوی دلوه چرکے او دگرگوشتی مشر دگرگوشتی چرکے لخوا مساکه کیدلے شی .

دندکے حقوق او مسئولیتونه: هر غریبه داندده لری چی دگرگوشتی دبریکوه به علی کولو او دگرگوشتی دگرگوشتی برمتتا و مسورتیا شی نعاله برخوا خلی دگرگوشتی راستی او وفاداری ورتویشانی . هر غریبه دخیله شی (درک) دبدلیدو غیر مریوطه مقام ته ورکوی .

هر غریبه مجبور دغه چه گوند ته هره مسامت خپله دغریبوت وند و ورکوی . دوندی انداره دگرگوشتی دستر چرکے له خوا ناکل کیزی .

هر غریبه دخیلو مریوطه چرکوه به چارو کبی درانم او دپشتنهادونو (تجویزونو) حق لری او به بریکوه کبی برخه لری شی او کولے شی چه دخیل گوند به مسلکی او دلائقو به تپلنو کبی هم غریشی . هر غریبه دخیله غویش سره سم دگرگوشتی خفه دتلو لیگک غویشته کولے شی . دگرگوشتی خفه به وتلو او یا وپستل کیدلو دده حقوق به گوند کبی دشمنه می او هم شی به گوندی تپلنو شی غریبوت پای ته رسیزی .

وتلی او با وپستل نوی کسان دگرگوشتی دگرگوشتی دغریبوت دخیل دول دغول او هم دگرگوشتی درازینو دنگاره کولو حق لری او سرته دگرگوشتی حرکت درایو به دبره شی سره دگرگوشتی غریبوت کیدلے شی .

دگرگوشتی دستر چرکے دگرگوشتی تپلنو جگه واکمن مقام دشی دگرگوشتی ژنلاره تایی دگرگوشتی غری

دندطرونکے او نوری چرکے به دگرگوشتی دستر چرکے بریکوه علی نوی . دگرگوشتی عاری دستر چرکے دگرگوشتی دگرگوشتی حرکت له خوا به هر و پنجاه (۵۰) کولونکیس بوخل او دضرورت به حالت کبی دگرگوشتی ناساسی دستر چرکے به هر وخت کبی دگرگوشتی دگرگوشتی چرکے درابو به اتفاق اوبا دگرگوشتی دگرگوشتی دگرگوشتی سره راغونشل کیدلی شی .

لو ره چرکے به عاری توگه به هر و دو (۲) کونو کبی دگرگوشتی چرکے له خوا راغونشل کیزی او دضرورت به حالت کبی به هر وخت کبی دگرگوشتی دگرگوشتی چرکے درابو به اتفاق سره راغونشل کیدلی شی .

لیره چرکے دپشتنخوا دلی چرکے (قوی چرکے) دناکی دسارزی دپاره تیاری نیسی او دبرو مسامت دگرگوشتی دعوسی مسامت سره سموی او دگرگوشتی دگرگوشتی او دگرگوشتی دستر چرکے دبریکوه به علی کولو کبی دگرگوشتی چرکے سره مرسته سرته رسوی او سلا ورکوی .

دبره دستر چرکے دبره دگرگوشتی له خوا به کال کبی بوخل دبره ناساسی دستر چرکے دبره چرکے درابو به اتفاق هر وخت راغونشل کیدلے شی .

دگرگوشتی چرکے دگرگوشتی دستر چرکے دبره دستر دتپله چرکے دتپله دستر ددله چرکے دله دستر او دتپله چرکے دتپله دستر له خوا دضرورت سره سم راغونشل کیزی .

دتلو او دتپله چرکے دتپله دستر دبره دستر چرکے دبره دستر چرکے دبره دستر چرکے دگرگوشتی دگرگوشتی چرکے او لیره چرکے به اتفاق دستر چرکے ته مسئولیت (زسه واری) بناره لری .

هره تنبهه چرکے به دخیله باسی چرکے بریکوه

منش . قیته حرکت کولے شی . خپله بریکوه او دپشتنهادونه (تجویزونو) خپله باسی چرکے ته واند لری خود باسی چرکے بریکوه به هر و مریو منل کیزی . تنشی چرکے نفس کولے شی دخیلو باسی چرکوه به چارو کبی کونو روپه خواستی چرکے کولے شی جن دخیلو تننو چرکوه به چارو کبی لاس روپه .

گوندی کولے کولے شی چه همانته خپل مشور ولری خودغه مشور به دگرگوشتی دستر چرکے سره به تشاد کبی ته وی .

دگرگوشتی دستر چرکے به دننه او هر کبی دگرگوشتی نمایندگی کوی او حقوق واک لری ساسی اتنصادی

کلتوری او نورتونونه دگرگوشتی به نامه کولے شی او هم دگرگوشتی دپشتنخوا چارواو بریکوه موند سرته رسولو دپاره نمایندگان نیولی او چرکے کبی چارواو شی او هغوی ته واک ورکولے شی . دگرگوشتی دستر چرکے گوند دستر چرکے ته مسئولیت پخاره لری او تنه کولے شی به هر وخت کبی دگرگوشتی او هم د حکومت او یا هیواد مشوروی .

خپرونه: دپشتنخوا دگرگوشتی خپله غیرونه به پستو زسه به پشتنخوا کبی کوی او هم به

نورو ژبو دپشتنخوا مانگولے کبیته راوکازی .

سیرغ: دپشتنخوا دتولنیزا ولسوازی گوند بهرغ طلاقی رنگ لری چی دگرگوشتی نسه چی دپشتنوی نیکه خوشحال خان بابا علم او توره ده پکشی درواسه هلمیزی .

دباچا خان حایزه: دپشتنوی تولنیزا ولسوازی گوند دباچا خان به نامه حه زومیز ژوندی تاریخ او ساسی رسا ده به هر و کولونو شی هغه حایزه چی مقام او وطن دخیلو کبی او ازادی به لاره کبی دستر خد مشور کوی دباچا خان به نامه حایزه ورکوی . دباچا خان دگرگوشتی چرکے دگرگوشتی دگرگوشتی له خوا ناکل کیزی .

گسورتی لود: ددغه پستیزه سره بوکورتی دود مل دغه چه دا پستیزه پشروی او دگرگوشتی چاروسه به نه توگه سمالوی .

پشتیزه کبی تنسیر او بدلون: به پستیزه کبی دگرگوشتی دستر چرکے دراسو به دره بر خسلورو ( ۱۳۳۰ ) بر خسو دبره کبی سره تنسیر او بدلون را تلے شی .

تل به په لار د مینوسره مخم  
 یسه پښتون د پښتنو سره مخم  
 خوچی راغوند په یومرکز شی نکرم  
 هری تیی ته د چرگو سره مخم  
 وای اغیارچی د دوزخ زسه ده  
 زه به جنت له د پښتو سره مخم  
 حمزه سفرکه داعجاز وی نو هم  
 زه د پښتون د قافیلو سره مخم  
 حمزه شنواری \*

### خوشحال خان بابا

خوشحال خان بابا خپله پیژندگلو داسی کوی!

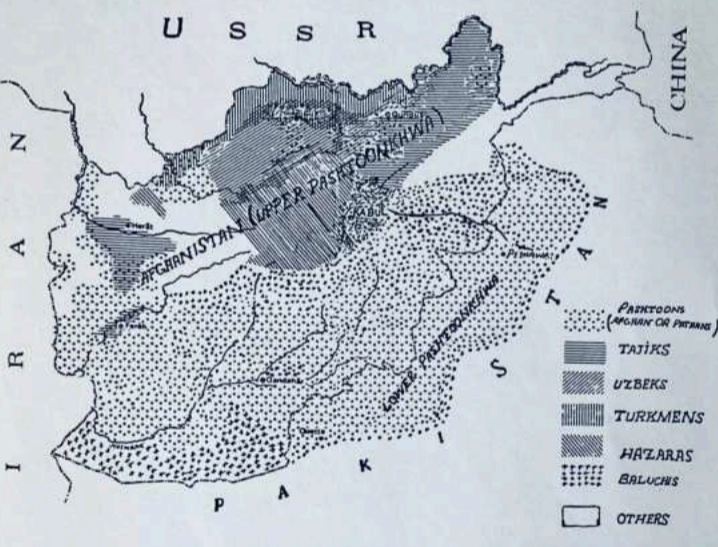
چی تورزن یم کان په کان  
 چی بل نه و هسی محوان  
 چی په توره شو سلطان  
 شو دخیل اولس نور خان  
 چی زه راغلم په جهان  
 چی شهید شو شهباز خان

زه خوشحال د شهباز خان یم  
 شهباز خان دیحی خان و  
 یحیی خان داکووری و  
 داکبر بادشا په دور  
 د هجرت زردوه ویشتن سن و  
 هغه کال پوره پنځوس و



خوشحال خان بابا  
 ( ۱۰۲۲ - ۱۱۰۰ هـ یا ۱۶۴۳ - ۱۷۲۱ ع )

د خوشحال قدرکه اوس په هیجانسته پس له مرگه به شی یاد کاږ یرعالم



که سپوره وی که سپوره وی په شریکه به وی  
 ( باچا خان )  
 Das Brot, ob belegt oder brocken, wird unter allen gemeinsam aufgeteilt  
 (Balscha chan)  
 Buttered or unbuttered bread will be common (Bacha Khan)